وزير الصناعة العراقي يعد تركيا بالسعي لسد احتياجاتها النفطية

انقره — نفى السيد طاهرتوفيق وزير الصناعة والمعادن العراقي في مؤتمر صحفي عقده امس في انقره الانباء التي تحدثت عن ان الهدف من زيارته الحالية لتركيا هو الطلب من المسؤولين الاتراك التوسط بين ايران والعراق لحل النزاع بينهما . واكد السيد توفيق انه وصل مساء امس الى انقره لتسليم رسالة من الرئيس العراقي صدام حسين التكريتي الى رئيس تركيا الجنرال كنعان افرين تتعلق باخر تطورات الموقف في الحرب الايرانية العراقية ووعد وزير الصناعة العراقي الا يدخر العراق جهدا لسد احتياجات تركيا النفطية . ويذكر ان تركيا تستورد ٤٤ بالمائة من نفطها من كل من العراق وايران الا

البقية على ص ٨ ع ٦



الأنباء
صحيفة يومية سياسية
٨ صفحات
١ شيكل

افراد المنظمات يجددون هجماتهم على الميليشيات المسيحية في جنوب لبنان

المطلة ((عتيم)) — استانف المسلحون الفلسطينيون امس هجماتهم على مواقع الميليشيات المسيحية في جنوب لبنان بعد شهرين من الهدوء النسبي في المنطقة . وقد هاجم المسلحون فجر امس مواقع الميليشيات في قرية حنين وموقعا اخر في بيت يارون . وقد هزم جنود الرائد سعد حداد المهاجمين ولم يعلن عن وقوع اصابات بالارواح او اضرار بالممتلكات . وعلم ان المسلحين عادوا الى المنطقة عبر مواقع الجنود الهولنديين التابعين للقوات الدولية في جنوب لبنان . وقد احتج الرائد حداد لدى قيادة الامم المتحدة في الناقورة على تسرب المسلحين عبر المنطقة التي يسيطر عليها الهولنديون .

القدس — الاثنين ٢٧ تشرين أول ١٩٨٠ الموافق ١٨ ذي الحجة ١٤٠٠ — العدد ٣٦٦٣ السنة الثالثة عشرة — المحير ١ شقل — אל-אנבא. עתון יומי — AL-ANBA DAILY — JERUSALEM MON. 27 OCT. 1980 VOL. XIII NO. 3667

المحادثات الرسمية بين الرئيسين المصري والاسرائيلي تبدأ اليوم

نافون: سائر شعوب المنطقة مآلها أن تلتحق بركب السلام

السادات: من أجدر منا نحن أبناء ابراهيم بحمل هذه الرسالة؟

القاهرة — من المقرر ان تبدأ المحادثات الرسمية بين الرئيسين اسحق نافون وأنور السادات ظهر اليوم ،الاثنين . ويبدأ رئيس الدولة السيد اسحق نافون يومه الثاني في جمهورية مصر العربية باداء الصلاة في الكنيس اليهودي في شارع عدلي في القاهرة ثم يقوم بزيارة لمقر السفارة الاسرائيلية وبعدها سيزور المتحف الاثري . وفي ساعات الظهر يجتمع رئيس الدولة مع الرئيس المصري محمد أنور السادات في قصر عابدين ، حيث تتم الجولة الاولى من المباحثات بين الرئيسين . وسيقيم نائب الرئيس المصري السيد حسني مبارك مأدبة غداء تكريماً للرئيس نافون ، ثم يعقد اجتماعاً مع نائب رئيس الوزراء المصري السيد فؤاد محي الدين حيث سيستعرضان مراحل تطبيع العلاقات بين مصر واسرائيل .

الرئيس المصري انور السادات والرئيس الاسرائيلي اسحق نافون اثناء عزف النشيدين الوطنيين للبلدين .
صورة من يونايتدبرس خاصة بالانباء

وفي ساعات بعد الظهر سيتوجه رئيس الدولة الى الاقصر حيث سيكون في استقباله محافظ الاقصر ورئيس بلدية المدينة . وسيشاهد السيد نافون في ساعات المساء عرضا للصوت والضوء في معابد الكرنك . أما السيدة اوفيرا مسنفوم برفقة عقيلة نائب الرئيس المصري بزيارة لقرية الاطفال المعاقين ((الوفاء والامل)) التي ترعاها سيدة مصر الاولى جيهان السادات .

وكان الرئيس نافون قد وصل الى مطار القاهرة في زيارة رسمية لجمهورية مصر العربية تستغرق ٥ ايام يأمل خلالها وضع اسس اكثر متانة للسلام المصري — الاسرائيلي . وكان في استقباله في المطار الرئيس السادات وعقيلته جيهان في الوقت الذي كانت اعلام اسرائيل ومصر ترفرف جنبا الى جنب .

وقد اجريت للرئيس نافون حفلة استقبال رسمية اطلقت المدافع خلالها ٢١ طلقة تحية للرئيس وبعد أن ترجل الرئيس نافون والسيدة عقيلته من طائرة ((بوينغ)) التابعة لسلاح الجو الاسرائيلي صافح الرئيس السادات بحرارة بينما تعانقت السيدتان اوفيرا وجيهان . ثم عزفت الموسيقى النشيدين الوطنيين الاسرائيلي والمصري . وبعد ذلك استعرض الرئيسان حرس الشرف وقدم اطفال لرئيس الدولة باقة من

البقية على ص ٨ ع ٥

نص خطاب الرئيس المصري

بسم الله — يسعدني ان ارحب بكم على ارض مصر الطيبة ، ارحب بكم رسل سلام ومحبة ودعاة صداقة واخاء بين الشعبين وانصار تفاهم شامل بين اسرائيل وكافة الشعوب العربية ، تفاهم يصحح مسار التاريخ ويعيد العلاقة بين ابناء العمومة الى السيرة الاولى من التسامح والتعايش والايمان بوحدة المصير الانساني وبأن الله تعالى قد علمنا الحكمة لنهتدي الى صراطه المستقيم ، صراط الحق والعدل والسلام . وليس هنا من هو اجدر منا بحمل هذه الرسالة واداء هذا الفرض ،نحن ابناء ابراهيم ، نحن ابناء ابراهيم الامناء على تراث مجيد من الحضارة والسمو في منطقة كانت مهد الديانات الكبرى التي حققت للانسان اعظم انتصاراته ، هي انتصار قوى الخير والمعرفة على قوى الظلام والجاهلية الغاشمة منذ ايام تراءت امام ناظري تلك المعاني السامية وانا اقف خاشعا على تلك البقعة الطاهرة الشريفة من ارض مصر بالوادي المقدس طوى حيث تجلى الرحمن لرسوله موسى الكليم وانزل عليه التوراة والحكمة ثم تتابعت حلقات الرسالة الالهية الواحدة فكانت بعثة المسيح عليه السلام ، ومحمد صلى عليه وسلم خاتم الانبياء والمرسلين ، محمد الذي اكمل لنا الدين واتم علينا نعمة الايمان فجاءت الدعوة الربانية في جوهرها دعوة للتآخي بين كافة المؤمنين ودعوة تنبذ الضغائن والاحقاد الى الابد ، من هنا فان شعب مصر المؤمن قد دعا الى اقامة مجمع للاديان في هذا الموقع الفريد تجسيدا لوحدة المسيرة على طريق الحق والهدى وتعميقا لمفهوم السماحة في قلوبنا وافئدتنا جميعا ورمزا لطريق المستقبل حيث لا عداء ولا كراهية ولا حرب ولا معاناة بل حب خالص ومودة صادقة وتآلف بين القلوب من هذا المنطلق جاهدنا ايها الصديق العزيز بكل اصرار وعزيمة لاقامة سلام

البقية على ص ٨ ع ٦

نص خطاب رئيس الدولة

بودي ان استهل كلمتي بتوجيه الشكر لسيادة زعيم كبير لشعب عظيم ، باسمي وباسم عقيلتي والشعب الاسرائيلي يهودا وعربا ، على دعوتكم اياي لزيارة مصر ، واني ارى في هذه الدعوة الكريمة تعبيرا عن الرغبة الصادقة في اضافة لبنة اعتبارية ورمزية لصرح السلام الذي قررنا ان نشيده معا في هذه المنطقة ، عسى ان يكون منارا يوجه مختلف السفن التي تمخر عباب بحر زاخر صاخب الامواج في ليال عتمة مظلمة .

اشكركم يا سيادة الرئيس على كلمتكم الرقيقة والحميمة التي تكرمتم باسماعها الان والتي تعززون فيها ما رأيناه ولمسناه منذ تشريفكم لنا في زيارتكم التاريخية للقدس ، من ان الحلف الذي عقدتموه مع السلام هو حلف صادق لا تثنيه رياح معربدة تنشب من اتجاهات مختلفة . ثقوا يا سيادة الرئيس ان الشعب الاسرائيلي يتعهد بالعناية والرعاية هذه النبتة الغضة حتى تنمو وتصبح شجرة عميقة الجذور وارفة الظلال .

ان الطريق التي قررنا السير فيها سوية لا تخلو بطبيعة الحال من العوائق ، لكنكم انتم والسيد مناحيم بيغن رئيس الوزراء قد اجتزتما ، بتشجيع من الرئيس الاميركي جيمي كارتر ، شوطا طويلا ، وكلنا ثقة فيما تتحليان به من حكمة وتصميم وقدرة بعونه تعالى على ازالة حجر بعد حجر وعائق بعد عائق لتبدو الطريق امامنا معبدة مستقيمة يسير فيها شعبانا بثقة وامان . اما سائر الشعوب في منطقتنا فمآلها ان تلتحق عاجلا او آجلا بعربة السلام ، فقد ادت جميع الطرق التي حاولتها الى الفشل .

سيادة الرئيس ،

في منطقتنا عدد من البراكين تخمد وتتفجر ، وفي الاسابيع الاخيرة عاود الانفجار احدها وما

البقية على ص ٨ ع ٣

كلمة الأنباء

((كلام السلام والحق))

لقد قيل الشيء الكثير عن الزيارة التي بداها الى مصر يوم أمس رئيس الدولة السيد اسحق نافون وعقيلته بدعوة من رئيس جمهورية مصر العربية محمد انور السادات . الا اننا نعتقد بأن ما من احد استطاع أن يوجز اهداف هذه الزيارة كما فعل ذلك الرئيس نافون نفسه في الكلمة التي القاها على مودعيه في مطار بن غوريون عندما قال بانه يحمل معه الى مصر ((كلام السلام والحق)) ، وبانه لا يقصد مصر لاجراء مفاوضات او الدخول في مساومات .

فالواقع هو ان دعوة الرئيس السادات انما وجهت على هذا الاساس ، وهو نفس الاساس الذي استجاب الرئيس نافون للدعوة بموجبه . والدعوة والاستجابة معا تمثلان العهد الجديد من العلاقات بين الدولتين وبين الشعبين — العهد الذي يتسم اول ما يتسم برغبة الطرفين الصادقة في العمل من اجل اقرار السلام الشامل والدائم في هذه المنطقة المضطربة من العالم ، انطلاقا من السلام الذي تحقق بينهما ، وباصرارهما على وجوب تذليل كافة العقبات التي ما زالت تعترض طريق الوصول الى هذا الهدف السامي ، وبايمانهما الذي لا يتزعزع بامكانية تسوية كافة المشاكل والقضايا المعلقة التي ما زالت تنتظر التسوية ، بطريق المفاوضات ، وبالتي كانت هي الاحسن والافضل .

واذا كان الرئيس نافون سيوجه ما يحمل من كلام السلام والحق الى شعب مصر ، وبلغة هذا الشعب ، فانه سيوجه هذا الكلام في الوقت ذاته وبصورة غير مباشرة ، الى الشعوب العربية كافة ، لتقف من خلاله على حقيقة أهداف اسرائيل ، وتطلعاتها ، واهتماماتها ، وما تحلم به من تعايش سلمي مع الدول العربية التي تجاورها ، ومن تحقيق التعاون مع شعوبها في كل مجال من مجالات العمل الايجابي البناء ، بما يحقق لها ولهذه الشعوب جميعا الامن والاستقرار فتنصرف الى ما فيه خيرها ، ورفاهها ، وسؤددها .

والرئيس نافون هو ، دون ريب ، خير من يستطيع الاضطلاع بالمهمة واداء الرسالة . وقد قال في حديث مع مندوب اذاعة جيش الدفاع الاسرائيلي على متن الطائرة التي اقلته وافراد حاشيته الى القاهرة ، بانه قرر القاء خطابين باللغة العربية اثناء الزيارة لانه يريد ان يدرك المصريون ما يقوله بصورة مباشرة . وفي عصرنا هذا ، العصر الذي بلغت فيه وسائل الاعلام ذروة تطورها ، فان كلام السلام والحق الذي سيلقيه الرئيس نافون سينقل في التو واللحظة الى كافة ارجاء العالم العربي ، لتسمعه شعوب هذا العالم فتتفهمه وتلمس الصدق فيه ، والنية الحسنة ، ورغبة اسرائيل العميقة ، حكومة وشعبا ، في السلام وفي فتح صفحة جديدة مشرقة من العلاقات السلمية الودية المثمرة بينها وبين الدول العربية كافة ، القريبة منها والبعيدة على حد سواء .

قلق العراق من امكانية تزويد اميركا اسلحة وقطع غيار عسكرية لايران

بغداد — حذر امس العراق الولايات المتحدة من ان تزويد اسلحة او قطع غيار عسكرية اميركية الى ايران مقابل اطلاق سراح الرهائن الاميركيين سيؤدي الى رد فعل عراقي شديد . واعلن وزير الخارجية العراقي سعدون حمادي ان الولايات المتحدة قد تخلت عن حيادها ازاء الحرب الايرانية العراقية وانها تمنح ايران تاييدا ماديا ومعنويا .

وجاء هذا الاعلان العراقي للاعراب عن القلق الشديد ازاء عقد مثل هذه الصفقة بين ايران والولايات المتحدة . وقال السيد حمادي انه يتوجب على الدول المؤيدة لايران ان تاخذ بالحسبان رد فعل العراق على موقفها هذا ، وان تحمل مسئولية أعمالها ، واضاف انه ليس بالامكان التوقع بان العراق سيقف مكتوف الايدي ازاء هذه التطورات . ولم يشر الوزير العراقي الى الاجراءات التي سيتخذها العراق .

ورفض وزير الخارجية العراقي امكان انسحاب القوات العراقية عن الاراضي

البقية على ص ٨ ع ٦

بغداد — ذكرت وكالة الانباء العراقية مساء امس ان اشتباكات جوية عنيفة جرت امس في اجواء البصرة واعلنت ان طائرتين ايرانيتين قد اسقطتا خلال هذا الاشتباك . واعترف السيد محمد علي رجائي في ختام اجتماعه الليلة الماضية مع الزعيم الديني اية الله خميني بان سقوط مدينة خرمشهر بايدي القوات العراقية قريب جدا .

رسائل من الصباح لديستان والقذافي حول تطورات الحرب العراقية الايرانية

الكويت — بعث امس الشيخ جابر الاحمد الصباح امير دولة الكويت برسائل الى كل من الرئيس الفرنسي فاليري جيسكار ديستان والرئيس الليبي معمر القذافي حول تطورات الحرب بين ايران والعراق .

وذكرت وكالة الانباء الكويتية نقلا عن مسئولين في الكويت ان بلادهم تدعم اية محاولة لتسوية النزاع في الخليج بالطرق السلمية .

العراق يطلب من السوق الاوروبية المشتركة التوسط في الحرب

اخترناك ، لوكسمبورغ — قال هنا امس دبلوماسيون من السوق الاوروبية المشتركة ان العراق طلب من السوق الاوروبية التوسط في حربه مع ايران .

وقال وزير خارجية لوكسمبورغ ، غاستون ثورن ، للصحفيين انه تسلم يوم الجمعة الماضي رسالة من وزير الخارجية العراقية بالوكالة حامد علوان ، اوضح له فيها موقف بلاده من الحرب . وقال الدبلوماسيون ان وزراء خارجية السوق الاوروبية المجتمعين هنا في دورة غير رسمية قرروا انهم لا يستطيعون العمل كثيرا في هذا النزاع .

الملك الاسباني يغادر الكويت الى طوكيو

الكويت — غادر الملك الاسباني خوان كارلوس وعقيلته الملكة صوفيا العاصمة الكويتية امس بعد اختتام زيارة استغرقت يوما واحدا ، اجرى خلالها مباحثات مع امير الكويت الشيخ جابر الاحمد الصباح تناولت العلاقات الثنائية واخر التطورات على الصعيد الدولي .

وقد توجه الملك كارلوس وعقيلته الى طوكيو في زيارة رسمية لاجراء محادثات مع كبار المسئولين اليابانيين .

تبادل الهدايا بين الرئيس نافون والسادات

القاهرة — قام رئيس الدولة السيد اسحق نافون مساء امس بزيارة مجاملة للرئيس السادات في منزله تم خلالها تبادل الهدايا بين الرئيسين وقد قدم الرئيس نافون للرئيس السادات هدية هي عبارة عن لفافة من ورق البردي تتضمن قصة سيدنا يوسف كما وردت في التوارة قام بترجمتها من اللغة العبرية الى اللغة العربية الحاخام سعاديا غاؤون الذي ولد في مدينة الفيوم المصرية في العصور الوسطى .

اسرائيل تنفي تزويد ايران بقطع غيار لطائرات الفانتوم

تل ابيب — نفى الناطق بلسان وزارة الدفاع امس النبا القائل ان اسرائيل تقوم بتزويد ايران عن طريق هولندا بقطع غيار لطائرات الفانتوم الموجودة في حوزتها .

وقال الناطق ان هذا النبا عار عن الصحة لكن نائب وزير الدفاع السيد مردخاي تسيبوري رفض التعليق على هذا الخبر .

وكانت صحيفة ((شيكاغو سان تايمز)) قد ذكرت امس ان اسرائيل تزود ايران بقطع غيار لطائرات الفانتوم بعلم من الادارة الامريكية .

شفيق الوزان يشكل حكومة لبنانية جديدة مؤلفة من ٢٢ وزيرا

بيروت — افلح السيد شفيق الوزان امس بتشكيل حكومة لبنانية جديدة مؤلفة من ٢٢ وزيرا بينهم ٤ وزراء مسلمين سنيين ، ٤ مسلمين شيعيين ، ٤ مارونيين ، ٣ دروز ، ٣ من المسيحيين الكاثوليك ، ٣ من المسيحيين الارثونكس وواحد من الطائفة الارمنية .

وصرح السيد الوزان بان اختيار ٥ وزراء دولة في حكومته سيتبعه احداث وزارات جديدة تسند اليهم واضاف ان هذه الوزارات الجديدة التي ستسند الى وزراء الدولة ستعنى بالمشاكل الحياتية للمواطنين وقضايا الوفاق ومهمات اعداد قوانين للظروف التي خلفتها الحرب على كواهل المواطنين .

وقد اتبع هذا التصريح للسيد الوزان من راديو بيروت ظهر امس وتحدث في سياقه عن الظروف التي واكبت تشكيل

البقية على ص ٨ ع ٢

القذافي يصل دمشق غدا

دمشق — قالت مصادر دبلوماسية عربية هنا امس ان الرئيس الليبي معمر القذافي سيصل الى دمشق غدا ، الثلاثاء ، على ما يبدو ، للاجتماع بالرئيس السوري حافظ الاسد .

وسيبحث الرئيسان في الخطوات العملية للوحدة الاندماجية بين بلديهما وكذلك في التطورات الاخيرة في الشرق الاوسط .

وزراء النفط في الخليج يدرسون اقتراح عقد جلسة خاصة لمنظمة ((اوبيك))

البحرين — ذكرت مصادر وزارة النفط في البحرين امس ان وزراء النفط في الخليج يدرسون حاليا الاقتراح الفنزويلي الذي يدعو الى عقد جلسة خاصة لمنظمة ((اوبيك)) حول الحرب الايرانية العراقية .

وكانت فنزويلا قد دعت الى عقد جلسة خاصة لبحث هذا الموضوع لكنها لم تحدد موعدا معينا لذلك .

أخبار محلية • أخبار محلية • أخبار محلية • أخبار محلية • أخبار محلية • أخبار محلية

عسفيا والدالية تمنحان بيرس مواطنة شرف

تقديراً لنشاطاته في توثيق علاقات الصداقة بين جميع الطوائف

حيفا ـ لمراسلنا ـ شفيق منصور ـ قرر المجلس المحلي في عسفيا في جلسته المنعقدة بتاريخ ١٠ ـ ١٠ ـ ٨٠ منح شهادة مواطن شرف للقرية الى عضو الكنيست زعيم حزب العمل الاسرائيلي السيد شمعون بيرس تقديرا واحتراما لنشاطاته الكثيرة والمباركة في مجال توثيق علاقات الصداقة والاخوة بين ابناء جميع الطوائف في الدولة ومساهمته في دمج ابناء الطائفة الدرزية في الحياة المدنية والعسكرية في الدولة وان المجلس المحلي وسكان القرية يرون بذلك في عضو الكنيست بيرس ليس فقط مواطن شرف للقرية وانما صديقا مخلصا وغاليا لابناء الطائفة الدرزية في اسرائيل .

كان هذا نص وثيقة مواطنة الشرف التي تلاها رئيس المجلس المحلي في عسفيا السيد رسلان ابو ركن وهو يقدمها الى زعيم حزب العمل الاسرائيلي المعارض عضو الكنيست السيد شمعون بيرس في الاحتفال الجماهيري الكبير الذي عقد امس في قاعة مدرسة عسفيا « ا » باشتراك نخبة من رجالات حزب العمل من حيفا ومختلف انحاء البلاد برز بينهم نائب رئيس بلدية حيفا السيد يوسف بلوشتاين ورئيس الدائرة العربية في الحزب السيد رعنان كوهين وعدد من الضيوف بينهم المحامي جميل شلهوب من حيفا والسيد صالح خير رئيس المجلس المحلي في البقيعة ونظيره في دالية الكرمل السيد نواف حلبي حيث كان في استقبالهم الى جانب رئيس المجلس المحلي في عسفيا عدد كبير من ابناء القرية ومثقفيها من بينهم الشيخ لبيب ابو ركن قاضي محكمة الاستئناف الدينية الدرزية وعضو الكنيست زيدان عطشه « التغيير والمبادرة » والسيد كنج منصور سكرتير مجلس العمال وخليل منصور سكرتير حزب العمل في عسفيا .

وكان السيد بيرس قد وصل الى القرية في الساعة الواحدة بعد الظهر حيث جرى له استقبال حافل في بناية المجلس المحلي والقى رئيس المجلس كلمة ترحيبية استعرض في سياقها نشأة القرية واثارها التاريخية القديمة والخدمات الحيوية الموفرة للمواطنين في مختلف المجالات ، وبعد استراحة وجيزة خرج الجميع من المجلس لتستقبلهم مجموعة من شباب القرية في مظاهرة هادئة حملوا فيها الشعارات والبيانات التي تعبر عن معارضتهم منح السيد بيرس هذه الشهادة ، وتوجهوا بعد ذلك الى مدرسة اورط الثانوية الشاملة حيث التقى السيد بيرس مع طالبات وطلاب الصفين الحادي عشر والثاني عشر والقى على مسامعهم كلمة وجيزة تحدث في سياقها عن الاشياء التي تجمع بين ابناء الشعبين اليهودي والدرزي واهمها ، محافظتهم على القيم الدينية والروحية ، واجاب بعد ذلك على اسئلة الطلاب حول مشاكل الساعة التي تشكو منها عسفيا كضرائب الارنونة والتنظيم والخارطة الهيكلية الا ما هو على الصعيد السياسي [illegible] كدور حزب العمل في استمرارية المسيرة السلمية بعد نجاحه في الانتخابات المقبلة للكنيست والازمة الايرانية العراقية واثرها على المشكلة الشرق اوسطية .

فبالنسبة للمواضيع المحلية اكد السيد بيرس تقديره لابناء الطائفة الدرزية في محافظتهم على تراثهم وارضهم ووعد باعادة النظر في ضرائب الارنونة في حالة فوز حزبه في الانتخابات القادمة ، كما وعد بانجاز كافة الخرائط الهيكلية في جميع القرى العربية والدرزية حتى يصبح بالامكان تنظيم هذه القرى وتطويرها ، واكد ايضا اهتمام حزبه بتصنيع البلاد من اجل ضمان النمو والرخاء الاقتصادي للجميع بعد ان حققت اسرائيل مكاسب هامة في الحقل الزراعي .

اما على الصعيد الشرق اوسطي فقد اعرب السيد بيرس عن امله ورغبته في




الوصول الى حل مشرف للمشكلة الفلسطينية عن طريق الدخول في مفاوضات عملية مع الاردن وممثلي الشعب الفلسطيني في الضفة الغربية وقطاع غزة واكد ان السلام ضروري وهام بالنسبة لاسرائيل والشعوب العربية المجاورة ايضا كما اعرب عن اسفه للازمة العراقية الايرانية وقال ان زعماء العراق فكروا ان بامكانهم الانتصار على ايران وانهاء الحرب بسرعة الا انه يبدو ان تقديراتهم كانت خاطئة .

وفي الختام قدم مدير المدرسة السيد عاطف كيوف الى السيد بيرس بواسطة رئيس المجلس المحلي هدية تذكارية من صنع طلاب القسم الصناعي في المدرسة ، بعد ذلك توجه الجميع الى مدرسة عسفيا « ا » حيث جرى الاحتفال بمنح السيد بيرس شهادة مواطن شرف وهناك القى رئيس المجلس السيد رسلان ابو ركن كلمة ترحيبية قال في سياقها ، رب سائل يتساءل ماذا حدا بنا الى منح السيد شمعون بيرس مواطن شرف لقريتنا العزيزة هل هناك عمل خاص قام به ازاء عسفيا ؟ والاجابة تكمن في شخصية السيد بيرس الذي يعتبر من قادة هذه الدولة ومن زعمائها الذين وضعوا الدعائم في بناء صرحها الامني والاقتصادي والاجتماعي وهو يعتبر صديقا مخلصا للطائفة الدرزية والطوائف الاخرى اثبت صداقته من خلال المناصب التي اشغلها اذ كان المبادر الاول في فتح وحدات عسكرية امام الجندي الدرزي والصناعات العسكرية لاستيعاب الجنود الدروز المسرحين وكان اول من عين نائبا له من ابناء الطائفة الدرزية عندما اشغل منصب وزير الاتصالات ، وبعد ان تطرق رئيس المجلس الى الدور الكبير الذي ينتظر السيد بيرس في مستقبله السياسي انهى كلمته قائلا ، بهذه المناسبة اتوجه اليك كرئيس لحزب العمل ان يعمل حزبك على عدم مساندة بعض القوانين التي تمس قرانا ومواطنيها كضريبة الاملاك وقانون البناء غير المرخص ، ولا يسعني الا ان اتوجه الى شخصكم الكريم لادخال تعديلات على هذا القانون لا تمس المواطن وخاصة الجندي المسرح والازواج الشابة والعمل من اجل التصديق على الخرائط الهيكلية والمفصلة لقرانا .

ثم تلا قرار المجلس المحلي بمنح السيد بيرس شهادة مواطن شرف لعسفيا ، وقدم اليه الشهادة بالاضافة الى شعار القرية وعلم الطائفة الدرزية ذي الخمسة الوان .

وبعد ان ترجم السيد سامي كيوف نائب مدير المدرسة كلمة رئيس المجلس الى اللغة العبرية دعي السيد جميل شلهوب لالقاء كلمته واعرب في سياقها عن تقديره لقرار المجلس المحلي في عسفيا واكد ان اكثرية المواطنين العرب في اسرائيل هم مخلصون للدولة ودعا حزب العمل الى حل المشاكل القائمة في الوسط العربي حتى لا يصبح الشارع العربي غنيمة للقائمة الشيوعية الجديدة « راكاح » او الفئات السلبية الاخرى التي تحاول دائما الصيد في المياه العكرة .

ثم القى عضو الكنيست السيد عطشه كلمة استعرض في مستهلها الاسباب التي دعيت لقيادة حملة المعارضة لمنح السيد بيرس شهادة مواطن شرف للقرية واهمها عدم تمكن حزب العمل من حل مشاكل التنظيم والبناء غير المرخص في عسفيا خاصة وفي الوسط العربي عامة .

وكانت الكلمة الختامية للمحتفى به عضو الكنيست السيد بيرس الذي القى كلمة شاملة شكر في مستهلها المجلس المحلي في عسفيا على قراره منحه هذه الشهادة ، ثم استعرض مقصف حزب العمل ازاء المشاكل القائمة في الوسطين العربي والدرزي واكد انها ستجد الحل الصحيح في الدولة ، واشار الى الاوضاع الداخلية فيما اذا عاد الحزب الى تولي قيادة الحكم واكد حق جميع المواطنين عربا ودروزا وشركسا ويهودا العيش بوئام ومحبة متمتعين بكافة الحقوق والواجبات .

وبعد تقديم واجبات الضيافة انتقل السيد بيرس ومرافقوه الى مقر حزب العمل في القرية حيث رحب به سكرتير الفرع السيد خليل منصور واشار الى فعاليات الفرع على مدى السنوات الاربع التي مضت على تأسيسه وذكر ان فرع عسفيا يعتبر اكبر فرع لحزب العمل في القرى العربية والدرزية ، وقف بعد ذلك السيد بيرس والقى كلمة اشار في مستهلها الى ان الحزب يستعد لعقد مؤتمره العام في شهر كانون اول القادم وقال ، ان الاعضاء العرب والدروز سيمثلون تمثيلا صحيحا ومحترما في مركز الحزب ومؤسساته العليا واكد ان حزب العمل سيخرج من مؤتمره القادم قويا وثابتا على الرغم من مشاكله الداخلية واعرب عن امله في ان يحقق الحزب فوزا كاسحا في الانتخابات المقبلة للكنيست حتى يضمن تنفيذ سياسته المبنية على ركيزتين هما ، تحقيق السلام الشامل في المنطقة ودعم اقتصاديات الدولة بتشجيع وتطوير الحركة الصناعية .

ويفيد مراسلنا مصباح حلبي انه جرى في دالية الكرمل احتفال مماثل بمنح مواطنة شرف للسيد شمعون بيرس .

وقد حضر هذا الاحتفال عدد كبير من المدعوين ظهر بينهم رؤساء بلديات مجالس محلية وقاضي صلح عكا السيد فارس فلاح وعاملو الهستدروت وممثلون عن الشرطة والجيش والمؤسسات الرسمية والاهلية .

وقد افتتح الحفل بكلمة من رئيس المجلس المحلي الشيخ نواف حلبي اشاد فيها بشخصية المحتفى به قائلا ، ان المجلس المحلي قرر بالاجماع في جلسته الاخيرة والتي عقدت يوم ١٤ ـ ١٠ ـ ٨٠ منح السيد بيرس مواطنة شرف وذلك تقديرا لخدماته من اجل الدولة عامة ومن اجل الطائفة الدرزية خاصة وذلك عندما كان وزيرا للاتصال ووزيرا للدفاع حيث فتحت في عهده وحدات الجيش امام الجنود الدروز ، ثم القى الشيخ عبد قدور نائب رئيس المجلس كلمة تهنئة باسم حزب مبام وبعد ان قدمت وثيقة المواطنة للسيد بيرس القى السيد بيرس كلمة مطولة استعرض فيها الخطوط العريضة لسياسة حزب العمل وخاصة بالنسبة لتطوير القرى العربية والدرزية ثم اجتمع مع رؤساء واعضاء المجالس المحلية الدرزية واستمع منهم الى مشاكلهم ووعد بدراستها والعمل على حلها .

والقى الشاعر الزجال مرشد ابو مرداس قصيدة زجلية مناسبة بالمقام .

تنويه

في الخبر الذي نشر يوم الاثنين الماضي ٢٠ ـ ١ ـ ٨٠ تحت عنوان « العرب في اسرائيل بين التيارات السياسية » سقط سهوا ان القس رياح ابو العسل يؤيد عقائديا الحزب الشيوعي الاسرائيلي الا انه لا يتفق معه استراتيجيا ، بينما الصحيح انه لا يؤيد عقائديا الحزب الشيوعي الاسرائيلي وانه يتفق معه استراتيجيا .

لذا اقتضى التنويه .

قانون التنظيم والبناء ـ ١٩٦٥
منطقة التنظيم المحلية ـ الرملة

اعلان بخصوص ايداع تغيير خارطة مفصلة

يعلن بهذا ، وفقا للمادة ٨٩ من قانون التنظيم والبناء لسنة ١٩٦٥ انه اودع في مكاتب اللجنة اللوائية للتنظيم والبناء لواء المركز وفي مكاتب اللجنة المحلية للتنظيم والبناء الرملة .

١ ـ تغيير خارطة مسماة تغيير خارطة مفصلة رقم « ل هـ / ٢٤٠ / ١ » مرفقة مع التخطيط .

وهذه هي المساحات المشمولة في تغيير الخارطة : بلوك ٤٤٤٢ قسائم ٩ ، ١٠ ، ١٥ ، ١٦ ، ٢٤ ، ٢٣ وجزء من قسيمة ١٢ .

اهم اهداف تغيير الخارطة : الغاء خط خضر عمومي ، تعيين طريق موصل ، محطة عامة وتقسيمها من جديد .

٢ ـ تغيير خارطة مسماة تغيير خارطة مفصلة رقم « ل هـ ٢٦٠ / ١٠ » مرفقة مع التخطيط .

وهذه هي المساحات المشمولة في تغيير الخارطة : بلوك ٤٤٤٩ قسائم ١٦ ، ١١

اهم اهداف تغيير الخارطة : تغيير طابع منطقة سكن ج لتطفة ب ، اضافة طابق ثان في مخطط البناء القائم بالخط الارضي .

كل معني في تغيير الخارطة بامكانه الاطلاع عليه دون مقابل في ايام وساعات الدوام .

كل معني بالارض ، بالبناء ، او بكل جزء تخطيطي اخر ، ويرى نفسه متضررا من جراء تغيير الخارطة ، وايضا كل من يحق له حسب البند ١٠٠ من القانون ، بامكانه خلال شهرين من يوم نشر الاعلان في الجريدة الرسمية ان يقدم اعتراضه الى مكاتب اللجنة المحلية المذكورة .

ا . حيون
رئيس اللجنة اللوائية للتنظيم
والبناء ـ لواء المركز

مجلس الطيبة المحلي
مناقصة رقم ٢٤ / ٨٠

يعلن مجلس الطيبة المحلي عن مناقصة لبناء حائط « باطون ومشبك » ١٦٠ مترا طول باطون ١٨٠ مترا طول مشبك .

يمكن استلام الخرائط وكتاب الكميات من مكتب مجلس الطيبة المحلي مقابل دفع مبلغ ٢٠ شيكلا لا تعاد لدافعها .

تقدم العروض الى مكتب مجلس الطيبة المحلي لغاية يوم ١٠ ـ ١١ ـ ١٩٨٠ مرفقة بكفالة مالية بنسبة ١٠ بالمائة من قيمة العرض والتي بدونها لا يقبل العرض وللمجلس الحق بتنفيذ العمل كاملا او باجزاء .

شروط الدفع :

٥٠ بالمائة من كل حساب جزئي مصادق من قبل المهندس نقدا .
٤٠ بالمائة من كل حساب جزئي مصادق من قبل المهندس ثلاثة اقساط شهرية متساوية
٥٠ بالمائة من الحساب النهائي المصادق نقدا .
٤٠ بالمائة من الحساب النهائي المصادق بثلاثة اقساط شهرية متساوية
١٠ بالمائة من الحساب النهائي المصادق يبقى كضمان لسنة على جدول العمل .

عبد اللطيف حبيب
رئيس مجلس الطيبة المحلي

طلب كبير لمعلمين في مجالات الادارة

القدس ـ افادت مديرة معهد تأهيل المعلمين للادارة والتجارة على اسم ا . حيطرون ، العاملة في تل ابيب والقدس ان هناك في الاونة الاخيرة طلبا كبيرا لمعلمين في مجالات الادارة « مسك حسابات » ادارة مكتب وسكرتارية ، وعلى ضوء ذلك وسع قسم تأهيل المعلمين في وزارة المعارف والثقافة امكانيات استيعاب الطلاب في معهد تأهيل المعلمين للادارة والتجارة .

وقالت مديرة المعهد السيدة يافة نيفوتسكي ، انه يتعلم في المعهد هذه السنة نحو ٢٠٠ طالب .

ويحصل خريجو المعهد من وزارة المعارف والثقافة على شهادة لتعليم مسك حسابات ادارة وسكرتارية . ونظرا للطلب الكبير لمعلمين في هذه المهن فان جميع خريجي المعهد يستوعبون فور تأهيلهم للتعليم .

برنامج دراسي جديد لتعليم الفيزياء في المدارس الثانوية

القدس ـ نشر قسم البرامج الدراسية في وزارة المعارف والثقافة برنامجا دراسيا جديدا للفيزياء في المدارس الثانوية .

وقد اعدت البرنامج لجنة خاصة تم تأليفها من باحثين ، مفتشين ومعلمين برئاسة البروفيسور حايم هراري من معهد وايزمن للعلوم في رحوبوت .

والبرنامج معد للطلاب الذين يدرسون الفيزياء على نطاق ضيق وكذلك للطلاب الذين يدرسون هذا الموضوع على نطاق واسع .

اول فوج من حجاج مسلمي اسرائيل يعود الى البلاد بعد اداء فريضة الحج

اريحا ـ من مكتب الصحافة المتحدة ـ عاد امس الى البلاد عن طريق مركز السياحة في جسر اللنبي اول فوج من حجاج مسلمي اسرائيل بعد اداء فريضة الحج في مكة المكرمة ، ويقدر عدد الحجاج الذين وصلوا امس الى البلاد بحوالي الفي حاج وحاجة . وعلم ان بقية الحجاج سيصلون الى البلاد في مدة اقصاها يوم الاربعاء القادم .

هذا وقد توافد الى مدينة اريحا منذ صباح امس الباكر مئات المستقبلين من اقرباء الحجاج في اسرائيل حيث تم استقبالهم في مهرجانات شعبية قرب منطقة المشروع الانشائي في اريحا .

وذكر عدد من الحجاج الذين التقيت بهم يوم امس ان الحكومة الاردنية منحت حجاج اسرائيل قبل مغادرتهم الاراضي الاردنية وثائق سفر مؤقتة لدخول الاراضي السعودية ، وقالوا ان الباصات الايرانية قامت بنقلهم من جسر اللنبي الى الديار السعودية رأسا وعادت بهم من السعودية الى جسر اللنبي .

وذكر عدد اخر من الحجاج الذين أدوا فريضة الحج في العام الماضي ان النظام والترتيب وتوفير وسائل الراحة لحجاج هذا العام كانت افضل بكثير من العام الماضي .

وقد ارسل امس السيد بنيامين غور اربيه مستشار رئيس الحكومة للشؤون العربية بتهانيه الى الحجاج العائدين وقال : يسرني الان وقد عدتم الى الاهل والديار بالسلامة بعد ان اديتم فريضة الحج التي فرضها الله على المسلمين ان انتهز هذه الفرصة لكي اتقدم اليكم بالطيب النهاني واجمل التبريكات باسمي وباسم مكتب مستشار رئيس الحكومة للشؤون العربية ، فاهلا بعودتكم غانمين سالمين وحجا مبرورا وسعيا مشكورا وذنبا مغفورا .

اما حجاج الضفة والقطاع فقد عاد منهم يوم امس الى البلاد عن طريق جسري اللنبي ودامية حوالي ٣٠٠٠ حاج وحاجة ، وذكر مصدر مسئول ان جميع حجاج الضفة والقطاع وكذلك حجاج مسلمي عرب اسرائيل يتمتعون بصحة جيدة .

هذا وقد استمرت الباصات بنقل الحجاج من مراكز العبور الى مختلف مدن الضفة والقطاع واسرائيل حتى ساعة متأخرة من الليلة الماضية .

١٦ جريحا في انفجار عبوة ناسفة بالقدس واخرى في رمات غان

القدس ـ عتيم ـ اصيب ١٥ جنديا بجراح في حوالي الساعة الثامنة من صباح امس نتيجة انفجار عبوة ناسفة وضعت قرب موقف لنقل الجنود خارج القدس باتجاه تل ابيب . وقد اصيب احد الجنود بجراح بالغة غير ان حياته ليست معرضة للخطر ، واصيب اخر بجراح متوسطة اما الباقون فقد كانت اصاباتهم خفيفة .

وفور سماع دوي الانفجار اغلق قسم من الطريق الرئيسي القدس ـ تل ابيب الامر الذي ادى الى عرقلة الحركة لمدة ساعة تقريبا . وقد توجهت سيارات اسعاف تابعة لنجمة داود الحمراء الى المكان فورا ونقلت المصابين الى مستشفى هداسا في عين كارم وفي جبل سكوبس والى مستشفى شعيري تصيدق .

وفي انفجار عبوة ناسفة اخرى وقع في محطة للباصات قرب مدرج رمات غان اصيب شاب عربي بجراح بسيطة .

منح شهادات استحقاق لـ ٦٧ سائقا متفوقا في جيش الدفاع

القدس ـ منح ٦٧ جنديا من وحدات النقل بمختلف شعبه شهادات استحقاق على السياقة الحذرة والطاعة وتأدية واجباتهم بحرص واهتمام ، وذلك في احتفال جرى في احدى قواعد النقل الكبيرة في مركز البلاد .

اقامة يوم رياضي في مجد الكروم باشتراك عدد كبير من فتيان وفتيات القرية

مجد الكروم ـ من محمد كنعان ـ بمبادرة المركز الرياضي ودعم المجلس المحلي في مجد الكروم اقيم مؤخرا يوم رياضي اشترك فيه عدد كبير من فتيات وفتيان وشباب القرية . وقد اشتمل اليوم الرياضي على مسابقات مختلفة في الركض وسباق الدراجات والكرة الطائرة .

ففي مجال الركض ١٠٠ متر للبنات فازت الطالبة فاطمة شفيق سرحان ، ولمسافة ١٠٠ متر حتى سن ١٤ سنة فاز الطالب بلال فرحات ، ولمسافة ١٠٠ متر للبالغين فاز العداء فرج شعبان .

اما في سباق الـ ٤٠٠ متر للبالغين فقد فاز المتسابق احمد رفاعي ، وفي سباق الالف متر فاز الطالب خليل زغير ، اما في السباق الطويل حول القرية بمسافة اربعة كيلو مترات فقد فاز العداء محمد كاظم [illegible] وفي سباق الدراجات [illegible] والمؤدة لمسافة عشرة كيلو مترات فاز المتسابق ابراهيم عبدالله دياب .

وقد اقيم عرض للجمباز اشترك فيه نخبة من فتيان وفتيات القرية المشتركين في فعاليات المركز الرياضي بارشاد الرياضي عبد الوهاب سرحان ، ثم التقى فريق هبوعيل مجد الكروم مع فريق هبوعيل ابناء عيلبون حيث اسفرت المباراة عن فوز الفريق الضيف ، وفي نهاية الاستعراضات قام السيد محمد مناع رئيس المجلس المحلي والسيد نجيب زغير مدير القسم الرياضي بتوزيع الميداليات على الفائزين .

اما المركز الثقافي في القرية فكانت له نشاطات عدة ومتنوعة ، فقد اقام معرضا للاشغال من انتاج فرقة الحياكة والتطريز التابعة للمركز لمدة ٣ ايام ، أمه عدد غفير من ابناء القرية ولاقى استحسانا كثيرا ، ثم اقام عرضا للجمباز للاولاد من سن ٦ ـ ١٠ قدمت خلاله عروض متنوعة ورقصات على انغام الموسيقى ، ثم قامت فرقة التمثيل التابعة للمركز الثقافي بعرض مسرحية « المشردون يحلمون » لمدة ٤ امسيات متتالية ، وقد حضر العرض ما يربو على الالف مشاهد من سكان القرية على اختلاف اعمارهم من الرجال والنساء ، وقد كان للمسرحية ولفرقة التمثيل وقع عظيم في قلوب سكان القرية .

اما المسرحية فهي من تأليف السيد نصر منصور مدير المركز الثقافي ومن اخراج مرشد التمثيل الناجح السيد محمود رجا عبدالله كنعان وبطولة الممثل الناشىء احمد سعيد حسيان .

افتتاح ٥ دورات دراسية للبالغين في مجدل شمس وعين قنيا

ابو سنان ـ من نجيب صعب ـ تم مؤخرا فتح خمس دورات دراسية في نطاق تعليم الكبار الذي تقيمه لجنة المعارف والثقافة الدرزية ، وقد افتتحت الدورات في قريتي مجدل شمس وعين قنيا في هضبة الجولان وذلك في المستويات الابتدائي ، التحضيري والاعداد لشهادة البجروت .

ففي مجدل شمس افتتحت دورتان في المستوى الابتدائي واحدة للرجال والاخرى للفتيات ، ويشترك في كل دورة من هاتين الدورتين ١٥ متعلما ومتعلمة .

وفي المستوى التحضيري افتتحت ايضا دورة للفتيات باللغة العبرية تشترك فيها ١٥ فتاة . كذلك افتتحت دورة في مستوى البجروت باللغة العبرية تتعلم فيها ١٥ فتاة .

وفي قرية عين قنيا افتتحت دورة في المستوى الابتدائي في موضوع اللغة العبرية تشترك فيها ١٥ فتاة .

وتجدر الاشارة الى أن جميع المشتركين بالدورات هم فوق سن الـ ١٨ عاما ويدفع كل مشترك عن كل موضوع على مدار السنة ١٥٠ شيكل في المستوى الابتدائي والتحضيري ، اما في مستوى البجروت فتدفع كل مشتركة مبلغ ٣٥٠ شيكل ، وتعادل المبالغ التي يدفعها المشتركون ٥٠ بالمئة من نفقات الدورات في حين ان لجنة المعارف والثقافة الدرزية تغطي النصف الثاني من النفقات عن كل مشترك .

المجتمع

تهنئة بالخطوبة

القدس ـ العيسوية ـ محمد سليم جمعة واولاده وماجد عليان واولاده يتقدمون بأحر التهاني واجمل التبريكات الى الشاب الاديب السيد

صلاح عبدالله الصفافي

بمناسبة خطوبته السعيدة على الانسة

غادة فتيحة

كريمة السيد يوسف فتيحة

راجين لهما حياة ملؤها السعادة والسرور .. والف مبروك .

اعلان حصر ارث

وردتنا مضبطة موقعة من وجهاء ترشيحا تشعر بوفاة المرحوم شفيق محمد قبلاوي في لبنان سنة ١٩٦٥ وانحصار ارثه الشرعي والقانوني باولاده صديقة ، رفيق فوزي ، خديجة ، محمود ، عبد الرؤوف وسهام الغائبين عن البلاد وبابنه محمد الموجود في البلاد لا غير .

فعلى المعترض على ما جاء فيها ، مراجعة المحكمة الشرعية في عكا خلال ثلاثين يوما من تاريخ نشر هذا الاعلان .

محكمة عكا الشرعية

الياس فريج يصاب بنوبة قلبية خفيفة

بيت لحم ـ ادخل امس السيد الياس فريج رئيس بلدية بيت لحم الى المستشفى الفرنسي في المدينة اثر اصابته بنوبة قلبية خفيفة .

ومن المتوقع ان يغادر السيد فريج المستشفى في نهاية الاسبوع ، وقد وضع في غرفة العناية القصوى حيث يشرف عليه طاقم من أطباء المستشفى .

وأفادنا السيد فريج بانه يتمتع حاليا بصحة جيدة .

منع طلاب عرب في جامعة حيفا من عقد اجتماعات سياسية

حيفا ـ عتيم ـ اصدرت المحكمة المركزية هنا يوم الجمعة الماضي امرا مؤقتا يمنع بموجبه خمسة من نشيطي الطلاب العرب في جامعة حيفا بتنظيم اجتماعات سياسية ، ونشاطات اجتماعية ـ ثقافية في الحرم الجامعي دون اذن مسبق من اتحاد الطلبة الذي كان قد تقدم بطلب الى المحكمة بهذا الشأن . كما اصدرت المحكمة امرا مؤقتا تمنع بموجبه ادارة الجامعة من منح القاعات او المباني للطلاب لعقد اجتماعات سياسية دون مصادقة اتحاد الطلبة على ذلك .

وجاء في قرار القاضي ان الطلاب الخمسة انضموا وفقا لرغبتهم الى اتحاد الطلبة لذا يتوجب عليهم الالتزام بقراراته وعدم عقد الاجتماعات السياسية دون مصادقة الاتحاد عليها الذي حظي بتأييد ادارة الجامعة بانه الممثل الوحيد للطلبة .

وأكد القاضي انه يتوجب على الطلاب العرب الخمسة الذين صدر بحقهم الامر المؤقت الانسحاب من اتحاد الطلبة اذا ما رغبوا في الغاء هذا الامر ، اما بالنسبة لجامعة حيفا فيتوجب عليها الاعلان مقدما خلال فترة محدودة انها تلغي جميع التزاماتها تجاه اتحاد الطلبة بانه الممثل الوحيد للنشاطات الطلابية داخل الحرم الجامعي .

مقتل احد سكان مخيم الشاطىء في غزه

غزة ـ عتيم ـ قتل احد سكان مخيم الشاطىء في غزة ، علي خميس عمره ـ ٢٩ سنة ـ باطلاق النار عليه في منتصف ليلة الاحد اثناء نومه .

وقد وصل مجهولون الى بيته في [illegible] واقتحموا الباب وامطروه بوابل من الرصاص وقد قتل في الحال ، اما زوجته وابنه في الـ ٨ من العمر فقد اصيبا بجراح خفيفة .

وقد استدعيت الشرطة الى المكان وباشرت بالتحقيق .

قانون التنظيم والبناء ـ ١٩٦٥
منطقة التنظيم المحلية ـ القدس

اعلان بخصوص ايداع تغيير خارطة هيكلية محلية

يعلن بهذا ، وفقا للمادة ٨٩ من قانون التنظيم والبناء لسنة ١٩٦٥ انه اودع في مكاتب اللجنة اللوائية للتنظيم والبناء لواء القدس وفي مكاتب اللجنة المحلية للتنظيم والبناء القدس تغيير خارطة هيكلية محلية مسماة « خارطة رقم ٢٧٩٦ تغيير رقم ٤ \ ٧٩ للخارطة الهيكلية المحلية رقم ١٠٤٢ وتغيير رقم ١ / ٧٩ لخارطة رقم ١٤٤٠ أ مرفقة مع التخطيط .

وهذه هي المساحات المشمولة في تغيير الخارطة : بايت رغان ، شارع تورا وعبودا ، حوض ٣٠٣٤٣ ، جزء من قسيمة ٢٧ .

اهم اهداف تغيير الخارطة :

أ ـ تغيير هدف من منطقة سكن ٢ الى منطقة لاماكن خاصة « مؤسسة يشيبا » .
ب ـ تحديد بناء في المنطقة حسب ملحق البناء .
جـ ـ تحديد نسب البناء في الساحة .

كل معني في تغيير الخارطة بامكانه الاطلاع عليه دون مقابل في ايام وساعات الدوام .

كل معني بالارض ، بالبناء او بكل جزء تخطيطي اخر ، ويرى نفسه متضررا من جراء تغيير الخارطة ، وايضا كل من يحق له حسب البند ١٠٠ من القانون ، بامكانه خلال شهرين من يوم نشر الاعلان في الجريدة الرسمية ان يقدم اعتراضه الى مكاتب اللجنة المحلية المذكورة .

١٩ ـ ١٠ ـ ١٩٨٠

ر . ليفي
رئيس اللجنة اللوائية للتنظيم
والبناء ـ لواء القدس

اللجنة المحلية للتنظيم والبناء ـ الطيبة
قانون التنظيم والبناء لسنة ـ ١٩٦٥

يعلن بهذا انه طرحت على بساط البحث امام اللجنة المحلية ـ الطيبة في جلستها رقم ٦ ، ٧ بتاريخ ٢١ ـ ٨ ـ ٨٠ ، ٢٨ ـ ٩ ـ ٨٠ طلبات للبناء واضافة بناء الذي يشكل تسهيلا للبناء وفقا لما هو مفصل ادناه :

رقم الملف	مقدم الطلب	بلوك	قسيمة	قطعة	ماهية التسهيل
رم/١٣٥/١١٢	جميل + جمال عوض	٧٨٤٩	٤٦	٨	تسهيل في مساحة البناء حتى ٦٪
رم/١١٢٩/١١٢	مصطفى محمود يوسف حاج يحيى	٧٨٤٦	٢١	١	تسهيل في مساحة البناء حتى ٦٪
رم/١٧٤٩/١١٢	فاروق + احمد جابر	٧٨٤١	٢٤	١	تسهيل في مساحة البناء حتى ٦٪
رم/٧١٨/١١٢	خليل يوسف جمعة	٧٨٤٢	٢٨	١٧	تسهيل في الارتداد الجانبي حتى ١٠٪
رم/١٦٢٥/١١٢	غازي سلامة طيبي	٧٨٤٢	١٠	١٠	تسهيل في الارتداد الجانبي حتى ١٠٪
رم/٢٢٧٩/١١٢	حكم + ضياء مصطفى حسن ناصر	٧٨٤٢	٢٧	٣٥	تسهيل في الارتداد الخلفي حتى ١٠٪
رم/٢٦٠٦/١١٢	فتحي + صبحي+مجدي مرعي مصاروة	٧٨٤٢	١٩	٣	تسهيل في مساحة البناء حتى ٦٪
رم/٢٠٥٦/١١٢	احمد يوسف جبالي	٧٨٥٤	١٨	٣٢	تسهيل في الارتداد الجانبي حتى ١٠٪
رم/٦٢٤/١١٢	محمود عبد الرحيم جمعة	٨٠٦٧	—	—	تسهيل في نسبة البناء حتى ٦٪
رم/٢٦١١/١١٢	ابراهيم حسين قاسم	٧٠٨٠	—	—	تسهيل في نسبة البناء حتى ٢٪
رم/٢٦٠٣/١١٢	صبحية عبدالمنان عازم	٨٠٦٦	—	—	تسهيل في نسبة البناء حتى ٢٪

كل معني ان كان مالكا او من ناحية اخرى بالارض ، بالمباني أو بممتلكات اخرى يؤثر عليها المشروع يمكنه الاطلاع على نسخ المشروع في مكاتب اللجنة المحلية المذكورة اعلاه في ساعات الدوام الرسمية ، وتقديم اعتراضات على المشروع خلال ١٤ يوما من تاريخ نشر هذا الاعلان .

مع الاحترام
عبد اللطيف حبيب
رئيس اللجنة



زيارة رئيس الدولة السـيد اسحق نافون الرسمية لمصر كانت الموضوع الرئيسي الذي تناولتـه كل الصحف المحلية يـوم أمس بالتعليق في مقالاتها الافتتاحية :

معاريف

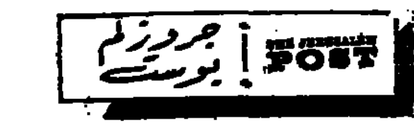
رحلة الرئيس

تحت هذا العنوان كتبت « معاريف » ومما قالته : ان زيارة رئيس الدولة لمصر جاءت لتعبر عن رغبة دولة اسرائيل فـي المضي في تعزيز السلام الذي لم تكتمل مراحله بعد . ولما كانت ثمة صعوبات كبيرة في المفاوضات ، وهي ناجمة بحسب تقديرنا عن مناورات تباطؤ يلجا اليها الجانـب المصري ، فان ثمة ضرورة في ان يعود الطرفان الى تأكيد الرغبة الاساسـية في الابقاء على الجهد التاريخي الذي بـدأ بزيارة الرئيس السادات للقدس قبل زهاء ثلاث سنوات .

ان حكومة اسرائيل وشعبها يرغبان في اعتبار دعوة الرئيس نافون تصديقا مصريا على أن السلام ما زال حجر الزاويـة لسياسة القاهرة ، كما أن الاستجابـة للدعوة هي تصديق اسرائيلي على انه رغم الازمات وخيبات الامـل ، لم يضعف الاستعداد للمضي في عملية المفاوضات الى النهاية .

ان مكانة رئيس دولة اسرائيل كشخصية غير سياسية ، تمثل كل ما يجمع بيـن مواطني اسرائيل ، تفرض بعض القيود على الزيارة ، الا انها تتيح كذلك توسيع مغزاها ، ان الرحـلة لا يمكن ان تكون فرصة مناسبة لبلورة المشاكل المختلف حولها وايجاد السبل لتقليص الفجوات بيــن المواقف . الا أن بوسعها أن تخلق ساعة حسن نية جديدة في العلاقات بين الدولتين.

لقد قام بين الرئيسين في الماضي رابط شخصي حسن . وهذا الامر يوفر ظروفـا مريحة لقرار مشترك ينص على ان ما تم انجازه قد انجز ، وان الخلافات التي لا تزال قائمة لن تهز البنيان الذي اقيم .



الرئيس في مصر

يغادر البلاد صباح اليوم الرئيس اسحق نافون في زيارة رسمية لمصر تستغرق خمسة ايام ، وتمثل خطوة اخرى هامة في الجهد لدعم العلاقات السلمية بين اسرائيل ومصر.

وبعد أن تعرب الصحيفة عن اسفها لان بعض اعضاء الليكود حاولوا اضفاء ظـل على الزيارة باعتراضهم على حجم الوفـد الرسمي الذي يرافق الرئيس ، تقـول بانه عندما ستقلع طائرة الرئيس فانهـا ستخلف وراءها مثل هذه المنـاورات السياسية . ان معرفة الرئيس للغة مصر وحضارتها ستساعده دون ريب على خلق الالفة مع الرئيس السادات وغيره مـن مستضيفيه المصريين .

والكثير مما تنطوي عليه الزيارة من رموز يتيح للسيد نافون وللرئيس السادات اسباغ اهمية عامة على الحدث ، وبذلك يدعمان هدف التطبيع .

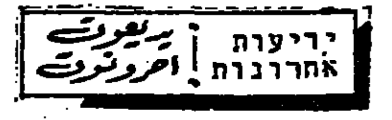


زيارة الرئيس لمصر

من قبيل تحصيل الحاصل القول بـان العامل الحاسم في العلاقات بين الدول هو الاتفاقيات السياسية والتجارية وغيرها ، وهي الامور التي سوف لا يتناولها الرئيس — في المجال العملي الفوري على الاقل . ومع هذا فان التاريخ الحديث يعلمنا مدى الوزن الكبير للعلاقات الشخصية بيــن رؤساء الدول . ومن هذه الناحية فـان ثمة ما يحمل على الاعتقاد بان الرئيس نافون سينجح في خلق مثل هذه ((الالفة)) في لقاءاته مع الرئيس السادات . وليس ذلك لمعرفته اللغة العربية والحضارة العربية فحسب ، وانما لحكمته ، وقدرته على عرض رغبـة شعب اسرائيل في السلام بشكل ملموس ، وبلغة تبعث على الثقة .

ان عملية تطبيع العلاقات بين شعبين حارب احدهما الاخر اكثر من ثلاثين سنة ، ليست سريعة كما يتوقع كثيرون في اسرائيل ان هؤلاء ينسون الاختلاف بين الشعبين ، والاختلاف بين توقعات الشعبين .

ان الشعب في اسرائيل ما زال يتذكر زيارة السادات التاريخية للقدس ، واعلانه « لا حرب بعد اليوم » . لقد تحول موضوع السلام منذ ذلك الحين الى موضوع عادي ، والى مساومة حول هذه التسوية او تلك ، والان ، ومع مجيء الرئيس نافون الـى القاهرة ، فان بوسعه أن يرد على مـا اعلنه السادات « لا حرب بعد اليوم » بقول النبي : « ويطبعون سيوفهم سككا ورماحهم مناجل» — هذه الامور التي ربما كانت تتحقق الان في العلاقات بين اسرائيل ومصر ، الا انها ما زالت بمثابة الحلم في واقع المنطقة ككل .



مشورة ودية

ان الجمهور الاسرائيلي على اختـلاف طبقاته يتوقع الآن أن يعمل كافة افراد وفدنا ابتداء من الرئيس وانتهاء باخر افـراد الوفد ، بكبت النفس عند تواجدهم في مصر ، في تصرفاتهم وفي تصريحاتهم .

ذلك أن واجبهم المحافظة على الاتزان الصحيح في علاقاتهم مع مستضيفي الوفد ، والا ينسوا بان المصريين يبدون تحفظـا ازاءنا ، وان تحفظاتهم هذه تزداد يوما بعد يوم ، من هنا فيكون من قبيل انعـدام التوازن اذا ما تحمسنا نحن اكثر ممـا يجب لاظهار صداقتنا العاصفة ازاءهم .

הארץ | هآرتس

على الطائر الميمون

ان لزيارة الرئيس لمصر وزنا كبيرا على خلفية السرعة البطيئة التي تقدمت بهـا عملية السلام في الاشهر الاخيرة . ولكن لو اراد الطرفان ، او احدهما ، السماح لهذه العملية بالاضمحلال ، لما دعا نظيره ، ولما استجاب هذا للدعوة . وحقيقة أن الرئيس المصري دعا رئيس اسرائيل الى القاهرة ، وان السيد نافون استجاب للدعوة ، ترك على أن اسرائيل ومصر معا معنيتـان — الان كما كانت عليه الحال في السابق — بتقدم مسيرة السلام .

ان رئيس الدولة لا يوهم نفسه طبعا بانه سيستطيع احداث انقلاب — خلال ايـام الزيارة الخمسة — في موقف المثقفيـن المصريين ازاءنا . ان الكثيرين منهـم يتحفظون ازاء كامب ديفيد ، ومعاهـدة السلام مع اسرائيل ، وكل ما قد ينجـم عنهما في المجالين الاجتماعي والثقافي كذلك، وهو يعرف ، ليس اقل من الذين زاروا مصر قبله ، كم هي لا تزال عالية الحواجز التي تباعد بين المفكرين والعلماء وكبـار الاداريين المصريين وبين يهود اسرائيل ، ومرائهم وتطلعاتهم للمستقبل . ولكن فـي امكاننا ان نامل في أن يستطيع الرئيس نافون الاسهام اسهاما هامة في ازالة هـذه الحواجز .

דבר | دافار

رافقتك السلامـة

أن الخلفية السياسية في شبكة العلاقات بين البلدين ليست مريحة جدا ، فمحادثات للحكم الذاتي يستولي عليها الجمـود ، وعملية التطبيع لا تسير كما يجب . وهناك شعور بالمراوحة في نفس المكان والتـي تعني تراجعا في تطور العلاقات . ولهـذا السبب بالذات فان للزيارة اهمية خاصة لكونها تمنح التطبيع بعدا يفتقده جدا — ويمكن الافتراض بان هذا كان هدف الرئيس السادات كذلك .

خلال الايام القليلة القادمة سترافـق وسائل الاتصال الاسرائيلية هـذا اللقاء على أعلى مستوى ، كما سترافقه نحـن بالتمنيات لنجاح الجهد المتبادل . ان نجاحه يعني تعميق الفهم على الصعيدين الشعبي والعام ، وزيادة تثبيت المسيرة السياسية على طرق الجدود .

مفتـاح البيت الابيض بيـد آيـة الله الخميني

الرابـع مـن نوفمبـر القـادم تاريـخ حاسم في قضيـة الرهائـن
لـماذا يتأخـر عقـد « صفقـة » ايرانيـة - اميركيـة بصددهـم ؟

بقلم : يورام بنيامين

المسافة التي تباعد بين الرئيس كارتر ومنافسه ريغان فـي استطلاعات الراي العام آخـذة بالتقلص . وفي التوازن الـذي سيظهر بينهما حتى الرابع مـن نوفمبر القادم — يوم الانتخابات — فأن لكل غرام من النفوذ اهميته ، وكل حركة طفيفة قد ترجح الكفة لصالح احد الرجلين . والمرشحون للرئاسة يقظون طبعا لهـذه الحقيقة ، وهـم علـى استعداد لاستغلال الاحداث لصالحهم .

هكذا يستغل الرئيس كارتر مثلا صفقة الحنطة الكبرى التي عقدها مع الصيـن الشعبية للفوز بتأييد المزارعين في اواسط الولايات المتحدة وفي غربيها . اما ريغان فانه يهاجم كارتر لقعوده عن العمل ازاء حرب الخليج ، وهو يلح الى ان لـه برامج بهذا الصدد ، الامر يربك الرئيس كارتر فيتهم المرشح الجمهوري بالترويج للحرب . وقد اصبحت اعصاب المرشحين متوترة الى درجة راحوا معها يطلقـون تصريحات لا تتسم بروح المسؤولية ، وقد اضطر الرئيس الى الاعتذار امام الامـة الاميركية في اذاعة تلفزيونية عن بعـض التعابير شديدة اللهجة التي استعملها .

الموضوع الرئيسي

ولكن يبدو أن ليس ثمة موضوع اخر مثل موضوع الرهائن الاميركان يثير غرائز المرشحين الرئيسيين الاثنين . ان الامـة الاميركية باسرها تشعر بغضب وتعاني من عقدة نفسية ازاء الاذلال الذي لحقها منذ الرابع من شهر نوفمبر من العام الماضي عندما هاجم مسلحون مبنى السفـارة الاميركية في طهران واحتجزوا من فيهـا كرهائن . لقد جربت الولايات المتحدة منذ ذلك الحين شتى السبل للافراج عنهم ، الا ان كل جهودها في هذا السبيل ذهبت ادراج الرياح . ان زعامة ((الطلاب)) الثوريـين الذين يحتجزون الرهائن رفضت بمنتهـى الشدة اطلاق سراحهم . وقد اضطرت اكبر واقوى دولة في العالم الى الانتظار سنة بكاملها ، بينما تقوم حفنة من الثوريـين المتحين ببحث موضوع مصير ٥٢ مـن مواطنيها . لقد كانت هذه العملية — عملية احتجاز الرهائن — ضربة قاسية لمكانـة الولايات المتحدة التي لم تستطع باسطولها الضخم الذي يرابط عند مدخل الخليج ، وبكل ما تملك من وسائل كثيرة اخرى ، اقناع الايرانيين بالتراجع عن هذا الموقف التراجي — كوميدي : دولة اعظم لا يذكر التاريخ البشري لها مثيلا تقف مهانة شلاء ازاء مثل هذا الحدث التافه !

لقد حدث ما يشبه ذلك عام ١٨٦٨ في اثيوبيا عندما احتجز الملك ثيودوروس عددا من الدبلوماسيين الانكليز ، واحتفظ بهـم عنوة واقتادوا فوق صخرة عالية . وقـد وضع الملك في حينه شروطا مهينة لاطلاق سراحهم ، قدمها الى الملكة فكتوريا . ولما لم يكن أمام بريطانيا خيار اخر ، فقد اوفدت الجنرال نفير من الهند على رأس وحدات كبيرة من الجيش للافراج عن الرهائن . وازاء هذا عقد اقدم الملك ثيودور ، الذي كان يتمتع بنفوذ كبير في اوساط شعبه ، على الانتحار ، وتم اطلاق سراح الرهائن. ولكن لا سبيل اليوم للمقارنة بين هذيـن الحدثين بطبيعة الحال .

ذلك أن الزعامة الدينية في ايران تعرف الحقائق حق المعرفة . لقد تحدى الملـك ثيودور بريطانيا العظمى تلك الايام ، كما صنع ((الطلاب)) الثوريون الايرانيون اعظم دولة في ايامنا . وقد استغل الخميني ازمة الرهائن الى اقصى درجات الاستـغلال لالهاب حماس الشعب الايراني باستمرار ، كمحك لتأييد الشعب له ولنظامه . والحرب مع العراق عادت فلكدت التفاف الشعب الايراني من جديد حول زعامته الدينية ، بعد ان فقدت قضية الرهائن الاميركان قوتها الغيبية لاجتذاب مئات الاف المؤمنين الـى الشارع ، كما لم تعد للحكومة الايرانية حاجة بهذه القضية بعد نشوب الحرب . اما كارتر فان به حاجة قصوى الى هـذه القضية . ذلك انه اذا تم الافراج عنهـم عشية انتخابات الرئاسة ، فان ذلـك سيضمن اعادة انتخابه مجددا . من هنـا لم يبق شك اليوم في أن المفتاح لبقائه اربع سنوات اخرى في البيت الابيض ، هـو بايدي اولئك الذين بوسعهم منحه مكانـة الزعيم الذي حقق الافراج عن الرهائن .

الثمـن !

والخميني يعي هذه الحقيقة تماما . ففي خطب لا تقع تحت حصر عاد اية الله فاكد على أن الرئيس كارتر معني بالفوز فـي الانتخابات بواسطة تحقيق الافراج عـن الرهائن . وقد قال اية الله منتـظري ، الرجل رقم اثنين في الزعامة الدينيـة الايرانية ، قبل بضعة ايام : ((يجـب استيضاح الثمن الذي سيدفعه كارتر لقاء الافراج عن الرهائن)) . اما الرئيس الايراني بني صدر فيسخر من ((التفاؤل الاهبل)) الذي تبديه الصحافة الاميركية ازاء الافراج عن الرهائن المحتجزين عما قريب .

ولكن الايرانيين كذلك يجدون انفسهـم هذه المرة في ضائقة شديدة . أن عتادهم العسكري اخذ ينضاءل في الحرب ضـد العراق . وعلى الرغم من الشعارات ، وعلى الرغم من الحماس الجماهيري ، وعلى الرغم من البطولة الخارقة التي ابداهـا المدافعون عن خورمشهر ، فان اغنى اقليم في دولتهم يتم احتلاله شيئا فشيئا — اقليم خوزستان الذي جلب لايران الثروة الطائلة ، واتاح لها احتلال مركز دولي مرموق ، كما قال ذلك الشاه الراحل . أن الايرانيين بحاجة ماسة اليوم الى حسن نية ((الشيطان الكبير)) — كما يسمي الخميني الاميركان . ان بوسع الولايات المتحدة ، فقط — اذا تدخلت في الخليج ، او اذا وفرت لايران ما تفتقر اليه من قطع غيار لجيشها المنحل والمتضرر — ان تغير سير المعارك . ان الولايات المتحدة تحتفظ كذلك بثمانيـة مليارات دولار من الاحتياط الايراني — هذا المبلغ الذي قد يضمن بعد بضعة اشـهر شراء المواد الغذائية اللازمة للشعـب الايراني ، وقد يكون الوقود لجيشه كذلك. ذلك ان ابار النفط في خوزستان ، ومصافي النفط في عبدان قد تعطلت عن العمل ، كما توقفت الاموال عن التدفق على البنـوك لحساب الامة الايرانية .

لماذا .. لماذا ؟

فلماذا اذن يتاخر عقد الصفقة ، ما دام البائع والمشتري معا متفقين على عقدها وهما بامس حاجة اليها ؟ وكيف يستطيع الايرانيون بعد ، استغلال عملهم الوحشي الذي شجبه وندد به العالم باسره ؟

ان الاميركان يعلقون الان بحذر متناه على الانباء التي تتحدث من قرب الافراج عن الرهائن ، في حين يقول رئيس الوزراء الايراني رجائي بان شروط الافراج عنهـم يعرفها الاميركان ، كما يعرف الايرانيون بداهة رد الاميركان عليها .

فما هي هذه الشروط ؟ ان احدا لا يعرف ذلك بعد بشكل قاطع واكيد . يقـول رجائي : ((ان الرئيس كارتر لم يهتم يوما بالافراج عن الرهائن ، كما تثبت ذلك عملية طبس التي كانت ستؤدي — لو استمرت — الى قتل الرهائن جميعا)) . وترد صحيفة ((واشنطن بوست)) : ((لقد كان بوسـع الايرانيين منذ اشهر ان يروا في قضيـة الرهائن امكانية لخدمة مصالح ايـران القومية ، بدلا من جعلهم قطعا في لعبـة شطرنج في مجال صراعات القوة الداخلية)). اما نائب الرئيس مونديل فيعلن ان الولايات المتحدة تعلمت ان تتصرف بدرجة كبيرة من كبت النفس ازاء التصريحات الايرانية .

والواقع انه ما من احد يبدي استعدادا لادخال يده في النار في موضوع الرهائـن اليوم . ان الزعامة الايرانية بعيدة عـن المنطق والمعقول كل البعد ، الا انها تعرف عن الشعب الايراني اكثر مما يعرفه عن هذا الشعب المراقبون في الشرق والغرب على حد سواء ، والذين لا يستطيعون فهم حوافز الحكومة الدينية . ودرجة الحرارة ترتفع يوما بعد يوم كلما اقتربنا من الرابع من شهر نوفمبر القادم — يوم احتجـاز الرهائن قبل عام ، ويوم انتخابات الرئاسة في الولايات المتحدة . ويبدو احيانا ان كل رغبة الايرانيين تنصب على اذلال الاميركان اكثر مما فعلوا حتى الان — ذلـك ان شروطهم المادية قد استجيبت ، او ان هناك على الاصح استعدادا اكيدا مـن جانب الرئيس الاميركي للاستجابة لها .

ماذا يريدون ؟

فماذا يريد الايرانيون ؟ انهـم يريدون وثيقة تعرب بها الولايات المتحدة عن الندم لقاء ما قامت به من اعمال في ايران — لقد تم الاعراب عن هذا الندم شفهيا ، كمـا يقول رجائي . فلم يبق غير تقديمه خطيا . والايرانيون يريدون الافراج عـن ممتلكات الشاه ، الامر الذي يثير معارضة مبدئية في الولايات المتحدة . ذلك انه لا سبيل ثمة للمس بممتلكات خصوصية الا عن طريـق المحاكم . وقد وعد كارتر بالافراج فورا عن الاموال المودعة في البنوك الاميركيـة وبارسال قطع الغيار الى ايران فور اطلاق سراح الرهائن . ولكن الايرانيين يريدون الان كذلك سحب طائرات الرادار مـن السعودية .

والمفاوضات لا يمكن ان تستمر هـكذا الى ما لا نهاية . ان التقويم السنوي هو الذي يملي التوقيت . فاذا لم يتم التوصل الى عقد صفقة قبل يومين او ثلاثة من موعد الانتخابات ، فان تاثير الافراج عن الرهائن على نتائجها سيضمحل ، والمفاوضات بعد الانتخابات لن تكون شبيهة بالمفاوضـات قبلها . واذا كانت ثمة شروط يريـد الايرانيون تحقيقها فان من الصعوبة بمكان كبير أن يحققوها بعد الانتخابات . أن كارتر لن يكون يومذاك بحاجة اليهم ، اذا اعيد انتخابه لفترة رئاسية ثانية .

ان خطورة الوضع على الجبهة ليست السبب الوحيد للافراج عـن الرهائـن ، وهناك من اخذ يفكر بالمستقبل في ايـران كذلك . فاذا استمرت هذه الحرب التي لا طائل تحتها زمنا طويلا ، فسيدعو الامـر الى اعادة بناء ايران ، كما ان هنـاك اخطارا اخرى تحدق بايران ، وقد تحتـاج لمواجهتها الى تاييد دولي .

من هنا فان كل شيء يلزم بالافراج عن الرهائن . لقد ذهب الرئيس كارتر بعيدا بغية ترجيح كفته في الانتخابات . غير أن الرد الايراني — اذا استطاعت الزعامة الايرانية املاء ارادتها علـى ((الطـلاب)) الذين يحتجزون الرهائن — هذا الرد ليس واضحا بعد .



★ **الحمـــل**

كن اكثر حزما وقوة من اي وقت مضى تاثير كوكبي يترك في نفسك شعورا بعدم الرضا والتقصير تجاه عملك ، اعط اهتماما اكبر لمن تحب والحظ معك من الناحيـة العاطفية .

★ **الثـــور**

تعم الفوضى حياتك العائلية ، استخدم خيالك وعقلك لترتيب أمورك ، ولا تكـن متصلبا بل حاول قدر المستطاع تقبل نصائح الاخرين ، مشروع جديد يدخل حياتك هناك امل في أن تنجح .

★ **الجـــوزاء**

انت شخصية تنطوي على كمية كبيرة من القوى السالبة فانت تنتظر ان تنعكس عليك الاحداث لتحركها ، بدلا من ان تؤثر انت في الاحداث ، لكن هذا لا يعني انك تستسلم بسرعة — أمل جديد على الصعيد العاطفي

★ **السرطـــان**

مرحلة مناسبة جدا لتنمية رغباتـك الفكرية ، وهذا التنقل المهم سيكون اثره فعالا ومختلفا ، فلا تؤجل لانك تمر في حالة جيدة وحيويتك تساعدك على الخروج من المازق العاطفي الذي تمر فيه .

★ **الاســـد**

عملك المستمر يجلب لك الارهاق ، لاتخرج بين السرعة والهرولة ، واعتدل في حماستك ، وحاول أن ترتاح لانك ستمر بفترة صعبة في اعمالك فاحذر ذلك ، حياتك العاطفية تمر في فترة هدوء .

★ **العـــذراء**

ستعتريك السعادة في الايام المقبلة في هذا الاسبوع تحقق النجاح الذي لا تتوقعه سواء في عملك او في دراستك ، لكي لا تنس أن النجاح لا يعتمد على الحظ وحـده . فعليك أن تعطي وقتا اكبر لانجاز ما تريد.

★ **الميـــزان**

عليك ان تكون اكثر دقة في عملك فامامك افق واسع في العمل والحظ سيساعدك ، فلا تتسرع اثناء دراسة الموضوع ، اعمل على ازالة اي عقبة تعترض حياتك العاطفية

★ **العقـــرب**

أمامك مجال للاتصال بالعالم الخارجي، وعليك أن تنمي هذا الاتصال لان برجك يبدا بالانحسار مع مدار فلكك ، عواطفك قـد تميتك وتضلل احكامك ، دع العاطفة جانبا . وفكر بعقلك فقط .

★ **القـــوس**

مرحلة كئيبة تمر بها حياتك العملية ، بعض التعقيدات قد تفرض عليك مشكلات وتجد بعض الصعوبات في الخروج منها ، لكنها فترة قصيرة وبعدها تعود الامور الى مجراها الطبيعي .

★ **الجـــدي**

علاقة ستكون متوترة مع صديـق وستضايقك نتيجة تهورك ، لا تضيع وقتك باوهام لا فائدة فيها ، لا تتراجع او تبدل المشروع الذي تفكر فيه واطلب المساعدة من قريب اذا احتجت .

★ **الـدلـو**

استقرار في عملك ، كن اكثر نشاطا في اي وقت مضى حتى تقطف ثمار نجاحـك بسرعة ، واستفد من الظروف المحيطة بك في وسعك أن تعمل بطريقة اكثر لباقة حتى تتجنب الكلمات الجارحة .

★ **الحـــوت**

احذر اي صفقة تجارية في هذين اليومين المطلوب منك التركيز قبل البدء باي عمل، امورك المالية على ما يرام فلا تقلق عليها ، اترك الحقد الذي يسيطر عليك حتى لا تعكر صفو حياتك .

الكلمة الحرة

المضـابط .. ومسئوليـة التصـديق

كتب الزميل احمد ابو سردانه مندوب جريدة « الانباء » في غـزة مقالة يوم الجمعة الموافق فـي ١٨-١٠-١٩٨٠ تحت عنـوان « لماذا يرتشي المرتشون » ؟ ..

وفي هذه المقالة يحكي الزميـل ابو سردانه قصة رجـل تزوج زواجا صوريا من فتاة بكمـاء وخرساء ومختلة العقل من اجـل الحصول على قطعة ارض فـي مشروع اسكان اللاجئين في غزة .

وقد فهمت من مقالة الزميـل ابو سردانه ان الرشوة كانـت الدافع لعملية التزوير ، وقد تـم اكتشافها حين استدعت الشرطة ولي أمر الفتاة ، وكان شابـا صغيرا لم يتجاوز الخامسة عشرة من عمره ، ولا يحق له شرعا ان يكون وليا لامر شقيقته فـي زواجهـا .

وفي هذه العجالة لا يتسـع المجال لسرد جميع الوقائع في هذه القضية التي جاء بها الزميل ابـو سردانه في مقالته ، لكن اهم مـا في الامر ان نتيجة للتحقيق اودع اربعـة أشخاص في السجـن انتظارا لمحاكمتهم بتهمة التـزوير والرشـوة .

لقد تطرقت الى مقالة الزميل احمد ابو سردانه ليس لان هـذه القضية فريدة من نوعها ، بـل بالعكس فهي واحدة من قضايـا عديدة مماثلة ، واما القصد مـن معالجة هذا الموضوع فهو تنبيـه المسؤولين الى هذه الوقائـع المخزية ، وتحـذير اصحـاب الضمائر الميتة الى النتائج الوخيمة التي تحدث نتيجة التزوير والكذب وشهادة الزور .

يقول الزميل احمد ابو سردانه في مقالته : انه اثناء مراجعـة الضابط المختص لوثائق عقـود الزواج لعائلة تطالب بقطع ارض من اجل البناء في مشروع اسكـان اللاجئين ، لفت نظره عقد زواج حديث ، لاحد الاولاد وعمره «٢٠»سنة وزوجته عمرها «٣١» سنة.

ونتيجة للتحقيق تبين ان هـذا الزواج صوريا ، والغاية منـه الحصول على قطعة ارض اضافية لضمها للعائلة ، واحيلت الوثيقة للشرطة مرفقة بها مضبطة المختار التي يشهد فيها بان الزوجيـن خاليين من اي موانع شـرعية او قانونية وموقعة من اخ الزوجة ، باعتباره وليها الشرعي .

اذن يشهد المختار بان لا موانع شرعية ولا قانونية تحـول دون الزواج ، بينما الفتاة خرسـاء وبكماء ومختلة العقل وشقيقها فتى صغير لا يحق له لا شرعيـا ولا قانونيا ان يكون ولي امرها .

ولهذا فقد كانت شهادة المختار هذه الاساس الذي اعتمد عليـه المزورون وحتى ولو كانوا يعلمون بانها شهادة مزورة وغير حقيقية الا انهم يستطيعون التسلم بها ، والمأذون نفسه اعتمد عليها وساء باجراءاتها بموجبها .

من المعروف ان المخاتيـر يشهدون على ما يرد في المضابط التي تقدم لهم من لدن السـكان دون تحقيق ولا استقصاء ، ونحن لا ندري ان كان هذا العمل بدافع الخجل ، ام من اجل كسب مادي ضئيل كما يشاع بين الناس .

فمهما كانت الاسباب نقول ان شهادة المختار علـى وثيقة او مضبطة نرد فيها معلومات غيـر صحيحة تؤدي الى نتائج وخيمة ، واضرار جسيمة .

ولهذا يتوجب على المختار حين توضع بين يديه مضبطة او وثيقة ان يخاف الله قبل خوفه من صاحب المضبطة ويخجل من ضميره قبـل خجله من صاحب الوثيقة .

لقد شاهدت بعيني مضابط ووثائق معظم ما جاء بها غيـر صحيحة وكانـت مصدقة مـن حضرات المخاتير بالختم الكبيـر المدور والتوقيع الكريم المبجل .

وختاما فاننا لا ننسى أن تبعة تقع على عاتق اولئك الذيـن يستغلون بخل المخاتير او التاثير عليهم ماديا او معنويا ، وتكـون النتيجة التعرض للسجن مقابـل الحصول على كسـب مادي او اجتماعي لا يلبث ان يكون هـذا الكسب سبب المصائب والويلات.

حديـث مـع

الحـاج رشـاد الشـوا عن المركز الثقافي في غزة

بقلم : احمد ابو سردانه — غزة

تم بناء المركز الثقافي الاسلامي في مدينة غزة ، الذي اقامته الهيئة الخيرية لمساعدة ابنـاء القطاع ، وتقوم الهيئة الخيرية حاليا بتجهيزه تمهيدا لافتتاحه وقد تفضل الحاج رشاد الشوا رئيس بلدية غـزة ورئيس الهيئة الخيرية والمشرف على تنفيذ هذا المشروع بهـذا الحديث عن المركز :



يقول الحاج رشاد .. بدانا في تنفيـذ هذا المشروع في مطلع عام ١٩٧٨ ، والمركز هو عبارة عن ٦٥٠٠ متر مسطح ، ويتالف من ثلاثة طوابق ، وقد بلغت تكاليـف انشائه حتى اليوم مليوني دولار ونصـف المليـون .

وقد خصص الدور الارضي ((البـدروم)) لالات الطباعة والتصوير والتجليد وقـد اخترنا المطابع من اربع دول اوروبية ، وتعتبر من احدث المطابع في منطقة الشرق الاوسط ، وتستطيع الطباعة العاديـة للصحف اليومية والطباعة بالالـوان الطبيعية بالنسبة للمجلات ، وقد تـم استيراد معظم المطابع الى غزة ، ويبلغ ثمنها مليون دولار وهو سعر الشراء يضاف اليه نصف مليون دولار جمارك .

واستطرد الحاج رشاد الشوا فـي حديثه فقال : ويتالف الدور الاول مـن المركز من قاعة رئيسية فخمة تتسـع لثمانمائة مقعد ، وبها مسرح على مستوى دولي متكامل ، وعلى جانبي القاعـة الكبرى قاعتين يمكن استخدامهما للندوات والاجتماعات ، تفصلهما عن القاعة الكبرى ابواب كبيرة وفخمة ويبلغ عرض البـاب عشرة امتار ، وقد صمما بهذا الوضع حيث يمكن فتحهما ودمج القاعتين الجانبيتين مع القاعة الكبرى وبذلك يستوعب المسرح اكثر من ١٢٠٠ شخص .

كذلك توجد كفتريا في الـدور الاول ، يربطها درج خاص بمطبخ فخم وحديث يقع في الدور الارضي ، كما ان مدخـل الدور الاول به مكان للاستقبال يمكـن استخدامه للمعارض الفنية كالرسـوم واشغال الابرة وما اشبه ذلك .. كذلـك يضم الدور الاول برندة فخمة تطل علـى شارعي عمر المختار والنصر بغزة ، وتتسع هذه البرندة لاكثر من ستمائة شخص .

وعلى كل جانب من الدور الاول توجد اربعة مكاتب لادارة المركز .

اما الدور الثاني للمركز ، فهو خاص بالمكتبة العامة ، ويرتبط هذا الـدور بالقاعة الكبرى عن طريق درج غربي ودرج شرقي عرض كل واحد منهما اربعة امتار ، وبجانب المكتبة العامة التي سيتم تزويدها بجميع الكتب العربية والانجليزية واي لغات اخرى اذا لزم الامر ، توجـد مكتبة ثانية للمراجع وذلك بالنسبـة للدراسات العليا وللراغبين في البحـث والمراجعـة .

وردا على سؤال قال الحاج رشـاد الشوا لقد حصلنا على تصريح باصدار جريدة يومية باسم « الهـدى » ، وستصدرها بعد تشغيل المطبعة ، والتي من المنتظر ان ينتهي العمل منها خلال ستة اشهر على الاكثر .

وستعمل المطبعة تجاريا كدار نشر حديثـة لطباعة الكتب والصحف اليومية والاسبوعية كالمجـلات وغيرها ، وسيخصص ايراد المطبعة للصرف على المركز .

وردا على سؤال قال الحاج رشـاد اذا وجدنا في الداخل من اخواننا في غـزة من يستطيع تحمل المسؤولية للنهوض بهذا المركز ، فنحن نرحب بذلك ، واذا اقتضى الامر الاستعانة بخبرات مـن الخارج ، فسنقوم بتنفيذ ذلك واحضار الخبراء .. واكد الحاج رشاد وده باستيعـاب جميع الطاقات المحلية للعمل الصحافـي وخدمة المركز .

حـوار
بيـن الايمـان والسلوك

الغد هو الامل ، الكل يترقب الغد ، يحلم به ، يمني نفسه بضوء ينبثق فجأة من السماء ، يبدد مايكون قد اعترى الايام الراحلة من وحشة واكتئاب .

الكل يترقب الغد ..

الغد هو دائما رمز الامل الاتي من جوف المدى المجهول ، وانسان يخطط له .. يقف في استقباله وقفة الواثق المستريح ، واخر لا يمتلك من متاع الدنيا الا حلما ، يقف واياه على الاعتاب الاخيرة ليومه ، يتساءل :

— ترى .. ماذا تحمل لي يا غدي ؟

واليوم اقف ارقب المنتظرين لمولد الغد ..

فلا امتلك حلما مثلهم ، ولا مخططا الا امتلك الا نقطة التقاء الموت بالحياة ، لا امتلك الا رؤية لحياة في الحس بعد سبات عميق ، عمق الدهر كله .

اليوم اقف على اعتاب يومي ، وبين جوانحي فرحة عمر كنت شاهدة على لحظات ميلادي الاولى

اقف على اعتاب يومي وكاني اتشبث بتروس عجلة لا اود لها ان تدور فتاتي على اللحظات المتبقية من حاضري ، الامل اعيشه في يومي ، اما الغد فلا ادري !

اليوم امتلكته ، احتويت الدقائق منه والثواني بين راحتي . نظراتي اتسعت ، تشربت اللحظات التي تمددت لتحتضن حدود الزمن كله ، وتحوله الى قطرة عطر .. للمتهاوي باهدابي حملتها ، وفي منابع الدمع اويتها ..

لن تهطل عيناي بعد اليوم الا وفيها دمعة دافئة ، شاطرني اياها الزمن ..

منحني اليوم .. فهل سيمنحني بعضا من الغد ؟

لا .. لا اطمع في شيء من الغد ..

ويرتخي تشبثي بعجلة الزمن ، فلادع الليل يتم رحلته الازلية بهدوء ، ولارقب خيوط الفجر تنسجها يد الله ، ليكون ذلك الرداء النهاري الرائع .

ها هو النهار يطل ببسمة عذرية ساحرة ..

خيط رفيع جدا يفصل بين الميلاد والموت ، انتهى يومي ، رحل ، فهل يعني ذلك انه مات ؟ .. وفجري الاتي ، هل اخصبه الزمن ببارقة امل في مولود جديد ؟

ويتدخل الزمن يجيب ، وكاني به استمع الى صوت الحكمة تقول :

الامل لا تخلفه وراءها الايام الراحلة ، ولا تلده تلك القادمة .

الامل هنا في النفس — في نفسك — يولد ويموت ، ومن خلال موته ومولده نرى الايام المتعاقبة .. اما مشرقة باسمة واما معتمة حزينة ..

من النفس ، من الداخل ، من الاعماق يستمد اليوم والغد وكل الايام بطاقات هويتها .

بنظراتنا نحن واحاسيسنا نرسم صورة الغد !

● ●

● ياذا الذي وعد الرضا لحبيبه
انت الذي ما ان سواك اريد !

د. فاتنة امين شاكر

ركن الأسرة

لمسات سريعة قبل خروجك للسهرة

تستطيعين ان تظهري اكثر جمالا وجاذبية عند خروجك للسهرة .. ان هذا لن يكلفك كثيرا من الجهد او الوقت .. قومي بهذه اللمسات السريعة لوجهك وشعرك وعينيك .. الخ . وستدهشك النتيجة ..

● جملي عينيك بطريقة جديدة .. اختاري احدى هذه الطرق :

١ — استعملي ظلالا من لون بني او رمادي ، اسفل الحاجبين .. لاحظي الا تكون لامعة .. ولا تضعي على الجفون ظلالا ملونة .. يكفي استعمال خطوط رمادية اللون .. حاولي وضعها من الركن الداخلي للعين ، حتى الركن الخارجي .. ومدي الخط قليلا الى الخارج . واستعملي الماسكرا للرموش ، حتى تظهر اكثر كثافة

٢ — خططي الجفن الاعلى للعين ، باستعمال خطوط بنية اللون ، ومدي الخط من الركن الخارجي للعين ، بعض الشيء ان ذلك يمنح العين اتساعا .. ثم خططي الجفن الاسفل للعين ، من المنتصف .. ومدي الخط خارج العين قليلا ، ولاحظي الا يلتقي هذا الخط مع خط الجفن الاعلى .

الساقان

● ان تضفي النعومة على الساقين قبل خروجك ، غذي بشرتهما باستعمال كريم مغذ .. وحاولي العمل على راحتهما .. ارفعي القدمين الى اعلى ، فوق مقعد لمدة ربع ساعة ، ان هذا ايضا يظهر وجهك اكثر انتعاشا .. وتخلصي من الشعر في الساقين بالطريقة المعروفة .

العطر

● عند وضع العطر ، حاولي وضعه في الاماكن التي يظهر فيها النبض ، ومن الاشياء التي تعمل على تثبيت العطر ، ان تضعيه بعد الحمام مباشرة ، ويمكنك ان تضعي قطعة من القطن مبللة بالعطر في السوتيان .. وان تنثري قليلا منه على شعرك ، ولكن راعي الا تنثريه على فستانك ، لانه قد يتسبب في ظهور البقع

● اذا كنت سترتدين ديكولتيه واسعا ، فاختاري سوتيان خاصا بالسهرة حتى لا تظهر الحمالات ، فيفسد منظر الفستان

الشفتان

— استعملي الفرشاة الخاصة بالشفتين في وضع الروج ، وراعي ان تكون الشفاه جافة نظيفة قبل وضع الروج .

— حددي الشفتين باستعمال روج غامق بعض الشيء .. ثم املئي الفراغ بروج فاتح اللون ، وبعد الانتهاء من وضع الروج ، اضغطي على الشفتين بقطعة من ورق التواليت ، واذا اردت ان تضفي عليهما لمعة ، مري عليهما باصبع من روج ابيض اللون .

— جربي الوان الروج في ضوء صناعي ، حتى تعرفي ان كان اللون يبهت او يظل كما هو ..

— خذي وقتا كافيا في وضع الروج حتى يتم ذلك بطريقة صحيحة .

● اذا كنت تعانين من بعض الامتلاء في وجهك ، فيمكنك اخفاءه اثناء وضع الماكياج .. استعملي بودرة من لون غامق للمنطقة التي تقع اسفل الخدين حتى الذقن .. لاحظي ان تكون هذه البودرة ، اغمق من البودرة المستعملة في اجزاء الوجه الاخرى .. يمكنك استعمال هذه الطريقة ايضا في اخفاء طول الذقن .

غـرام بوليسـي !

حاول الشرطي البريطاني جون كونفاي خنق صديقته الشرطية مرتين وذلك بعد ان حاولت وضع حد لعلاقتها به .

وقال المدعي العام امام المحكمة التي تنظر بدعوى الشرطية ضد عشيقها الشرطي في احدى المرات التي حاول فيها خنقها ، تركها في غيبوبة كاملة .

وقد اعترف الشرطي كونفاي البالغ من العمر ٤٤ سنة وهو اب لفتاة عمرها ١٢ سنة بادعاءات عشيقته وحكم عليه بدفع غرامة قدرها ٢٠٠ جنيه استرليني .

وقال محامي الدفاع عن الشرطي ان صديقة كونفاي باربرا بيلي « ٢٦ سنة » طلبت منه ان يطلق زوجته .

العالم ... امرأة
تقدمه زينات نصار





● احاسيس المرأة ، لا تستطيع ان تعبر عنها الا امرأة اخرى .. و « الارض المكتسبة » كتاب صدر في بريطانيا كتبته امرأة ليحكي حكاية زوجة تشبه كل النساء .. امرأة يقتلها الروتين الحياتي فتقرر ان تترك كل ما عملت من اجله سنوات .. زوجها ، وبيتها ، وولديها لتعيش وحدها في الريف .

بطلة القصة امرأة تشعر انها بحاجة لان تحيا حياتها ، تريد ان تقوم بعمل جديد خارج اطار دورها المرسوم .. تريد ان تحيا حياتها كما يحلو لها ، لا كما تنصها عليها العادات والتقاليد والواجبات ، دون ضغط المتطلبات اليومية .. امرأة تواجه الحقيقة التي تخفيها كل امرأة وهي ان تحيا من اجل نفسها .

الكتاب يحكي لنا كيف يكون تصرف بطلته مرفوضا ومستهجنا لان قرارها هذا مرفوض من المجتمع ، بينما اي تصرف مماثل من قبل رجل ، مبرر .. فالعالم يحاول فهم مدى تعب الرجل ومله من الروتين اليومي وحاجته الى التغيير والبحث عن جديد .

وفي سبيل هذا المنطق الذي نعيشه ، وتاكيدا لهذه النظرية ، تنتهي الحكاية باكتشافنا ان بطلة القصة التي اقدمت على الهرب من كل شيء هي امرأة مجنونة .. وللاسف لا تفاجئنا هذه النتيجة لاننا في اعماقنا لا نقبل بان تقوم بهذا التصرف امرأة طبيعية عاقلة .

في اعماقنا نرفض ان يكون للمرأة طموح خارج اطار بيتها وزواجها وامومتها .. نرفض ان تصرح المرأة بحاجتها الى الهرب من روتينها ومشاكلها اليومية ، وان تشتاق لان تكون صاحبة مزاج مرة واحدة في حياتها .. نرفض ان تتذكر المرأة نفسها بعد ان تكون قد نسيتها لسنوات في سبيل بناء بيت والقيام بدور الزوجة الناجحة والام الصالحة .. نرفض ان تستيقظ انانيتها بينما الانانية مبررة للزوج والاولاد .

العالم حول المرأة يحق له الاستمتاع بحياته ، بمزاجيته ، بسعادة تزرعها هي مقتلعة من اعمق اعماقها في سبيل من حولها ، بينما هي مجرد امرأة خلقت لتعطي واذا قررت مرة ان تأخذ ، يكون السبب جنونها .

المرأة وحدها تستطيع ان تفهم هذا الكتاب ويترك في نفسها جرحا عميقا يذكرها بما تخفيه من مشاعر لا تستطيع التصريح بها كي لا تتهم بالجنون .

عصابـة للفتيـات في نيويورك

بدأ رجال الشرطة في نيويورك البحث عن عصابة من الفتيات اقدمت حتى الان على سرقة ما ثمنه مليون دولار من المجوهرات الثمينة .

وكان رجال الشرطة قد قبضوا في وقت سابق على فتاة في الثامنة عشرة من عمرها بتهمة محاولة سرقة محل للمجوهرات ، وقد اعترفت بما نسب اليها كما اعترفت بالعمل الى جانب عصابة منظمة تقودها امرأة تدعى « غريتا » .

وقال بيان صدر عن البوليس ان معدل اعمار افراد العصابة هو بين ١٦ و ١٩ عاما من العمر فقط .

كل الاخبار

الرقـص علـى قـدم واحدة ؟

حقق الاميركي جون غرينام « ٢٢ عاما » رقما قياسيا في الرقص على قدم واحدة عندما استطاع ان يصمد مدة اربعة ايام دون توقف .

■ * ■

نيكسون يقبض علـى كارتـر

قال بيان صدر عن دائرة الشرطة في ديترويت ان ريتشارد نيكسون القى القبض على جيمي كارتر .. واحاله الى التحقيق .

ونيكسون هو ضابط في البوليس الاميركي منذ ثمانية اعوام ، اما كارتر فهو مجرم في الخامسة والعشرين من عمره ونسبق له ان دخل السجن في مرات سابقة .

سرقـة مودرن والحمام هو السبب !

دخل احد اللصوص الهواة الى منزل احد الاثرياء في منطقة نوتينغهام في بريطانيا .. فخرج منه نظيفا نظيفا .

فقد وجد اللص نفسه متعبا في عز السرقة ، واقنع نفسه بضرورة اخذ حمام بارد يعيد اليه عافيته ونشاطه .

وقد جرى القبض على اللص في الوقت الذي كانت تنساب فيه المياه من الدوش باتجاه الجسم الطري ، ولم يعلق احد بشيء حتى الان .

ابتسامة



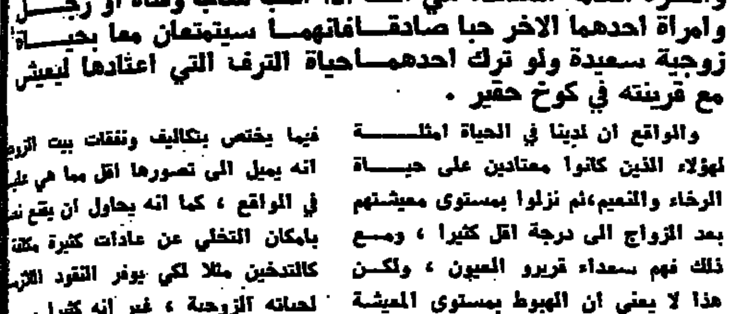


● الصديق : كيف صحتك اليوم
— المريض : الحمد لله جيدة ، فقد قال لي الطبيب انه سيجعلني اذهب الى البيت ماشيا .
● الصديق : وكيف ذلك ؟
— المريض لقد بعت دراجتي ، واعطيته ثمنها اجرته !

مـن اجـل جيفـرى !

دعسة اخرى ، ويذوب رأس هذا الطفل الصغير تحت قدم هذا الفيل الضخم لكن لا الطفل خائف ، ولا الفيل سيدوس صديقه .. والقصة كلها مزاح بمزاح .. فالطفل جيفري يعرف تماما اصول لعبة السيرك ، والفيل بيرما يعرف ايضا حركات بهلوانية تخيف ولا تؤذي ، فكيف اذا ك[...] المعنى بالدعس ، احد اصدقائه المخل[...] اليه ..

الصورة من حديقة باترسي بارك [...] لندن ، والمشهد : اضحك تضحك لـ[...] الدنيا .



الزواج .. ومستوى المعيشة

ان من تخبطات الاوهام الرومانتيكية التي اكدتها القصص والتمثيليات في عقول الشباب مايتصل بالناحية الاقتصادية للزواج والفكرة العامة السائدة هي انه اذا احب شاب وفتاة او رجل وامرأة احدهما الاخر حبا صادقا فانهما سيتمتعان معا بحياة زوجية سعيدة ولو ترك احدهما حياة الترف التي اعتادها ليعيش مع قرينته في كوخ حقير .

والواقع ان لدينا في الحياة امثلة لهؤلاء الذين كانوا معتادين على حياة الرخاء والنعيم ، ثم نزلوا بمستوى معيشتهم بعد الزواج الى درجة اقل كثيرا ، ومع ذلك فهم سعداء قريرو العيون ، ولكن هذا لا يعني ان الهبوط بمستوى المعيشة غير ذي اهمية تذكر بوجه عام ، انه قد يحدث اختلافا كبيرا في الحياة ويملا بيت الزوجية بمشاكل عدة .

فالشخص الذي اعتاد ان ينفق الف جنيه في العام مثلا ، ثم اضطر الى ان يواجه الحياة بدخل لا يزيد على الاربعمائة جنيه سنويا قد يتغير اتجاهه وتتغير نظرته الى الحياة ، ان عدم تمكنه من الحصول على الملابس الفاخرة وسائر متع الحياة التي كان يوفرها له دخله الكبير السابق ، قد يخلق له صعوبات جمة . غير اننا يجب ان نذكر هنا ، انه يوجد من الناحية الاخرى كثيرون ممن كانوا معتادين على ترف ورفاهية الدخول الكبيرة ، يفضلون ان يحيوا حياة بسيطة غير مكلفة .

والواقع ان الشيء المهم في هذه الناحية ليس هو مراعاة المستوى المادي للشاب او للشابة قبل الاقدام على الزواج بقدر ما هو دراسة ميول واذواق الطرف الاخر وتفهمها جيدا .

فالشاب الذي يعمل موظفا بسيطا لقاء دخل صغير معلوم ، قد يقدم على الزواج من ابنة موظف عادي مثله ، ظنا منه انها تقبل في سرور ان تشاركه حياته ، التي لا يقل مستواها عن مستوى حياتها في بيت ابيها ، ولكن هذه الفتاة قد تكون مغرمة ، [illegible] ، بالحياة الفاخرة ، شغوفة بالملابس الفخمة والسيارات الانيقة وحفلات السينما والتمثيل ، وقد تكون من اللاتي يحلمن بزوج سعيد مجدود لينقلها من [illegible] الحياة البسيطة التي تمقتها ، مثل هذه الفتاة لا تصلح بطبيعة الحال كزوجة حسنة لهذا الشاب الموظف ، على الرغم من انتمائها لنفس طبقته من الناحية الاقتصادية .

وقد تصلح فتاة اخرى ثرية زوجا له ، [illegible] اللواتي لا يحببن المظاهر ولا يملن الى الحياة الفاخرة الباهظة التكاليف ، اذا ما توفر بينهما الحب المكين ، والمهم في هذه الناحية ان يدرس كل من الشاب والفتاة طبيعة الاخر وميوله فيما يختص بالوجوه المالية للحياة ، حتى يتحقق تفاهمهما وانسجامهما قبل الاقدام على الزواج .

ان الخلاف بين الزوج والزوجة في النظر الى قيمة الحياة المادية قد يبدو غير ذي اهمية في مبتدأ الحياة الزوجية . ولكن كلما قطع الطرفان شوطا ابعد في هذه الحياة ، كلما ظهرت مساوئ هذا الخلاف ، وبرزت المشاكل والمتاعب الناتجة عنه ، [illegible] ان يفقد [illegible] للحياة السعيدة [illegible] السرور [illegible] لا يكاد [illegible] .

والشاب الحديث السن الذي يتلهف على الزواج ، كثيرا ما يخدع نفسه فيما يختص بتكاليف ونفقات بيت الزوجية انه يميل الى تصورها اقل مما هي عليه في الواقع ، كما انه يحاول ان يقنع نفسه بامكان التخلي عن عادات كثيرة مكلفة كالتدخين مثلا لكي يوفر النقود اللازمة لحياته الزوجية ، غير انه كثيرا ما يخطىء الحساب والتخيل ، ومن الافضل لمثل هذا الشاب ، ان يؤجل الزواج بعض الوقت ، ريثما يتم له تحسين مركزه المادي ، من ان يقامر بالدخول في حياة زوجية قد تحفها المتاعب والمصاعب .

ان الحياة الزوجية السعيدة لا تتحقق الا بسعادة الطرفين اي بان يكون كل من الزوجين سعيدا قرير العين ، راضيا عن حياته مع رفيقه من جميع الوجوه ، او على الاقل من اكثر الوجوه اهمية لديه .

ردود خاصة

طالب نصيحة :

جرت العادة عند وقوع خلاف بين الزوجين ، ان ينشط « اولاد الحلال » لخلق الشائعات وانتحال الاكاذيب لارضاء احد الطرفين على حساب الطرف الاخر .. واغلب الظن ان ما بلغك عن زوجتك لا يعدو ان يكون وشاية حقيرة ، فلا تحفل بها ، واستعد زوجتك الى بيت الزوجية لتعيشا هانئين بعد ان لقنتكم الخصومة دروسا قيمة .

السيدة : ف. د.

لا انصح لك بالتسرع في العودة الى زوجك الا بعد اتخاذ التدابير اللازمة لصيانة مستقبلك حتى لا تتكرر المأساة ، وعليه — لاثبات حسن نيته — أن يطلق زوجته الثانية ، التي يزعم انه لم يتزوجها الا من قبيل العناد ، [...] لا بد من تحديد موعد لاتمام الطلاق والزواج ، ويمكنك التنازل عن القضايا بعد تعهده بدفع مبلغ معين .

الحائر : ش. ت.

ما دمت تعرف سلفا انك [...] تقدمت لخطوبة الفتاة ستقابل بالرفض ، فلا معنى للتعلق بها اللهم الا اذا كنت ممن يبحثون عن « وجع الراس » .

محمود محمود :

ان الحالة التي تشكو منها عادية جدا عند معظم الرجال وهي لا تعوقك عن الزواج ، [...] تعد نقصا ، او عاهة مما يخشى منه على الاستقرار العائلي ، [...] تبالغ في التوهم على اساس [...] خاطئة .

خ. ح. — القدس

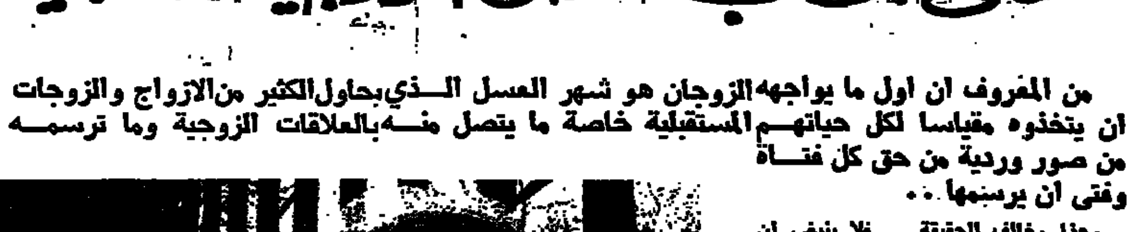
يحسن بك ان تترقب فرصة سانحة لاختبار شعور الفتاة نحوك بدلا من ان تفاجئها وتصارحها بحبك « خبط لزق » .

الانسة : ف. ك.

لم يصل الى خطابك الاول ولكن وصلني خطابك الثاني الذي لم تذكري فيه شيئا عن مشكلتك فاكتبي الى ثانية وسانشر الرد باقرب فرصة .

معذب القلب :

اذا كانت الفتاة تبادلك شعورك فلا بد انها ستعمل على الاتصال بك بوسيلة ما .. اما اذا كان ما رايته منها لا يعدو ان يكون تسلية وقطعا للوقت [...] على الله .



على اعتاب قفص الزوجية الذهبي

من المعروف ان اول ما يواجهه الزوجان هو شهر العسل الذي يحاول الكثير من الازواج والزوجات ان يتخذوه مقياسا لكل حياتهم المستقبلية خاصة ما يتصل منه بالعلاقات الزوجية وما ترسمه من صور وردية من حق كل فتاة وفتى ان يرسماها ..



وهذا مخالف للحقيقة .. فلا ينبغي ان ينسى هؤلاء التوتر الذي يمكن ان يطبع مثل هذه الايام الاولى فقد لا يتم الانسجام الكامل من مثل هذه الايام الخاطفة ، ويقول المختصون ان قلة من الازواج والزوجات هم الفريق يحققون اهدافهم من علاقاتهم الزوجية الحميمة ، اما الكثرة فلا توفق كل التوفيق ، وان التوافق الكامل ربما احتاج الى بضعة اسابيع او حتى بضعة اشهر ، وهذه حقيقة لا ينبغي ان تغيب من بالنا او ننساها .

ان فترة الخطبة لا يجب ان ننظر اليها على انها مقياس لحياة الفتاة المقبلة مع زوجها .. لقد كانت فترة يسودها نوع من الرومانسية والخيال الذي يضفي على الحقائق الوانا ليست لها ، ان الحياة الزوجية شيء آخر ، يخلع كل من الزوجين اقنعته ويبدأ على حقيقته ، وليس معنى ذلك ان فترة الخطبة كانت فترة خداع ولكنها كانت فترة تجمل وتأنق وابراز للمحاسن ، اما الحياة الزوجية فهي نزول الى ارض الواقع ستكشف الفتاة عن محاسنها ومساوئها وبالطبع ستحاول ان تزيد من محاسنها وتخفي من مساوئها ولكنها مع ذلك الجهد الذي ينبغي ان يبذل ستكون الفتاة اكثر التصاقا بفتاها يوما بعد يوم ، ولهذا ينبغي ان تنسى بعض خيالاتها القديمة وتواجه الواقع بما يستحقه من محاولة للتاقلم معه ، والالتقاء به في منتصف الطريق ، ان التقاء الفتاة بزوجها في كثير من افكاره واهدافه ليس معناه انهما سيصبحان نسختين متطابقتين .. كلا .. فما هذا هو الهدف من الزواج .. ستظل للزوجة شخصيتها وللزوج شخصيته وسيأتلفان ويختلفان وسيلتقيان حول موضوع ويفترقان عند ذاك .. وكل ما نود ان نركز عليه ونقوله هو ان يكون الاختلاف والافتراق قائمين على العقل ، ولا يكونان سببا في المشاحنات وافضل من ذلك الا يكون الاختلاف والافتراق السبيل الى فهم اعمق للامور وتقدير احق لوجهة النظر الاخرى ، ومن هنا ينشأ التسامح وتزداد الروابط توثقا والاحترام تمكنا .

واخيرا يجب ان نؤكد ان الحياة لا حدود لها ، والتجربة هي المحك الذي سوف يمد الزوجات والازواج بالكثير مما سيجنبهم المواصف ، ولكننا نهمس في اذن كل فتاة ان خير اطواق النجاة دائما هو العقل .. فلا تندفع وراء العواطف لا يؤثر فيها كلام الناس المغرض ، ولتعرض كل شيء على عقلها وتتبع حكمه ، كما ننصحها بان تستشير عند الملمات من تعرف فيه رجاحة العقل وصدق الحكم والبعد عن الهوى .. وما اوضحناه عن حقائق المرحلة الاولى من الزواج ، يوجب على الزوجين ان يبذلا بحب وفي صبر من اجل استقرار الحياة الجديدة ، وان يتفهما كل الظروف المحيطة بالحياة الزوجية ، وان يعبرا فوق المتاعب والمشاكل سريعا لتكون لهما الحياة الواحدة المشتركة .. الحياة الدائمة والسعيدة .

« م. س. »

اختـرع حبويا وانتحـر بواسطتها

انتحر طبيب بريطاني كان قد اخترع اقراصا تؤدي الى الموت في ثلاث ثوان في منزله بشمال شرق لندن .

وكان الطبيب جون جاندري — ٤٨ عاما — من انصار فكرة الموت السريع بلا الم ، حيث كان يرى انه من حق كل كائن بشري ان يقرر متى تنتهي حياته ولذا فانه كان يؤيد فكرة انشاء مراكز للانتحار يلجا اليها الاشخاص المصابون بامراض مستعصية . وقد استبعد رجال البوليس البريطاني وجود جريمة وراء موت الطبيب .

نمـر يختطـف طفلا فـي اندونيسيا

ذكرت وكالة الانباء الاندونيسية ان نمرا تسلل خلسة الى حجرة ينام فيها رجل وطفله « ٣ اعوام » في راكيب جايب بشمالي سومطرة واختطف الطفل بهدوء دون ان يشعر الاب .

وقد عثر في الصباح على جثة الطفل ممزقة تماما في غابة بالقرب من القرية .

هـذا الخبر يهم رجال السير

تم مؤخرا اختراع مركبة تستطيع تنظيف وطلاء الشواخص الامنية على جانبي الطرق الخارجية لمساعدة المسافرين ليلا . فبسبب تراكم الاوساخ او الصدأ قد يتعطل عمل الشاخصة . وهنا يدخل عمل المركبة بعدة اجهزة للتنظيف والطلاء بسرعة وبصورة اقتصادية باشراف شخص واحد .

مكنسة تنظيف القاذورات عن الشاخصة مركبة في مقدمة المركبة حنفية ترش على الشاخصة طلاء ابيض مع زجاج مسحوق يعطي لمعانا خاصا بالليل .

وتستطيع المركبة السير ٢٠٠ ياردة في كل دقيقة وتعمل صيانة على مسافة ٣٠ ميلا في يوم عمل واحد .

ويمكن تركيب اجهزة اخرى بالمركبة مثل مبيد الاعشاب .

هبوعيل تل ابيب يتصدر الدوري الممتاز وبيتار تل ابيب الدوري القطري - شباب الناصرة في طليعة الدرجة الاولى - مرتبات محترمة لفرقنا العربية من الدرجة الثانيـة - لقاء اسرائيل مع ساوتهمفتون

الرياضة

اعداد: نعيم زلحة

مباراة حامية بين الزمالك وكوزموس

على ستاد عبد الناصر في القاهرة .. التقى فريق الزمالك المصري مع فريق كوزموس من الولايات المتحدة الامريكية في مباراة حامية وخشنة حيث استعملت (الايادي) من قبل الفريقين مما اضطر حكم المباراة السيد عبد الرؤوف عبد العزيز أن يطرد لاعب كوزموس البرتغالي سينو من الملعب في الشوط الاول من المباراة .

وفي الشوط الثاني .. وقعت طوشة بين كل من لاعبي الفريقين مما اضطر الشرطة التدخل لارجاع النظام الى صفوف الفريقين ثم قام حكم المباراة بطرد اللاعب الزملكاوي سامي منصور وبطرد لاعب كوزموس وبسبوغن ثم طرد لاعب اخر من الزمالك وهكذا لعب كل فريق بتسعة لاعبين وانتهت هذه المباراة الغير رياضية بالتعادل بدون اصابات .

نتائج مباريات الدوري الممتاز

كرنفال الاهداف بين هبوعيل تل ابيب وبيتح تكفا، ٦ فرق تتنافس على العرش

جرت اول امس مباريات الاسبوع السابع للدوري الممتاز في كرة القدم .. ونتيجة لهذه المباريات يحتل فريق هبوعيل تل ابيب بقيادة رفعت ترك عرش الدوري ورصيده ١١ نقطة .

وكان فريق هبوعيل تل ابيب قد التقى مع فريق هبوعيل بيتح تكفا على ستاد بلومفيلد بيافا وبحضور اكثر من ١٤ الف متفرج بدأت المباراة بهجمات متبادلة وقدم الفريقان عرضا شيقا في مباراة مكشوفة .. وكان نجم هذه المباراة رفعت ترك من فريق هبوعيل تل ابيب اذ سجل رفعت ترك هدفين وامتاز زيتوني من فريق هبوعيل بيتح تكفا والذي سجل هو الاخر هدفين .. وقد انتهت المباراة بالتعادل ٣:٣ وبالرغم من خسارة هبوعيل تل ابيب نقطة فانه ما زال يتصدر الدوري الممتاز ولم يخسر في اية مباراة كما أن فريق هبوعيل بيتح تكفا هو الاخر لم يخسر لحد الان .

□ □

وفرق مكابي نتانيا ، هبوعيل بيتح تكفا، شمشون تل ابيب وبئر شبيع تحتل من المرتبة الثانية الى المرتبة الخامسة ورصيد كل منها تسع نقاط وهي تتطلع الى زحزحة هبوعيل تل ابيب عن عرشه الا ان فريق هبوعيل تل ابيب .. فريق متماسك وعنيد ويتطلع الى الحصول على بطولة الدوري .

—★—

وفريق مكابي نتانيا بطل الدوري الماضي استطاع الفوز على فريق مكابي يافا بثلاث اصابات مقابل لاشيء واحتل المرتبة الثانية

—★—

وفريق شمشون تل ابيب تمكن من مفاجأة فريق مكابي بيتح تكفا وفي عقر داره والفوز بهدفين مقابل هدف واحد .

—★—

وفريق بني يهودا سجل اربع اصابات في مرمى هبوعيل حيفا مقابل اصابتين .

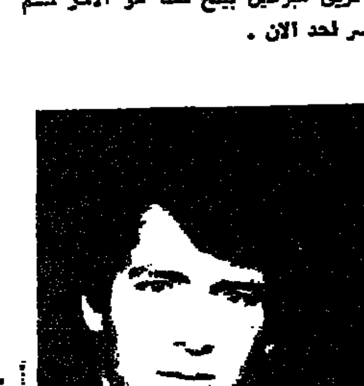
—★—

وفريق هبوعيل يهود فاز بهدف يتيم على فريق هبوعيل بئر شبيع .

—★—

والمباراة بين فريقي هبوعيل رمات غان وهبوعيل اورشليم القدس انتهت بالتعادل بهدف واحد لكل منهما .

كما انتهت المباراة بين مكابي رمات عميدار وهبوعيل كفار سابا بالتعادل السلبي وكذلك المباراة ريشون لصيون ومكابي تل ابيب انتهت بالتعادل بدون اصابات .



محمود منور حارس

مرمى هبوعيل ام الفحم

لائحة الدوري الممتاز

المرتبة والفريق	النقاط
١- هبوعيل تل ابيب	١١
٢- مكابي نتانيا	٩
٣- هبوعيل بيتح تكفا	٩
٤- شمشون	٩
٥- بئر شبيع	٩
٦- هبوعيل يهود	٨
٧- مكابي بيتح تكفا	٧
٨- كفار سابا	٧
٩- مكابي تل ابيب	٧
١٠- مكابي يافا	٧
١١- رمات عميدار	٦
١٢- ريشون لصيون	٥
١٣- بني يهودا	٥
١٤- اورشليم القدس	٥
١٥- حيفا	٥
١٦- رمات غان	٣



شفيق عسلي حامي

مرمى كفر قرع

نتائج مباريات الفرق القطرية

تل ابيب، حيفا، اللد واورشليم القدس في الطليعة

جرت اول امس مباريات الدوري العام في كرة القدم للاسبوع السابع ونتيجة لهذه المباراة تسير فرق بيتار تل ابيب ، مكابي حيفا ، وهبوعيل اللد في الطليعة ورصيد كل منها ١١ نقطة

وفريق بيتار اورشليم القدس رصيده عشر نقاط ويحتل المرتبة الرابعة يليه هكواح رمات غان .

ونلاحظ أن هذه الفرق كانت من فرق الدرجة الممتازة والتي هبطت في الدورة الماضية الى مستوى فرق الدرجة القطرية وهي بيتار تل ابيب ، بيتار اورشليم القدس وهكواح رمات غان وهبط كل من الفريقين هبوعيل اللد ومكابي حيفا قبل حوالي ثلاث سنوات .. من هنا تعمل هذه الفرق على احتلال احدى المرتبات من الاولى الى الثالثة حتى تتمكن من العودة الى صفوف الدرجة الممتازة . والجدير بالذكر بان في نهاية الدوري ترتقي الى الدرجة الممتاز ثلاث فرق .

بيتار تل ابيب - بيت شان ٣ : صفر

مكابي حيفا - حولون صفر : صفر

هبوعيل اللد - الناصرة عليت ٢ : صفر

بيتار القدس - بيتار الرملة ١ : صفر

هكواح رمات غان - طبريا ٣ : صفر

هبوعيل عكا - بيت شان ٢ : ١

مكابي هرصلية - بينه ١ : ١

كريات شمونه - الخضيرة ٢ : ١

لائحة الفرق القطرية

المرتبة والفريق	النقاط
١- بيتار تل ابيب	١١
٢- مكابي حيفا	١١
٣- هبوعيل اللد	١١
٤- بيتار اورشليم القدس	١٠
٥- هكواح رمات غان	٩
٦- هبوعيل عكا	٧
٧- كريات شمونه	٧
٨- مكابي هرصليه	٧
٩- بينه	٦
١٠- هبوعيل طبريا	٦
١١- بيتار الرملة	٥
١٢- بيت شان	٥
١٣- حولون	٥
١٤- الناصرة عليت	٥
١٥- بيت شيمش	٢
١٦- الخضيرة	٢

نتائج مباريات الدرجة الثانية

هل احتل فريق الطيبة المرتبة الاولى ؟

الطيبة - كريات يام ٣ : صفر (توقفت) ، العفولة - ام الفحم ١ : صفر ، معين دالية - نحلئيل ١ : صفر ، غبعات حايم - سولم ٢ : ١ كفر قرع - الفريديس ٤ : ٤ معلوت - المكر ٥ : ٢ ، مجدل هعيمق - الاخاء الناصرة ٢ : ١ ، الرامة - شباب عكا صفر : صفر ، مكابي العفولة - كفر كما ١ : صفر ، كفر قاسم - هشكما ٢ : ١ ، اور يهودا - جلجولية ١ : صفر ، شباب يافا - كفار شليم ١ : صفر ، الطيرة - كني هتكفا صفر : صفر

جرت يوم السبت الماضي مباريات الاسبوع الرابع لدوري فرق الدرجة الثانية باشتراك ٥٦ فريقا بينها ١٥ فريقا من الوسط العربي .. وقد تمكنت اكثرية فرقنا العربية من الحصول على النقاط وتعزيز مرتباتها .

ففي المنطقة الشمالية (ب) استطاع فريق الطيبة أن يسجل ثلاث اصابات الى الدقيقة الـ ٧٥ في مرمى كريات يام الا ان خلافا نشب بين لاعب كريات يام والحكم مما ادى الى وقف اللعب .. وسيبت الاتحاد العام في مصير هذه المباراة ومن المحتمل ان يقر نتيجة ٣ : صفر لصالح الطيبة عندئذ يحتل فريق الطيبة المرتبة الاولى لان نسبة اهدافه اكثر من نسبة اهداف بيتار حيفا .

وفريق كفر قرع الذي تقاسم النقطتين مع فريق مكابي الفريديس يحتل المرتبة الثالثة بينما فريق الفريديس في المرتبة العاشرة .

وفريق معين دالية الكرمل حاز على نقطتي المباراة لفوزه على نحلئيل واحتل



احمد ماضي

قلب دفاع الرامه

المرتبة السادسة والفارق بينه وبين المرتبة الثانية نقطة واحدة فقط .. اما فريق هبوعيل ام الفحم فقد خسر المباراة ويحتل المرتبة ما قبل الاخيرة ونأمل أن يستفيق من سباته وكذلك فريق سولم الذي يحتل المرتبة الاخيرة .

● ● ●

وفي المنطقة الشمالية (أ) تقاسم فريق الرامه النقطتين مع فريق شباب عكا الا انهما يحتلان المرتبات الاخيرة .

وفريق الاخاء الناصرة هو الاخر في المرتبة الـ ١١ وكفر كما في المرتبة العاشرة .

اما فريق هبوعيل المكر فيحتل المرتبة الثامنة .

● ● ●

وفي المنطقة الجنوبية (أ) وصل فريق هبوعيل كفر قاسم الى المرتبة الثالثة ورصيده ست نقاط والفارق بينه وبين المرتبة الاولى نقطة واحدة فقط .

وان فرقنا العربية في هذه المنطقة بخير وتحتل مرتبات متقدمة .. ففريق هبوعيل الطيرة في المرتبة السادسة يليه هبوعيل شباب يافا وهبوعيل جلجولية .

● ● ●

ام الفحم ضيعت ضربة ١١م والعفولة تفوز بهدف يتيم

على ملعب العفولة .. فرصة جميلة لتسجيل اصابة لصالح ام الفحم عندما اعطى حكم المباراة ضربة جزاء ١١م ضد فريق العفولة الا أن هذه الضربة لم تتحول الى اصابة وضيع فريق هبوعيل ام الفحم اصابة محققة .

وفي الشوط الثاني .. وفي الدقائق الاخيرة احرز فريق العفولة هدفه اليتيم في هذه المباراة .

فريق هبوعيل ام الفحم لم يستفيق من سباته منذ الدورة الماضية وأملنا بان فريق ام الفحم يعود الى سابق عهده بفضل شبابه من اللاعبين وادارته بقيادة الاستاذ احمد صادق جبارين .

● ● ●

تقاسم الرامة وشباب عكا النقطتين لتعادلهما

على ملعب الرامه .. التقى فريق هبوعيل الرامه مع فريق هبوعيل شباب عكا في مباراة مثيرة اسفرت عن تعادل الفريقين بدون اهداف .. وتقاسم الفريقان النقطتين .

نأمل في المباريات القادمة أن يتمكن كل من الفريقين الرامه وشباب عكا الحصول على نتائج ايجابية والابتعاد عن المرتبات الاخيرة .

● ● ●

اور يهودا - جلجولية ١ : صفر

على ملعب اور يهودا .. وبحضور جمهور كبير من ابناء جلجولية واور يهودا التقى فريق هبوعيل اور يهودا من فرق الدرجة الاولى سابقا وفريق هبوعيل جلجولية حيث سجل لاعب اور يهودا اصابة في الشوط الاول .

وفي الشوط الثاني حاول فريق جلجولية احراز هدف التعادل ولكن دون جدوى وانتهت المباراة بفوز هبوعيل اور يهودا شباب يافا وهبوعيل جلجولية .

● ● ●

الاهداف الثلاثة للطيبة الى الدقيقة الـ ٧٥

على ملعب كريات يام .. التقى فريق هبوعيل الطيبة مع فريق هبوعيل كريات يام .. بدأت المباراة سجالا بين الفريقين .. الثلاثي وليد تله ، سامي حاج يحيى ومحمود عبد القادر الملعب (بجومبي) في تمريرات سريعة بغية تسجيل اصابة وفعلا احرز سامي اصابة برأسه .. وهنا قام خط هجوم كريات يام بهجمات لتغيير النتيجة الا ان دفاع الطيبة المتماسك استطاع صد الهجمات لابل احرز اصابة في الدقيقة الاخيرة من الشوط الاول عندما ارسل سامي حاج يحيى الكرة الى وليد تله الذي احرز الهدف الثاني .

وفي الشوط الثاني .. واصل فريق الطيبة الضغوط الشديدة على مرمى خصمه بغية تعزيز النتيجة وفعلا احرز محمود عبد القادر الهدف الثالث .. واوعز حكم المباراة للاعب كريات يام ترك الملعب لمخالفة ارتكبها بحق لاعب من الطيبة ..ثم مخالفة ثالثة للاعب من كريات يام الذي رفض ترك الملعب مما ادى بحكم المباراة وقف اللعب .. وسيبت الاتحاد العام في مصير هذه المباراة .. ويظهر أن فريق الطيبة سيفوز اداريا على خصمه وبنقطتي المباراة .

● ● ●

شباب يافا يفوز بنقطتي المباراة مع كفار شليم

تمكن فريق هبوعيل اتحاد شباب يافا الفوز بنقطتي المباراة بعد أن تغلب على فريق كفار شليم بهدف وحيد سجله احمد سكحفي في الشوط الثاني من المباراة التي كانت مثيرة وحماسية وحامية .

● ● ●

ثمانية اهداف في مباراة كفر قرع - الفريديس

على ملعب الخضيرة .. التقى فريق هبوعيل كفر قرع مع فريق مكابي الفريديس في مباراة سجلت ثمانية اهداف .. سجل منها كل فريق اربعة اهداف وانتهت بالتعادل ٤ : ٤ وحاز كل منهما على نقطة واحدة .

وكان اللاعب نوح قد احرز هدف كفر قرع .. تمريرة بين يهودا ومروان داوود احرز يهود هدف التعادل ١ : ١ ، يعود نوح ليسجل الهدف الثاني لكفر قرع فالهدف الثالث سجله عبوده على اثر ضربة ١١م .

وفي الشوط الثاني محاولات الفريديس لتغيير النتيجة وفعلا مروان داوود سجل الهدف الثاني وصالح طيار الهدف الثالث وهو هدف التعادل ٣ : ٣ لم يكتف فريق الفريديس بالتعادل بل احرز اصابة رابعة كان مسجلها هداف الفريق مروان داوود الا ان رشيد عثامنه بتمريرة رائعة على طالب احرز طالب هدف التعادل ٤ : ٤ .

فوزي حلبي

كابتن معين دالية

● ● ●

هزيمة أخرى لسولم !!

على ملعب غبعات حايم .. انتهى الشوط الاول بين فريقي غبعات حايم وهبوعيل سولم بهدفين لفريق غبعات حايم .

وفي الشوط الثاني احرز سهيل الزعبي اصابة وانتهى اللقاء بفوز غبعات حايم بهدفين مقابل هدف واحد .

● ● ●

فوز هام لمعين دالية

على ملعب بيت اليعزر .. استطاع فريق هبوعيل معين دالية الكرمل من الفوز على فريق هبوعيل نحلئيل بهدف وحيد سجله مدرب الفريق مقابل لاشيء .

كفر قاسم تهزم هشكما ٢ : ١

على ملعب هشكما في رمات غان استطاع فريق هبوعيل كفر قاسم الفوز على فريق هشكما بهدفين مقابل هدف واحد .. وكان ابو العبد قد احرز هدفا مبكرا ثم تبعه مزراحي مسجلا الهدف الثاني وانتهت المباراة بفوز فريق هبوعيل كفر قاسم باصابتين مقابل اصابة واحدة .



تحسين حاج يحيى

هبوعيل الطيبة

● ● ●

معلوت - المكر ٥ : ٢

تمكن فريق معلوت من الفوز على فريق هبوعيل المكر بخمسة اهداف مقابل هدفين .

مجدل هعيمق - الاخاء الناصرة ٢ : ١

فريق مجدل هعيمق تمكن من الفوز على فريق الاخاء الناصرة وبصعوبة باصابتين مقابل اصابة واحدة .

مكابي العفولة - كفر كما ١ : صفر

فاز فريق مكابي العفولة على فريق هبوعيل كفر كما بهدف يتيم مقابل لاشيء .

● ● ●

الطيرة تتعادل

عاد فريق هبوعيل الطيرة الى عادته القديمة بحصول نتائج التعادل .. فقد انهى المباراة مع فريق كني هتكفا بدون اهداف .

غدا لقاء المنتخب الوطني مع ساوتهمفتون

غدا - الثلاثاء - لقاء المنتخب الوطني الاسرائيلي مع فريق ساوتهمفتون البريطاني في مباراة ودية بكرة القدم ..تقام المباراة على ستاد رمات غان .

ويجري منتخب اسرائيل هذه المباراة في نطاق الاستعدادات للقاء مع منتخب السويد في ١٢ من الشهر القادم على ستاد رمات غان ضمن مباريات التصفية للفوز بكأس العالم في كرة القدم .

نتائج مباريات الدرجة الاولى

شباب الناصرة يتصدر المنطقة الشمالية ولزروس حولون المنطقة الجنوبية

جرت اول أمس مباريات الدوري لفرق الدرجة الاولى في كرة القدم للاسبوع الرابع ..ونتيجة لهذه المباريات بتصدر فريق هبوعيل شباب الناصرة فرق المنطقة الشمالية ورصيده سبع نقاط الا ان لفريق بيتار نتانيا سبع نقاط ايضا ولا يفصل بينهما غير في نسبة الاهداف .

وفريق شباب الناصرة اجرى اربع مباريات فاز في ثلاث مباريات وتعادل في مباراة واحدة دون خسارة .

وفي يوم السبت القادم يلتقي فريق شباب الناصرة مع هبوعيل تل حنان نأمل أن يفوز بنقطتي المباراة حتى يتمكن من الاستمرار في المحافظة على عرشه .

وفي المنطقة الجنوبية يحتل فريق لزروس حولون المرتبة الاولى ورصيده ثماني نقاط كاملة من اربع مباريات .

□——□



وفيق قاسم حامي مكابي الفريديس

عزمي نصار هداف شباب الناصرة

على الملعب البلدي في الناصرة وبحضور جمهور كبير التقى فريق هبوعيل شباب الناصرة مع فريق مكابي اورعقيبا في مباراة حماسية حيث استطاع نجم وهداف الناصرة عزمي نصار تسجيل اصابة في الشوط الاول .. وقد قام خط هجوم اورعقيبا بهجمات قوية في الشوط الثاني بغية تغيير النتيجة الا أن حامي مرمى الناصرة جميل زعاترة وخط الدفاع تمكنا من صد الهجمات لا بل عاد عزمي ليسجل اصابة في هذه المباراة التي انتهت بفوز فريق شباب الناصرة بهدفين مقابل لاشيء .

امتاز جميع اعضاء الفريق وبدون استثناء .

□——□

شفا عمرو بتركيب ناقص يخسر امام نتانيا

فريق ابناء شفا عمرو لم يبتسم له الحظ بعد خلال اربع مباريات اجراها ضمن الدرجة الاولى حيث حاز على نقطتين فقط ويحتل المرتبة الـ ١٢ .

وهذه المرة خسر المباراة بهدف يتيم لصالح هبوعيل نتانيا للاشيء لفريق شفا عمرو .

وكان فريق ابناء شفا عمرو قد لعب بتركيب ناقص نظرا للعقوبة التي فرضت على نجمي الفريق زاهي ارملي (الهداف) وصبحي يوسفين في الدفاع .. ويظهر انه في الاسبوع القادم سيتغيب بولي صباح ايضا نظرا للعقوبة التي فرضت عليه .

اننا نرجو أن يتمكن فريق شفاعمرو التغلب على الصعوبات وينطلق الى الامام .. كما نرجو عدم مناقشة الحكام والاحتكاك لاعبي الخصم .

هذا ويلاقي فريق أبناء شفا عمرو في يوم السبت القادم مع فريق طيرات هكرمل على الملعب الاخير نأمل ان يحصل فريق ابناء شفا عمرو على نتيجة ايجابية وعلى الاقل نتيجة التعادل .

■ ✱ ■

لائحة الدرجة الاولى - المنطقة الشمالية -

المرتبة والفريق	النقاط
١- شباب الناصرة	٧
٢- بيتار نتانيا	٧
٣- رمات هشرون	٥
٤- تل حنان	٥
٥- طيرات هكرمل	٥
٦- كريات اتا	٥
٧- مكابي الخضيرة	٥
٨- رعنانا	٤
٩- هبوعيل نتانيا	٤
١٠- اور عقيبا	٣
١١- هبوعيل نهاريا	٢
١٢- شفا عمرو	٢
١٣- غبعات اولغا	٢
١٤- هبوعيل انيكيم	صفر

لائحة الدرجة الاولى - المنطقة الجنوبية -

المرتبة والفريق	النقاط
١- لزروس حولون	٨
٢- كريات غات	٧
٣- هبوعيل الرملة	٧
٤- هبوعيل اشدود	٦
٥- هبوعيل بات يام	٦
٦- اشكلون	٥
٧- مكابي بئر شبيع	٤
٨- ديمونه	٣
٩- هبوعيل هرصلية	٣
١٠- شعرايم	٢
١١- بيتار بئر شبيع	٢
١٢- كريات اونو	٢
١٣- مرمورك	١
١٤- روش هعين	صفر

لائحة الدرجة الثانية - المنطقة الشمالية «أ» -

المرتبة والفريق	النقاط
١- مجدل هعيمق	٨
٢- مكابي العفولة	٧
٣- معلوت	٥
٤- كريات بيالك	٥
٥- هبوعيل صفد	٥
٦- حنصور	٤
٧- مكابي عكا	٤
٨- المكر	٤
٩- نفيه شانان	٣
١٠- كفركما	٣
١١- الاخاء الناصرة	٣
١٢- الرامه	٢
١٣- شباب عكا	٢
١٤- كريات شمونه	١

لائحة الدرجة الثانية - المنطقة الشمالية «ب» -

المرتبة والفريق	النقاط
١- بيتار حيفا	٧
٢- هبوعيل العفولة	٦
٣- كفر قرع	٦
٤- غبعات حاييم	٦
٥- الطيبة	٥
٦- معين دالية	٥
٧- نحلئيل	٤
٨- هنصمير حيفا	٤
٩- كريات يام	٣
١٠- الفريديس	٣
١١- بيتار بنيامينا	٢
١٢- عليا كفار سابا	١
١٣- ام الفحم	١
١٤- سولم	١

ملاحظة : لفريق هبوعيل الطيبه مباراه ناقصة قد يفوز اداريا على كريات يام ويحتل المرتبة الاولى .

لائحة الدرجة الثانية - المنطقة الجنوبية «أ» -

المرتبة والفريق	النقاط
١- هبوعيل ازور	٧
٢- اور يهودا	٦
٣- كفرقاسم	٦
٤- صفريريم حولون	٥
٥- كريات شالوم	٥
٦- الطيرة	٥
٧- شباب يافا	٥
٨- جلجولية	٣
٩- هشكما	٣
١٠- كني هتكفا	٣
١١- كفار شليم	٣
١٢- مكابي الرملة	٣
١٣- بيتار هرصلية	١
١٤- محني يهودا	١

لائحة الدرجة الثانية المنطقة الجنوبية «ب»

المرتبة والفريق	النقاط
١- بروحام	٨
٢- مرحابيم	٧
٣- نبس صيونه	٦
٤- بني صيون	٥
٥- شدروت	٤
٦- بيتار اللد	٤
٧- مكابي اشدود	٤
٨- بيتار اشدود	٣
٩- شاؤون همزراح	٣
١٠- كريات ملاخي	٣
١١- مكابي اشكلون	٣
١٢- مكابي رحوبوت	٣
١٣- غدمره	٢
١٤- بئر يعقوب	١

الكوميديا وسينما السبعينات في مصر

الضحك للاضحاك أم لمعالجة الواقع؟

ـ الحلقة الاولى ـ

عرف العالم فن الكوميديا منذ ان عرف تقريبا ما هي الحضارة وما هي مقوماتها الطبيعية التي يجب ان تنبع وتنطلق منها . فالضحك وفن السخرية كانا احدى الضرورات للانسان المتحضر الذي يطمع في استقرار سياسي واجتماعي يناسب حياته وتطلعاته ومستقبله ... وكان انضج من تعامل من هذا المنطلق مع الكوميديا هم الاغريق ومسرحهم الساخر الشهير الذي قدمه ارسطو فانيس وسوفكل . والذين استطاعوا من خلال ذلك الشكل المسرحي ايصال اهم وصاياهم ووصايا الفلاسفة من اساتذتهم الى الناس بل تمكنوا الى الوصول لشكل امكن به صياغة سياسية لمفردات الواقع الاجتماعي يستطيع استيعابها رجل الشارع الطبيعي بسهولة دون الدخول في الرموز المعقدة والاستعارات التي قد تكون للخاصة او المثقفين او الذين كانت لهم صالوناتهم وندواتهم انذاك ..

وقد عرف المصريون كذلك فن المسرح الكوميدي مع بدايات التاريخ القديم فترة الاسرات الثالثة والرابعة بالذات حيث تشير النقوش الى عروض هزلية كانت تقام للاحتفال بالملك والتي تطورت فيما بعد الى ان وصلت كشكل من اشكال الطقوس الحياتية التي قد تعلو بالبعض الى استئجار فرق خاصة تقوم بحركات كوميدية للاحتفال باهل المتوفي في الجنازات والترفيه عنهم .. ثم تطورت الكوميديا خلال مسارها الطبيعي كاي من الفنون الاخرى الى انجاه العصر الحديث بكل حضارته واجهزته والتي من ضمنها كانت السينما فشكلت الكوميديا جزءا اساسيا من تكوين هذا الفن الجديد واستحوذت على قدر كبير من انظار الناس وانتباههم مما خلق لها نجومها الخاصين ونظامها وطرق صنعها والتي اشترطت اساليب ومقومات يجب ان تتميز بها لتكون كوميديا بالمعنى الصحيح وظهر في السينما المصرية العديد من المدارس والاتجاهات التي تمكن بعضها من التاثير والاستمرار بينما تلاشى البعض الاخر وذهب ادراج الرياح .

ومن مدارس الاتجاه الاول كانت مدرسة الريحاني تلك المدرسة التي تركت بصمات واضحة على الحياة الفنية المصرية سواء في المسرح او السينما ووسائل الاعلام الاخرى من صحافة وخلافة واستطاع الريحاني خلال فترة عمله التي تجاوزت الثلاثين عاما ان يخلق تيارا فكريا لغته هي الكوميديا وحركته هي حركة الحياة الطبيعية دون اي تكلف او ابهار ومن اجل ذلك نجح واستمر الى ان مات وهو يعطي بتدفق لا نهائي ... ظهرت كذلك اتجاهات موازية لمدرسة الريحاني في الفترة الاولى من السينما المصرية على يد علي الكسار ثم عبد الفتاح القصري وحسن فايق وغيرهم الى ان جاء الجيل التالي لهم والذي مثله اسماعيل يس بمدرسته المعروفة وفرقته الخاصة التي كان يطلق عليها اسمه واستمر اسماعيل يس ومن معه من ابناء الجيل الوسيط في السينما المصرية الى بداية الستينات تقريبا مع بزوغ نجم جيل كان وقتها جديدا على السينما بالذات على رغم تجربته القديمة سواء في المسرح او الاذاعة هذا الجيل كان على رأسه عبد المنعم مدبولي وفؤاد المهندس ثم محمد عوض وشويكار ... واخيرا عادل امام وسعيد صالح وغيرهم من نجوم السبعينات والذين كانوا البناء الرئيسي للشكل الكوميدي في سينما السبعينات المصرية.. تلك الحقبة التاريخية التي تميزت باستيعاب التجربة القديمة كاملة ومحاولة تقديم شكل يلائم متطلبات المرحلة الجديدة التي يقدم فيها هذا الشكل والحرص بقدر الامكان على عدم العودة الى الخلف ومما كان للمدرسة القديمة عناصرها كافة .

لقد كانت بداية السبعينات هي بحق ملكا لفؤاد المهندس وشويكار اللذين قدما افضل مستوى انذاك كذلك حاولا تقديم الكوميديا التي تبتعد عن الاسفاف وابتذال المواقف الانسانية ... وان كان بعضها لم يخل ايضا من السطحية المبالغ فيها احيانا ... او الركاكة والاضطرار للتكرار احيانا اخرى لكن كلها بلا شك كانت افلاما ناجحة ولها جمهورها وعشاقها في كل مكان . في عام ١٩٧٠ قدم الثنائي المهندس وشويكار العديد من الافلام كان اهمها او اكثرها شهرة مثلا «عريس بنت الوزير» اخراج نيازي مصطفى الذي يدور داخل اطار دولة وهمية عن ابنة وزير تتزوج من شاب بعد ان تيأس من رجوع زوجها الغائب ... الا انه يظهر فجاة فنصاب تلك الدولة ووزارة خارجيتها بالارتباك الشديد وتتدخل جميع الاطراف لفض ذلك النزاع لكن يحدث أن يدخل طرف ثالث وسط هذا النزاع تعجب به ابنة الوزير فتتركهزوجيها وتتزوجه هو ... كان هذا الفيلم بالفعل عملا فنيا جيدا استطاع نيازي مصطفى ان يقدم صياغة راقية من خلال مادة سيناريو كوميدي راقي كانت بين يديه ... ايضا المهندس وشويكار كانا فوق السعادة كممثلين لمثل هذا النوع من الادوار المركبة بشكل كوميدي والتي تحتاج الى استعداد ذهني وجسدي خاص لاستيعابها . ايضا قدم الثنائي نفسه اشهر افلام كوميديا تلك الفترة مثل المسلسل الاذاعي الشهير «انت اللي قتلت بابايا» والذي اخرجه نيازي مصطفى ، كذلك بعد هذا كان فيلم «سفاح النساء» لنيازي مصطفى ايضا ثم «غرام في الطريق الزراعي» والذي مثلت فيه شويكار



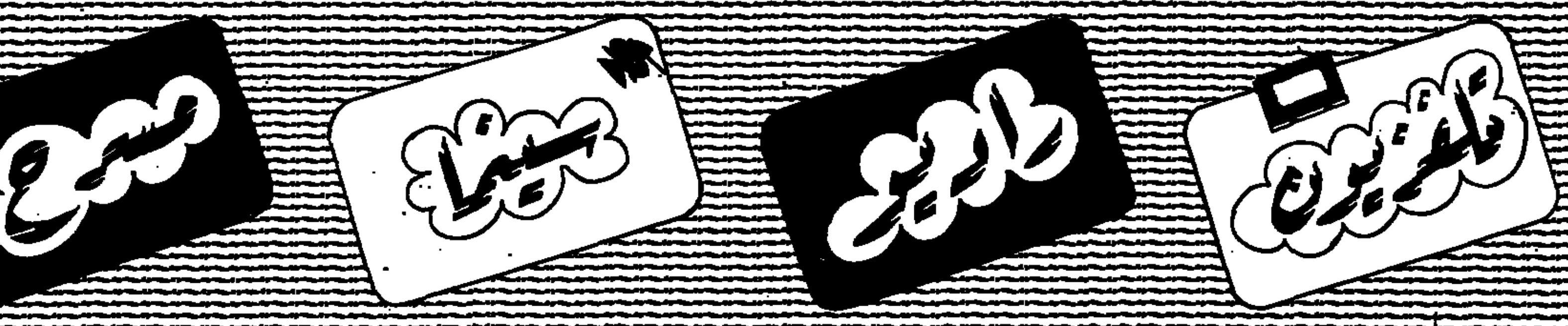
لاول مرة بطولة فيلم كوميدي دون فؤاد المهندس وكان هذه المرة مع محمد عوض والذي اعتبر هذا الفيلم بالنسبة اليه اثبات وجود كبطولة سينمائية معادلة لبطولاته المسرحية ... ثم برز الى جانب المهندس وشويكار محمد عوض في تلك الفترة المبكرة من السبعينات برز الى جانبهم ايضا ثلاثي اضواء المسرح سمير غانم وجورج سيدهم والضيف احمد الذين قدموا ثلاثة افلام كبطولة هي «المجانين الثلاثة» اخراج حسن الصيفي و «لسنا ملائكة» اخراج محمود فريد و «فرقة المسرح» اخراج فطين عبد الوهاب وكون الثلاثي بتلك الافلام اسلوبا خاصا جدا تميزت به كوميديا السبعينات . والذي يقترب كثيرا من اسلوب الشارلو في اوروبا او جيري لويس ولويس دي فينيس وغيرهم من الشخصيات الكوميدية المميزة فالثلاثي كان يغني ويرقص ويقدم فواصل درامية كاملة خلال كلام مسجوع وكان هذا الشكل جديدا ومتطورا على شكل الكوميديا المصرية ... الا انه للاسف لم يستمر بعد تلك الافلام الثلاثة وتقلص دور الثلاثي بعد هذا في السينما تماما واتجهوا بكل ما يمتلكون من قوة الى المسرح حيث ركزوا جهودهم .

الواقع الاجتماعي

وتميزت افلام تلك الفترة الكوميدية جميعها سواء ما سبق ذكره او لم يذكر.. تميزت جميعها بالجنوح الى الترفيه والضحك للضحك كهدف مستقر وقائم بذاته ولم نر في احدى كوميديات ذلك النصف الاول من السبعينات عموما سواء مع المهندس او عوض وغيرهم من فرسان تلك المرحلة ... لم نر كوميديا الموقف النقدي او التحليل الاجتماعي المصاغ في قالب كوميدي جيد ... لم يحدث هذا الا مع منتصف السبعينات وبالضبط عام ١٩٧٥ عند ظهور هذا الاتجاه الخاص في الكوميديا الذي قدمه المخرج في الكوميديا الذي قدمه المخرج محمد عبد العزيز سواء في «سؤال في الحب» تمثيل محمود يس وسمير صبري وسمير غانم او في «الصيف لازم نحب» تمثيل ماجدة الخطيب وسمير غانم او «دقة قلب» «البعض يذهب للماذون مرتين» من تلك الافلام التي تتناول الواقع الاجتماعي الطبيعي وتعالج مشاكله بشكل كوميدي يعتمد اساسا التكوين فيه على كوميديا الموقف ذاته وليس مجرد الضحك للضحك ... فالازواج والزوجات وعلاقاتهم الاجتماعية وتشابكاتها مع بعضها تؤدي جميعها الى صورة كاريكاتورية كوميدية تحتاج الى العين المدربة لالتقاطها وهذا ما حدث تماما مع محمد عبد العزيز حين التقط تلك الصورة كذلك حين قدم نجوما يعرفهم الناس كنجوم تراجديين مثل محمود يس بالذات والذي استطاع تقديمه كممثل كوميدي كما انه قد نجح في هذا نجاحا كبيرا .

بزغ نجم محمد عوض هو الاخر في منتصف السبعينات عام ١٩٧٥ بزوغا كبيرا وقدم افضل مستوياته تلك الفترة فمثلا قدم فيلما باسم ... نبيلة عبيد وماجدة الخطيب اخراج ... مصطفى ومثل فيه محمد عوض اربعة شخصيات مختلفة جميعها ذات شكل واحد واسماء مختلفة تتنافس على تركة معينة تركها احد الاثرياء لشخص باسم ومواصفات خاصة وتستمر المحاورات هكذا الى ان تستقر التركة في النهاية لدى الشخص المستحق بالفعل والحدث او الحدوتة لا يعتبر شيئا مقابل الاداء الهائل الذي قدمه محمد عوض في هذا الفيلم كذلك فيما تبعه من افلام اشهرها فيلم باسم «الاخوات البنات» اخراج بركات وهو يدور عن شاب له اربع بنات شقيقات وهو المسؤول عنهن مقابل كل مشاكل الحياة التي تعترضهن بكافة انماطها واتجاهاتها التي تنبع وتصب اساسا في وعاء العلاقات العاطفية والاجتماعية حيث تمثل المشاكل الخاصة بالفتاة المصرية ذروتها خلال ذلك الوعاء .

هذا وقدم بركات برغم ان الفيلم كوميدي درسا من خلال محمد عوض . درسا في العلاقات الاجتماعية واهمية التفكير المستنير لتكملة مشوار الحياة التي تفرضها متطلبات خاصة يجب ان نرضخ لها ... قدم محمد عوض ايضا بعد هذا الفيلم فيلمين الاول باسم «الغبي» اخراج مدكور ثابت والثاني باسم «الحلوة والغبي» وللاسف لم ينجح كلا الفيلمين في الوصول الى المتفرج او تحقيق شيء يذكر بالنسبة لمحمد عوض الذي تراجع مستواه خطوات كثيرة بعد هذين الفيلمين فاختفى تقريبا بعدهما من الساحة السينمائية ولم يظهر الا مع علي بدرخان بعد ذلك في كوميديا سياسية باسم «الشيلني واشيلك» وكان دوره في هذا الفيلم بمثابة اعادة الثقة اليه ثانية ثم اختفى مرة اخرى لسبب غير معروف حتى الان .. وفي حقبة السبعينات كان ايضا لمعان ظاهرة المعلم رضا التي مثلها الفنان محمد رضا فنحن نرى «العماشة في الادغال» عن المعلم رضا واسلوب حياته الذي تغير وخلع الجلباب ليتفرنج الا انه لا يستطيع هذا ويعود الى اصله مرة اخرى .. كما يبرز الفيلم علاوة على تلك القيمة الحياة الخاصة ايضا للمعلمين وكيفية زواجهم لاكثر من واحدة وتنافس الزوجات عليه واحدة تلو الاخرى .



التلفزيون الاسرائيلي

٥٫٣٠ بيت صغير في القفر ـ كل افراد عائلة «انكلز» يمرون باختبار صعب لدى الصبر عندما تقرر لورا جلب تيس لتربيه في البيت . لورا لا تفهم لماذا لا يحب التيس الذي اطلقت عليه اسم «فرد» احد سواها الى ان سكر «فرد» !
الفيلم بالالوان ومترجم للعربية

٦٫٢٠ فيلم من الرسوم المتحركة
٦٫٣٠ موجز الانباء بالعربية
٦٫٣٢ الرياضة في اسبوع ـ ويستعرض النشاط الرياضي في البلاد عامة وفي الوسط العربي خاصة خلال الاسبوع المنصرم بالاضافة الى حلقة من المصارعة
٧٫٣٠ نشرة الانباء المصورة
٨٫٠٠ موجز الانباء بالعبرية
٨٫٠٣ نقاش حول التطوع في الواقع الاسرائيلي
٨٫٣٠ «شاشة كبيرة وشاشة صغيرة» ـ وفي هذه الحلقة لقطات من افلام كلينت ايستوود
٩٫٠٠ نظرة الى الانباء
٩٫٣٠ فرقة الروك الشهيرة «البي جيز» في حفلة خاصة . وفي البرنامج لقطات من حفلات فرقة البي جيز في بريطانيا والولايات المتحدة بالاضافة الى مقابلات مع افراد الفرقة ، واغان شهيرة .
١٠٫٤٥ «المختارون» ـ عودة الى هذا المسلسل الذي يروي قصة وحدة مختارة تعمل في خدمة الاستخبارات البريطانية ، المسلسل مترجم للعربية
١١٫٤٠ قول منثور
١٢٫٠٠ منتصف الليل تقريبا ـ نشرة الانباء الاخيرة بالعبرية

التلفزيون التعليمي

٩٫٠٠ لغة انكليزية ـ الصف الخامس
١١٫١٠ لغة انكليزية ـ الصف السابع



١٢٫٠٠ لغة انكليزية ـ الصف الثامن
٤٫٠٠ «هذا هو» ـ برنامج منوعات
٤٫٥٥ حرف وبعد ـ لعبة تلفزيونية تعتمد على معرفة الحساب واللغة العبرية

راديو

0 البرنامج الاول 0

٦٫١٠ ساعة موسيقية
٧٫٠٧ صباح موسيقي : من الحان باخ وميو وجريج وموتسارت
١٢٫٠٥ ملحن الاسبوع ـ فرانس ليست
١٫٠٠ الحان كلاسيكية خفيفة
٢٫٣٠ عالم العلم
٤٫٠٥ كونسرت لهايدن
٨٫٠٥ الجامعة المفتوحة ـ عن علم الكرة الارضية
١١٫١٥ من المسرح الموسيقي .
٨٫٥٠ شيء مختلف
١٠٫٥٥ اغان اسرائيلية
١١٫٠٥ ليلة فنية

0 البرنامج الثاني 0

(نشرة اخبار كل ساعة كاملة)
٦٫١٢ رياضة الصباح
٦٫٢٢ للمزارع
٦٫٥٤ ضوء اخضر ـ للسائق والراكب
٧٫٠٠ هذا الصباح ـ شريط انباء
٨٫١٠ كل الالوان ـ مجلة الصباح
١٢٫٠٥ برنامج العامل وصاحب العمل
١٫٠٥ منتصف النهار ـ شريط انباء
٢٫١٠ كل شيء مفتوح ـ مجلة الظهيرة
٤٫٠٥ اصبع على النبض ـ مجلة الشؤون الصحية والطبية
٦٫٠٥ اناس وارقام ـ برنامج اقتصادي
٧٫٠٠ هذا اليوم ـ شريط انباء
١١٫٠٥ «الاهتداء الى المجرم» برنامج بوليسي

0 البرنامج الثالث 0

٦٫١٠ اغاني الصباح
٨٫٠٥ البارحة فقط ـ اغان قديمة
٩٫٠٥ ماذا ؟ التاسعة صباحا ؟ اغان ومسابقات
١١٫٠٥ اغان عبرية
٢٫٠٥ لي ولك ـ طلبات المستمعين
٤٫٠٥ موكب الاغاني الغربية
٥٫٠٥ اسطوانات جديدة

اخترنا لك

- المختارون
- التلفزيون الاسرائيلي
- الحادية عشرة الا ثلثا

★ مسلسل بوليسي من ٦ حلقات يعود اليوم الى الشاشة الصغيرة بعد غيبة طويلة .

★ «المختارون» ـ فريق من ثلاثة عملاء سريين بريطانيين : ويلي كين ، توم اليوت، ومايك والك ويترأس الفريق تيل برنان ضابط مشاة البحرية سابقا . يقوم الفريق باعمال بطولية وبمظاهرات مثيرة في كثير من بلاد العالم ، ويتميز باخلاص تام وتفان في العمل . الفيلم مترجم للغتين العربية والعبرية .

التلفزيون الاردني

(0) قنال ٣ (0)

٥٫٤٥ طيور الرعد
٦٫٣٥ زينة ـ مسلسل اطفال
٧٫٠٥ نداء الغرب
٧٫٣٠ مضافة الحاج مازن
٨٫٠٠ الاخبار
٨٫٣٥ تمثيلية تلفزيونية عربية
٩٫٤٠ القانون والمجتمع
١٠٫٢٠ بنت الايام
١١٫٠٥ الاخبار

(0) قنال ٦ (0)

٦٫٣٠ برنامج فرنسي
٧٫٠٠ الاخبار بالفرنسية
٧٫١٥ منوعات غنائية
٧٫٣٠ الاخبار بالعبرية
٧٫٤٥ المجلة الرياضية
٨٫٣٠ الشركاء ـ مسلسل كوميدي
٩٫١٠ افضل القصص
١٠٫٠٠ الاخبار بالانكليزية
١٠٫١٥ افضل القصص ـ تتمة

صوت اسرائيل باللغة العربية

الاخبار بالعربية : ٦٫٣٠ ، ٧٫٣٠ ، ٩٫٣٠ ، ١١٫٣٠ ، ١٫٣٠ ، ٢٫٣٠ ، ٥٫٣٠ ، ٧٫٣٠ ، ٨٫٣٠ ، ١٠٫٣٠ ، ١٢٫٠٠

٦٫٠٠ القرآن الكريم
٦٫١٠ اغنيتان لوديع الصافي وجورجيت صايغ
٦٫٢٤ كلمة الصباح
٦٫٥٠ مع المزارع
٧٫٤٥ جولة في صحف الصباح
٨٫٠٠ تأملات
٨٫١٠ ساعة مع اغان منوعة
٩٫١٠ الحان غربية لاغنيات عربية
٩٫٤٠ مع دورا بندلي
٩٫٥٥ وقفة مع اللغة
١٠٫٠٠ موكب الاغاني الشرقية (اعادة)
١٠٫٥٥ اغان لمجدلا ، موفق بهجت وفؤاد حجازي
١١٫١٥ سلاما وتحية
١١٫٤٠ منوعات غنائية ـ فرانكو اراب
١٢٫٠٠ ما يطلبه المستمعون
١٢٫٣٠ من الحفلات الغنائية ، لعبد الحليم ، عزيزة جلال ، محرم فؤاد ، وعبد الوهاب
١٫٢٤ ملاحظة
١٫٤٠ نشرة التربية والتعليم
٣٫٠٠ جرح الحبيب ـ لسعاد محمد
٣٫١٥ حديث ابو غسان (اعادة)
٣٫٤٠ نشرة الضفة والقطاع
٤٫٠٠ منتدى الادب والكتاب
٤٫٤٥ اغنيتان لجوزيف عازار وهيام يونس
٤٫٥٥ وقفة مع اللغة
٥٫٠٠ مع الاحداث
٥٫٤٥ من اغاني ليلى مراد
٦٫١٠ رسائل المستمعين
٦٫١٥ مع الصحافة العربية
٦٫٣٠ انا في انتظارك ـ ام كلثوم
٧٫٠٠ من الغناء العراقي
٧٫٤٥ كلمة اليوم
٩٫٠٠ ما يطلبه المستمعون
١٠٫٠٠ كتب وكتاب
١١٫٠٠ نافذة على الادب العبري
١١٫٢٠ مطربة السهرة ـ نجاة الصغيرة

هنا وهناك

● تعرض مسارح تل ابيب في هذه الايام مسرحيتين لشكسبير اولاهما «الليلة الـ ١٢» في مسرح هبيما ، وهي كوميديا تم اخراجها كمسرحية موسيقية ويشترك في تقديمها نخبة من خيرة ممثلي مسرح هبيما . اما المسرحية الثانية فهي تاجر البندقية الشهيرة لشكسبير والتي يعرضها مسرح هكامري .

★ يبدأ التلفزيون الاسرائيلي قريبا في عرض مسلسل عنوانه «ادوارد ومسز سيمبسون» ويحكي قصة غرام الملك الانكليزي ادوارد الثامن بامراة امريكية مطلقة ، وزواجه منها وتنازله عن العرش.

★ دور السينما / تل ابيب

اوفير : الحظ الكبير
اورلي : بذرة البراءة
اللنبي : لن تقرع الاجراس
استر : خيانة في القمة
بن يهودا : روز
غوردون : الفرار الى السعادة
غات : ماس مع كل شيء
ديكل : عالم مجنون
★ درايف ـ اين (سينما السيارات)
فتاة الروك ـ ٥٫٣٠
المدهشون ٧٫٢٠ ـ ٩٫٣٠
المتصلبون في الحب ١٢٫٠٠ ليلا
هود : رسائل قتل
زمير : غراميات ناتالي
حين : كسيندو
ليمور : الجيجلو الامريكي
مغربي ـ الفصل الثاني لنيل ساسيمون
مكسيم : نوريت
مركاز : تجارة الرقيق
متميد : معتقلات في جهنم
ستوديو : ان تكون هناك
سينما ١ : صرخة صامتة
سينما ٢ : ترانسيت
بنير : تجوال
باري : نوسفراتو
تسافون : ما الذي يسعى اليه تجو
شاحف : منهاتن
رامات افيف : اختفاء عجيب
تخيليت : الاخوان ماركس
تل ابيب : قارة بلا رحمة
تمار : شهوة بلا حدود
تسليل : زاس نمبري ـ فيلم هندي

★ دور السينما / القدس

اديسون ـ كسندو
القدس ـ ولا عزاء للسيدات ، الغروب الدامي
النزهة ـ انا عنتر ، المقامر الكبير
الحمراء ـ انا في عينيه ـ بروس لي
اوريون ـ العاب ليلية
اورنغ ـ روز
مباني الامة ـ بسيكو ـ لهيتشكوك
هبيرا ـ بذرة البراءة
كفير ـ ان تكون هناك
ميتشل ـ الجيجلو الامريكي
سمادار ـ جريمة قتل على النيل
عيدن ـ مؤامرات دولية
رون ـ شعر

★ دور السينما / حيفا

اورا ـ تابس
اوريون ـ اي جنس
اورلي ـ العبها يا سام
امفيتياترون ـ الجاكوار
ارمون ـ كسندو
غال اور ـ قصة بطل
حين ـ بسيكو ـ لهيتشكوك
موريا ـ نورما راي
ميرون ـ الشهوة تتاجج
عمي ـ ليل تسوده الاخلاق
بنير ـ ماس مع كل شيء
رون ـ بذرة البراءة
شفيت الكرمل ـ روز
كيرن اور ـ ان تكون هناك

★ مسارح

★ مسارح اورشليم : في انتظار جودو

■ تل ابيب

★ هبيما : الليلة الـ ١٢
★ هكامري : تاجر البندقية
★ بيت هاحيال : قضبان

■ حيفا

★ المسرح البلدي : حب وايمان وامل



العــرب في اسرائيــل بــين التيــارات السياســية

بقلم : فوزي عبدالله
سكرتير رابطة الجامعيين في الناصرة

لقد دعونا الى ندوة حــول الموضوع المطـروح اعلاه ،باشتراك عدد من اعضاء اللجنة التنفيذية لرابطة الجامعيين في الناصرة .. وذلك يوم الجمعة ١٧-١٠-١٩٨٠ في قاعة المركز الثقافي البلدي .

وكنا ندرك سلفا ضرورة عقد مثل هذه الندوة ؛ وكنا نرى كذلك الابعاد الهامة للنقاش الذي قد نجره وتثيره بين جمهورنا.. ولذلك حرصنا اشد الحرص على ما يلي :

اولا — ان نقدم للندوة تقديما يضمن عدم استغلالها لمآرب ، او عدم تحويل ما يتم فيها الى اتجاهات سلبية بحيث نحفظ مكانة وكرامة الرابطة في دورها النضالي الطليعي التقدمي في حياة الناصرة بشكل خاص وحياتنا العامة كعرب في هذه البلاد ؛ بشكل عام .

ثانيا — ان نثير اسئلة موضوعية وصريحة تكشف تساؤلات الناس عن مواقف وعن اعمال اعضائنا من جهة ؛ وتسعى الى فرض العقلانية التي ندعو اليها كخط عمل اساسي لا داخل جلساتنا ؛ بل كاطار متين يتقبله الجمهور للمصلحة العامة .

ثالثا — ان نقدم خلاصة مكثفة تذكر بالتقديم وتشد الانتباه الى اهداف هذه الندوة ومقاصدنا فيها .

اقول ذلك لانني حين قرات ما نشرته « الانباء » ٢٠-١٠-٨٠ لمراسلها شريف محمد ، وجدتني مستغربا اشد الاستغراب تسليط الضوء على نقاط معينة، وتجاهل المحاور الثلاثة التي مهدت لها في مقالي هذا .

لا اقصد بهذا ؛ الرد على ما جاء في « الانباء » ؛ كما لا اقصد اي غمز كان ؛ ولكني ارفض ان تكشف « الانباء » القصد من هذه الندوة بقولها : « .. كان القصد كما اكد بعض المتناقشين ، ابراز النقاش الداخلي الدائر في اوساط غير الحزبيين داخل رابطة الاكاديميين وجبهة الناصرة الديمقراطية ؛ حول فكرة تشكيل تنظيم عربي جديد ، والتي نادى بها منذ اكثر من سنتين بعض اوساط الاكاديميين في الناصرة ، لكي يصبح بالامكان المجاهرة علانية بهذا الراي » .

في حين ان دوري في الندوة كعريف — وبحكم موقعي كسكرتير الرابطة — لم يكن صدفة وارتجالا وانما كان له مدلول مهم وكبير ؛ هو : الحفاظ على اهدافنا مع الصراحة والعقلانية ، دون ان ندع الامر لاستنتاجات مقصودة او عفوية ! فهل صدفة انه لم ترد اية كلمة في « الانباء » عن تقديمي للندوة — هذا التقديم الذي اعتمد عليه بعض السائلين من الجمهور حين بدات اسئلة الجمهور — كما لم ترد ايه كلمة عن التلخيص الختامي .

والحقيقة ان الافتتاح والتلخيص تركزا حول النقاط الثلاث التي بدات بها مقالتي هذه .

لقد قصدنا أن نعمق وحدة الصف من خلال النقاش الموضوعي العلمي الصريح، كما قصدنا ان نبين أهمية الجدل المبني على اساس « اختلاف الراي لا يفسد للود قضية » بالحرف الواحد !

لذلك لم يكن صدفة ان ركزت باختصار وتكثيف في مقدمتي على دور الثقافة والمثقفين ومفهوم ذلك عند اعضاء الرابطة ، كما اشرت بوضوح الى العلاقة الطردية التي يجب أن تظهر عند عضو الرابطة، اعني : الثقافة والممارسة بحيث [illegible] يستغله « المثقف » للجدل دون العمل والممارسة اليومية .

وكنت تحدثت قبل ذلك عن مجتمعنا كمجتمع انتقالي بمفاهيم علمية محددة . وشددت على ان المتفق عليه داخل الرابطة كثير ، انما هناك حواريات حول السبل وحول الوسائل ؛ كما شددت على موقعنا كقوة بناء في حياة الناصرة نحمي وحدة الصف .

واكدت على امر ، وحذرت ان يقع — وقد وقع في الانباء — هو ان يتنبه الجمهور الى ما يقال بصراحة وموضوعية،وان لا يسعى ساع الى استغلاله بتأويل الكلام لان الجميع متفقون على معظم القضايا المعاشة .

ثم قدمت اسئلة صريحة دقيقة في صراحتها لتوضيح المواقف ؛ ولتعميق الممارسة للنشاط الفكري لا لتعميق هوة الخلاف واستغلال ذلك .

وتوجهت الى الجمهور ان يشارك في ذلك بتقديم ارائه واقتراحاته لسكرتارية الرابطة واشرت الى اننا سنعقد ندوات اخرى بنفس المضمون الفكري .

فهل يبقى شك عند قارىء اوسائل او سامع .. اننا فوق التأويلات المصطنعة والاقوال غير المسؤولة وابعد ما نكون عن الجدل الواهن المرتكز على فقرات من كلام طويل .

الاحــلام ومكانتهــا في الاســلام

بقلم : محمود امين ابو رجب

لم يصل العلم الحديث الى قرارات واضحة بشأن الاحلام ،سوى انها صور وتعابير لفعاليات العقل الباطن ، بينما يفرق الدين بين الحلم المسمى «اضغاث احلام» [من الضغث وهي قبض من الاعشاب مختلطة الرطب باليابس والطيب بالرديء] وبين الرؤيا ، فالحلم من الشيطان والرؤيا من الله وهي الوسيلة الوحيدة للاتصال بين العالم الاخر وعالم الدنيا ، فقد روي عن النبي صلعم قوله «ان الرسالة والنبوة قد انقطعت فلا رسول بعدي ولا نبي — قال فشق ذلك على الناس ، فقال : لكن المبشرات ، فقالوا : يا رسول الله ما المبشرات ؟ قال رؤيا المرء المسلم وهي جزء من اجزاء النبوة» .

وبالنسبة لتفسير الاحلام نرى الاتجاه العلمي والاتجاه الديني واحد تقريبا ، اذ يلاحظ ان تفسير النبي والصحابة التابعين مشابه الى درجة كبيرة لتفسير اليونانيين القدماء ولتفسير علم النفس الحديث .

ولقد اعطى الدين الاسلامي — كما هو الحال في الديانات السماوية الاخرى — ترخيصا للاشتغال بالاحلام ، فقد وردت في القرآن الكريم وفي اسفار العهد القديم قصص الاحلام كوحي الهي ، من ذلك قصة رؤيا سيدنا ابراهيم الخليل عليه السلام بذبح ابنه «يا بني اني ارى في المنام اني اذبحك فانظر ماذا ترى» ، وكذلك قصة رؤيا يوسف عليه السلام «اذ قال يوسف لابيه يا ابت اني رأيت احد عشر كوكبا والشمس والقمر رأيتهم لي ساجدين» . وقصة رؤيا يوسف كقصة رؤيا ابراهيم في القرآن تتفق في احداثها مع ما ورد في سفر التكوين مع شيء من الاختلاف في التفاصيل .

ووردت في القرآن قصص احلام اخرى كحلمي الشابين اللذين سجنا مع يوسف «قال احدهما اني اراني اعصر خمرا وقال الاخر اني اراني احمل فوق راسي خبزا تاكل الطير منه نبئنا بتاويله انا نراك من المحسنين» وكذلك حلم فرعون مصر «قال الملك اني ارى سبع بقرات سمان ياكلهن سبع عجاف وسبع سنبلات خضر واخر يابسات يا ايها الملا افتوني في رؤياي ان كنتم للرؤيا تعبرون ، قالوا اضغاث احلام وما نحن بتاويل الاحلام بعالمين» .

وبالنسبة للنبي محمد صلعم فقد ورد في القرآن ذكر صريح لرؤياه صلعم في غزوة بدر كبشرى بالنصر «اذ يريكم الله في منامك قليلا ولو اراكهم كثيرا لفشلتم ولتنازعتم في الامر ولكن الله سلم انه عليم بذات الصدور واذ يريكموهم اذا التقيتم في اعينكم قليلا ، ويقللكم في اعينهم ليقضي الله امرا كان مفعولا» . وفي موضع اخر ذكرت رؤيا النبي بفتح مكة «لقد صدق الله رسوله الرؤيا بالحق لتدخلن المسجد الحرام ان شاء الله امنين محلقين رؤوسكم ومقصرين لا تخافون ، فعلم ما لم تعلموا فجعل من دون ذلك فتحا قريبا» .

والاحاديث النبوية ايضا اعطت ترخيصا للاشتغال بالاحلام فيروى عن النبي قوله «من رآني في المنام فقد رآني حقا» ، ومن ذلك ما رواه ابن هشام في السيرة من ان اول ما بدأ به صلعم من النبوة الرؤيا الصادقة ، فكان لا يرى رؤيا في نومه الا جاءت كفلق الصبح ، واول ظهور الوحي كما يروى كان في اثناء النوم «قال رسول الله صلعم فجاءني جبريل وانا نائم بنمط من ديباج فيه كتاب فقال اقرأ ... ثم انتهى فانصرف عني وهببت من نومي ، قال فخرجت حتى اذا كنت في وسط من الجبل سمعت صوتا من السماء يقول : يا محمد انت رسول الله وانا جبريل ، قال فرفعت راسي الى السماء انظر فاذا جبريل في صورة رجل صاف قدميه في افق السماء .. الحديث — سيرة ابن هشام ج ١ ص ٢٥٢ .

لهذا يمكن اعتبار الاحلام كجزء من ادب الحديث فمعظم انواع الادب الاسلامي تشتمل على احلام ، وبعض الاحاديث تبين ان الحلم الصادق نعمة من الله وهو جزء من اجزاء النبوة ، ويروى ان النبي كان يسال كل صباح اصحابه عن احلامهم وكان يفسرها لهم . ومما يدل على اهمية الحلم ان النبي نهى عن الكذب فيه كما نهى عن الكذب عليه فقال «من كذب في حلمه متعمدا كلف يوم القيامة ان يعقد شعيره» ، و «من كذب علي متعمدا فليتبوأ مقعده من النار» . ولذلك اعتبرت الرؤيا كالحديث في تثبيت الاراء والاعمال الدينية «السنة» الا ان الحديث يحتاج الى اسناد ، وفي الرؤيا الاسناد غير ضروري .

يسمى تأويل الاحلام تعبيرا ، والمؤول سمي مفسرا او معبرا . اعتقد المسلمون أن مسؤول الاحلام الثقة يحتاج الى الهام ، وراوا انه لا يوجد مفسرون صالحون للتاويل بعد موت النبي صلعم ، ويعتبر ابن سيرين (١١٠ هـ) من اواخر المفسرين الثقات لتعلمه التفسير من سعيد بن المسيب (٩٣ هـ) احسن المفسرين ، وابن المسيب تعلمه من اسماء بنت ابي بكر وهي تعلمته عن ابيها الذي تعلمه من النبي .

في القرن الثاني الهجري بدأ الاهتمام بجمع الاحلام وتركيزها في فصول حتى صار كل مؤلف عن الحديث من القرن الثالث الهجري يحتوي فصل خصص للاحلام وبالاضافة الى ذلك ذكرت الاحلام مبعثرة في الفصول الاخرى في كتب التاريخ والحديث والانواع الادبية الاخرى ، ومن الكتب التي تحتوي على قصص احلام بهذا الشكل الرسالة للقشيري ، حلية الاولياء ، تاريخ بغداد والجرح والتعديل لابن حاتم الرازي من القرن الثالث .

وهنالك كتب قليلة نسبيا خصصت كلها لتفسير الاحلام منها كتاب المصنف لعبد الرزاق عن معمر بن راشد من القرن الثاني ، وعبارة الرؤيا لابن قتيبة — القرن الثالث ، ومنتخب الكلام في تفسير الاحلام لابن سيرين ، وتعطير الانام في تفسير الاحلام للنابلسي وهذا الكتاب مرتب ترتيبا ابجديا حسب الرمز الذي يظهر في الحلم ، وكله في التفسير ولا يحتوي على قصص في الاحلام .

من المحتمل انه كان هنالك نوع ادبي منفرد بالاحلام وذلك بناء على شاهد باق وهو كتاب المنامات لابن ابي الدنيا (٢٨٠ هـ) . هذا الكتاب كرس كله للقصص ولا يتطرق للتفسير بالمرة ويحتوي على حوالي ٣٥٠ حلما . ويفترض انه وجدت كتب اخرى مشابهة له ولكنها لم تصلنا .

كتاب المنامات لابن ابي الدنيا لا يزال مخطوطا ، وقد قامت الدكتورة لئه كينبرغ من جامعة حيفا بتحقيقه عن مخطوطة فريدة بخط حسين بن موسى بن حسين الحوبي الذي نسخه في سنة ٦٠٣ هـ ، والكتاب في المراحل الاخيرة من اعداده للطبع ، وهو كتاب ممتع عظيم الفائدة حيث يصور حياة وتفكير المؤمنين في العصور الاسلامية الاولى .

الاحلام عند ابن ابي الدنيا تبين طريق السلوك الصحيح للمسلم الصالح واهمها ما يدور حول حياة النبي ، ولادته ، رسالته وموته صلعم ، وقد جاءت هذه الاحلام لتثبت حقيقة ان كل مرحلة في حياة النبي لم تات صدفة بل ان يد العناية الالهية قد اعدتها مسبقا ، فالنصر في بدر والهزيمة في احد مثلا لم يكونا محض صدفة ، بل ان امرهما كان مقررا سلفا كما تشير الاحلام .

وبنفس الاسلوب عن النبي ، هنالك احلام عن اشخاص صالحين ورعين تتعلق بولادتهم وحياتهم وموتهم ، وفي نطاق ذلك ذكرت احلام عن اسرى يهديهم من يرونه في الحلم الى كيفية الخروج من السجن ، او عن مرضى يهتدون في الحلم الى ما يجب عليهم أن يعملوه لينالوا الشفاء ، واحلام ترشد النائم الى كيفية الوصول الى كنز لحل ضائقته المادية .

ونوع اخر يدور حول بعض الامور المختلف عليها بين المذاهب والفرق الدينية ، او بين البدعة والسنة ، او بين الخلفاء ، وهذا النوع من الاحلام اقرب انواعها للحديث حيث ياتي الحلم لينتصر لراي او لعمل ديني ، اي ان العمل يصبح مقبولا وشرعيا باستناده على الحلم كاستناده على الحديث .

والنوع الرابع يصور الطريق التي يسلكها المؤمنون في حياتهم ، وهي احلام قصيرة ذات مبنى واسلوب ثابتين ، فيرى النائم مثلا شخصا انتقل الى العالم الثاني فيساله هذا كيف حالك ، وما فعل الله بك او كيف وجدت الامر ؟ فيجيبه الميت بانه دخل الجنة بفضل كذا وكذا . هذه الاحلام تصف عادة اشخاصا من الجنة لا من النار وتدور حول الاوامر لا النواهي.

هذا المنام ذكر ايضا في شرح احياء علوم الدين لمرتضى الزبيدي ج ١٠/٤٣٦ .

شيء للتفكير

ما هي «النرجسية الثقافية» ؟

قرات تعبير «النرجسية الثقافية» لاول مرة في مقال بعنوان «جذور النرجسية» للكاتبين هانز مورجنتاو واثل بيرسون . ومعنى النرجسية حب الذات . وفي الاسطورة اليونانية ان نارسيسوس فتى جميل افتتن بصورته التي رآها في الماء ؛ فظل ينظر اليها حتى ذوى وتحول الى نرجسة . ومن ثم صارت النرجسية تشير الى حالة نفسانية يركز فيها المرء على حب نفسه . على أن كاتبي المقال يستخدمان تعبير «النرجسية الثقافية» للاشارة الى مظاهر ثقافية عامة في العصر الحديث تتجلى في اهتمام الانسان بذاته وتطلعه الى تحقيقها ؛ باعتبار ان هذا هو ارفع واسمى شيء يفعله الانسان . ولا يخفي أن موقف الانسان هذا هو امتداد لتأكيد رجال النهضة الاوروبية الحديثة على الانسان ؛ واعتباره مقياس الخير والشر ، ومصدر الفضائل والقيم . ويرى الكاتبان ان جذور الشعور بالغربة الذي يعاني منه الغربي في العصور الحديثة يرجع الى نظرته تلك الى نفسه . فالاوروبي كان الى ذلك الحين يعيش في رحاب الايمان بالله فيعرف مكانه بين سائر المخلوقات، ولا يتعدى الحدود التي رسمت له . وكان للحياة في نظره معنى لايمانه بالاخرة والثواب والعقاب. لكنه تمرد على الطبيعة وعلى الله . فانكر العقائد الدينية واعتبر نفسه سيد الكون . لكنه في الوقت ذاته دفع ثمن ذلك غاليا . فقد وقع في شباك الشعور بالغربة فالحياة فقدت معناها في نظره ، صار يطمح الى تحقيق ما لا طاقة له على تحقيقه . وكان الغربي حتى وقت قريب يعتقد ان العلم كفيل بان ينشىء له جنة على الارض . لكن امله فيه قد خاب . ففي حين ان العلم يسر له فهم الكثير عن نفسه وعن الكون ، فانه لم ييسر له كل ما يطلبه ، هذا علاوة على ان العلم وضع في يده الات دمار كثيرة تهدد مصير الانسانية كلها . ويرى الكاتبان ان خيبة الامل في العلم قد دفعت الكثيرين الى الالتجاء الى التنجيم وعلم المستقبل وبعض العلوم الاجتماعية التي لا تغني عنه شيئا .

ولا نعتقد بان هناك املا بالخروج من هذه الغربة القاتلة الا بالعودة الى الايمان .

د. محمود زايد

اشاعة جديدة

ركوب الدراجات لا يقتصر على سن معينة ، فمؤخرا قطع رجل في الثمانين من العمر مسافة الف كيلو متر بين مقاطعته وباريس ذهابا وايابا مستريحا يومين بين الرحلتين .

الاطباء متفقون وينصحون ايضا بممارسة هذه الرياضة ولكن باعتدال بالنسبة للهواة .

لان ركوب الدراجة يمكن من الانفلات والتنفس ، وتقوية عضلة القلب وتجديد الدورة الدموية ، اضافة الى دينامية العضلات وتنشيطها وبالتالي طرد الشيخوخة .

انتخـاب زعيـم الكذابين

قد لا يصدق انه في احد الاقاليم الفرنسية جمعية تنعقد مرة في السنة لانتخاب زعيم الكذابين . وبهذه المناسبة يجري احتفال شعبي وتقام سهرة راقصة على شرف المنتخب السعيد . وهكذا انتخب مؤخرا رجل يبلغ من العمر ٤١ عاما ونصب زعيما للكذابين . ومن اكاذيبه انه اخترع امارة جغرافية جديدة وادعى انه الامير ... وصدقه بعض الناس في قريته .

اما القسم القانوني الواجب على كل مرشح فهو ما يلي :

اني اقسم بان اشوه الحقيقة .. كل الحقيقة .. وأن لا اقول كلمة صادقة في اي مكان واي زمان .

بديل بيتر سيلرز

سلسلة افلام النمر الوردي التي كان يلعب بطولتها الممثل الراحل بيتر سيلرز رشح المنتج الامريكي بلايك ، ادواردز ممثلا جديدا ليقوم بها هو ريدلي مور وسيلعب مور في الفيلم دور المفتش كلوزو وهو احد احب الادوار الى قلب سيلرز .

واحة الشعر والادب

قصة قصيرة صرخة قلب

بقلم : صبحية حسن كزلي

تجول الدموع في مآقي، وتنتابني الذكريات ، ويمر امام ناظري شريط طويل ، يحمل الي شتى الصور . وتبدو امامي وهج الشموع ، والطرق البيضاء ، والزهور صدى الضحكات ويراك ويطرق سمعي رنين الهاتف وانطلاقي للانتظار وراء الباب .

وتختلط الصور واخشى ان يكون ما ارى هو كابوس مزعج ، واتلفت حوالي فزعة . اتلمس الواقع وانا ادور في الحجرات ، واقف امام صورتك في نهاية الردهة . واهم بالتحدث اليك فيرتبط لساني بحلقي ولا استطيع النطق . واجهش بالبكاء . ثم تصدمني الحقيقة ، وافتح عيني على الخبر المفجع .. كيف ولماذا رحلت ..

وكيف حدث ان صرت عدما ، وكيف احتواك التراب ، واصرخ غير مصدقة العين واجدف على الحياة والاقدار السيئة . واذهب افتش في رسائلك المطوية، واخاف ان افض الربطة .. اتذكر يوم ان حذرتك من ارتداء القميص الاسود يومها ضحكت مني ، ووصفتني بالساذجة .. الم اخبرك انني اتشاءم من هذا اللون ، ولكنك اسكت احتجاجي بقبلاتك .

واحتضنتني تهدىء من روعي.. لكن احببت لون عينيك الذي يشبه الليل الساجي .. ثم اختفت العينان يوم خرجت ولم تعد .. واحدق بصورتك والوذ بامالي واحلامي ، واتطلع الى تقاطيعك من خلال دموعي المنسابة .

واجلس اصلي وابتهل وادعو وابتهل : واهمس واقرا وارتل واتلو صلواتي ..

فلعل شيئا يحدث
ان زمن المعجزات لم ينته بعد .

الى روح عمتي
مشاعري واحزاني المنثورة

بقلم : باسم شفيق منصور

الفجر الحزن .. وخلد الالم
وذابت الامال وارتعش القلم
واحمرت الدنيا في وجهي
اذ خطر ببالي ان ابتسم !
فبكيت ...
قالوا : لا تبك ،
لا تبعث الاحزان من جديد
قلت : متى كانت الالام تخنق
ومتى كانت الاحزان جليد ؟
دعوها تجري دموعي ..
دعوها بلا قيود
تصهر الحديد !

■ * ■

عمتي العزيزة ...
اهكذا تتركينا ؟
دون انذار او وداع او بطاقة
اهكذا يا رمز الوفاء تتركينا ؟
لا اصدق .. لا اصدق يا صديقة
ان تتركي الشموع المضاءة تحترق !
اربع شمعات حزينة ..
وقنديل شاحب .. ومصابيح ..
اهكذا يا عمتي .. تتركينا ؟

■ * ■

رايتك يا عمة .. هالة من نور تبتسم
تتسامى وتطير ..
كالظل .. في كانون ..
لا يخاف الزمهرير ..
رايتك ترفرفين في الاعالي ..
وكانك تقولين لنا :
لا تجزعوا .. لا تخافوا ..
انا .. الى الجنه اطير !
رأيتك يا عمتي تجلسين
فوق عرش الاناقة
ومن حولك عرائس الشهامة
واللطف والاخلاص والامانة
وباقات ورد نادرة الوجود
رايتها حول عرشك .. هي الكرم ،
والصدق والكرامة
والنبل والبسمة الصادقة
والحنان ..

■ * ■

وداعا يا عمتي ..
يا عمتي .. سلمي ..
على كل الاحبة ..
عمي هاني وجداي ..
واصدقائي الذين استشهدوا ..
وكل من ماتوا ..
وتذكري بانا على دربكم نسير
وانا لله وانا ...
اليه راجعون .

الى : م

بقلم : فيصل مهنا
دير الغصون — طولكرم

من ارهقك ؟
ستعرفين التفاصيل
خذي تاشيرة الدخول
فاما رفض او قبول
اصفعيني بيديك
او بقبلة هادئة
ازيحي هذا الغبار
امسحي بصماتهم
علقي صورتك
ومزقي كل صور الماضي
هيا الى دموع الفرح
هيا الى الصمت الخالد
حيث يتراوح الجرح في مكانه
هيا نرتحل
الى من ارهقك !

مسرح عالمي حياة غاليليو

الصورة — لقطة من مسرحية — حياة غاليليو — لبريخت ميشيل غامبون في دور غاليليو .

وفي هذا المشهد يشرح العالم لتلميذه ، ابن مدبرة منزله لماذا يتوجب ابدال نظام بطليموس بنظام كوبير نيكوس .

تتلخص فكرة بريخت في مسرحيته هذه ان الجمهور البليد الذهن بحاجة دوما الى من يوسع له مداركه او مجموعة تنادي «ادعوا لهيب العلم متوهجا» وكشانه دوما يرى بريخت في مسرحيته ان تحرير الناس من الجهل يساعد ايضا في تحرير من سيطرة الاسياد .

وفي المشهد الاخير يظهر بريخت معارضته للقنبلة الذرية ويعبر عن الضمير الاجتماعي قائلا : انني اومن بان هدف العلم الوحيد هو تخفيف اعباء الانسان .

هي الدنيا

شعر : سمير داموني
شفا عمرو

هي اضطرابات في كل مكان
هي انفجارات بلا امان
موت وجوع وضياع
قسوة وعنف وانتهاء
يوم فتحت على الدنيا عيني
رايت بندقية معلقة على الحائط
وخريطة جبهة سياسية
قادة ياتون
قادة يذهبون
وشمعة تحترق في الظلام
رايت طفلة تحتضن دميتها
ربما ليست دميتها
انما لطفلة اخرى
ماتت امها
وتركها القدر
تركها وحيدة في الخلاء
ولدت في فصل شتاء
وكانت السماء اعلنت الحداد
معاطف مظلات وابخرة سوداء
وصوت يدوي في قعر الملجا
اريد امي !
اريد دميتي !
اريد اخوتي
لا احد يسمع
لا احد يصغي
فقط صوت القنابل
وازيز الطائرات
انه فصل الشتاء
يوغل في قلب الفصول
وتجتز اعناق الثانيات
لا وقت للزرع
لا وقت للحصاد
فقط جوع وموت ودمار
وانين الكوابيس في الظلام
وصوت الطفلة وصراخ ..
اريد امي !
اريد دميتي !
اريد اخوتي .
لا احد يسمع
لا احد يصغي
فلا وقت للاصغاء .

الفستان الاحمر

شعر : احمد محمود اسدي — دير الاسد

ثوب المخمل من فصله	في شكل فتاة بسحر ؟
في شبه خليج منفرج	والشاطىء ضحل ومدور
والبحر يخالطه لون	من لون الحدين الاحمر
من اعلى الكتفين تدلى	في خيط واه لا يبصر
قد باح الثوب باسرار	كم كانت عني تتستر
والظهر يظلله الشلا	ل النازل في اللون الاشقر
وعيونك ترقص في مرح	وتصور لي حلما اخضر
ان كنت رميتيني بسهم	فمزيدا وتروي اكثر
او كان مرادك تعذيبي	فالله على قصدك اكبر
تيار الحب رمى قلبي	فوق الفستان على المرمر
في ظل العنق المشدود	والواقف في روضه عنبر
ليطل على وادي الحب	وشراعي للشاطىء ابحر
عنوان الحب على فمك	والشوق بكلماتك يظهر
في عينيك وجدت مكاني	والدرب الى قلبك اقصر
فتعالي يا زهرة عمري	نتبادل كاسا من كوثر
وبلمسة كفيك لكاسي	ما يجعلني منها اسكر
وبساط الليل يطير بنا	فنراه معا جدا اقصر
كم اسال ربي من قلبي	ان ابقى في قربك اسهر

منكرات بابلو نيرودا

الشاعر والدبلوماسي التشيلي بابلو نيرودا الذي قتل في انقلاب بلاده عام



١٩٧٢ صدرت مذكراته في كتاب عن دار جابيما للنشر في باريس .

وكانت مذكرات نيرودا قد هربت من داخل تشيلي بواسطة عدد من انصاره ومحبيه .

ابتسامة

■ سال الاستاذ تلميذه الذي كان يبدو عليه عدم الاهتمام بالدرس ، لماذا اكتشف كولومبس امريكا ؟

فاجاب التلميذ : حتى يزيد متاعبنا في حفظ الجغرافيا .

بيكاسو بين براندو وكوين

عرضت احدى الشركات السينمائية على الممثل مارلون براندو بطولة فيلم جديد يحكي قصة حياة الفنان الاسباني بابلو بيكاسو .

وسيتقاضى براندو اجرا عاليا جديدا لقاء بطولة هذا الفيلم يبلغ حوالي ثلاثة ملايين جنيه استرليني اضافة الى نسبة من الارباح قد تصل الى ثمانية ملايين اخرى على الاقل .

ويعرف عن براندو بانه صاحب اكبر اجر في السينما . وسبق له ان قبض حوالي المليون جنيه استرليني لقاء ان يهمس بعض الكلمات فقط في الفيلم .

وفي الصورة : براندو الجديد في احدث لقطاته .

وكانت شركة انتاج امريكية قد عرضت بطولة فليم عن حياة بيكاسو على النجم العالمي انطوني كوين .. وهذه مبارزة بين عملاقين من عمالقة السينما العالمية يمثل كل منهما شركة انتاج .. وبين كوين وبراندو قد يضيع بيكاسو وفنه العريق .

ريغان يعين طاقماً من المستشارين للسياسة الخارجية والدفاع بينهم فورد وكيسنجر

واشنطن ـ الوكالات ـ اعلن هنا امس ان السيد رونالد ريغان المرشح الجمهوري لانتخابات الرئاسة الاميركية عين طاقما من المستشارين لشؤون السياسة الخارجية والدفاع . وقد حظي بتاييد السناتور السابق ادوارد غروب احد زعماء الزنوج في الولايات المتحدة .

وجاء في البيان الذي اصدره مكتب السيد ريغان أن من بين المستشارين الرئيس السابق جيرالد فورد ووزير الخارجية الاسبق الدكتور هنري كيسنجر

وقال السيد ريغان في بيانه انه يتوجب الوقوف عن كثب على تطورات الاوضاع في جميع انحاء العالم ، ودراستها بدقة متناهية خلال الاشهر الحاسمة من الان وحتى تادية الرئيس الجديد اليمين القانونية وتشكيل الحكومة الجديدة.

وذكر أن السيد ريغان يتلقى حاليا دروسا مكثفة استعدادا للحوار التلفزيوني الذي سيجريه يوم الاربعاء القادم مع الرئيس الاميركي جيمي كارتر ، وقام بتاجيل جميع رحلاته حتى منتصف الاسبوع الجاري ومن المقرر ان يتناول اليوم مادبة غداء مع الرئيس الاسبق جيرالد فورد الذي اجرى حوارا تلفزيونيا مع الرئيس كارتر عام ١٩٧٦ .

ويحاول المرشح الجمهوري حاليا تكثيف جهوده لزعزعة مكانة الرئيس كارتر وبخاصة على الصعيد الاقتصادي والاوضاع الصعبة التي تعاني الولايات المتحدة منها في هذا المجال ، وقد وجه انتقادا شديدا لسياسة الرئيس الاميركي يوم الجمعة الماضي عندما قال ان نسبة التضخم المالي في البلاد وصلت الى ٧ر١٢ بالمائة هذا العام .

((نيويورك تايمز)) تؤيد كارتر

ومن ناحية اخرى منحت صحيفة ((النيويورك تايمز)) تاييدها للرئيس كارتر وذكرت امس انه بالرغم من ان الرئيس الاميركي ليس المرشح المثالي لكنه يقدم اجود البضائع . بينما ايدت صحيفتا ((شيكاغو تريبيون)) و ((بوسطون هيرالد امريكو)) المرشح الجمهوري ريغان .

وزير التجارة البريطاني يصل البلاد

القدس ـ وصل الى البلاد مساء امس السيد سيل باركنسون وزير التجارة البريطاني في زيارة رسمية للبلاد يحل خلالها ضيفا على السيد جدعون بات وزير الصناعة والتجارة والسياحة . وتاتي زيارة الوزير البريطاني ردا على الزيارة التي قام بها السيد بات لبريطانيا في بداية السنة الحالية .

٥ الاف طالب يدرسون في جامعة النقب

بئر السبع ـ عتيم ـ افتتحت امس السنة الدراسية الجديدة في جامعة بن غوريون في النقب . ويبلغ عدد طلاب الجامعة هذه السنة نحو ٥٠٠٠ طالب يدرسون في اربع كليات في بئر السبع وفي سديه بوكر .

ومن بين الطلاب نحو ٣٢ بالمائة هم من القادمين من بلدان افريقيا واسيا ، ٥١ بالمائة من القادمين من اوروبا وامريكا ٩ بالمائة من مواليد البلاد ، واحد بالمائة من القادمين الجدد و ٦ بالمائة من المواطنين العرب .

وعلم ان ٥٨ بالمائة من مجموع الطلاب في بئر السبع هم من سكان النقب ، ٣٤ بالمائة من مركز البلاد و ٨ بالمائة من سكان المنطقة الشمالية .

انفجار عبوة ناسفة صغيرة في غزة

غزة ـ عتيم ـ يفيد مراسل ((عتيم)) في غزة ان عبوة ناسفة صغيرة انفجرت بعد ظهر يوم السبت الماضي في مدينة غزة غير انه لم تقع اصابات او اضرار .

ويقول المراسل ان الحكم العسكري امتنع عن نشر تفاصيل اخرى عن الحادث غير انه علم بان العبوة وضعت في احد الشوارع الرئيسية في المدينة .

الاتحاد السوفياتي يدعو اليابان لاقامة مصنع للسيارات في اراضيه

طوكيو ـ ذكرت امس الصحيفة اليابانية ((منيتشي شيمبون)) ان الاتحاد السوفياتي يجتهر حملة تجارية كبرى تدعو الى تعزيز التعاون المشترك مع اليابان لاقامة مصنع للسيارات ومشاريع اخرى في الاتحاد السوفياتي .

وقالت الصحيفة ان الاتحاد السوفياتي طلب معرفة ما اذا كانت اليابان على استعداد لانشاء مصنع لتركيب السيارات في نطاق الخطة الخمسية الاقتصادية الجديدة للاتحاد السوفياتي .

واضافت الصحيفة اليابانية نقلا عن مصادر مطلعة ان الانتاج السنوي للسيارات في الاتحاد السوفياتي يقدر حاليا بـ ٢ر١ مليون سيارة .

الوفد الامريكي يقاطع خطاب عرفات في مؤتمر ((اليونيسكو))

بلغراد ـ اعلن الوفد الامريكي في مؤتمر ((اليونيسكو)) المنعقد هنا ان اعضاءه سينسحبون عن القاعة عندما يلقي رئيس منظمة التحرير ياسر عرفات كلمته في المؤتمر اليوم ، الاثنين .

وقد وصل عرفات الى بلغراد امس ، واكد الناطق بلسان منظمة التحرير ان عرفات سيلقي كلمته اليوم . وسيختتم المؤتمر مباحثاته التي استمرت ٥ اسابيع غدا ، الثلاثاء .

العلاقات بين تونس وليبيا مازالت تكتنفها بعض الصعوبات

لندن ـ صرح السيد ادريس كيسكا وزير الداخلية التونسي بان علاقات بلاده مع ليبيا ما زالت تكتنفها بعض الصعوبات وقد ورد هذا التصريح لوزير الداخلية التونسي في مقابلة مع صحيفة ((الشرق الاوسط)) الصادرة في لندن وقال انه منذ حوادث قفصة تحاول الحكومة التونسية ان تتجاوز خلافات المنطقة .

القذافي يعدل عن تمويل صفقة الدبابات السوفياتية للاردن بسبب تأييده للعراق

الكويت ـ ذكرت صحيفة ((القبس)) الكويتية امس أن الملك حسين ملك الاردن قرر تاجيل زيارته المقررة الى الاتحاد السوفياتي في مطلع هذا الشهر ، بعد أن تراجعت ليبيا عن استعدادها لتمويل نفقات شراء الدبابات السوفياتية التي تبلغ قيمتها ٢٠٠ مليون دولار للاردن .

وقالت الصحيفة نقلا عن مصادر دبلوماسية غربية انه كان من المقرر انهاء هذه الصفقة خلال زيارة الملك الاردني لموسكو لكن الملك حسين الغى هذه الزيارة بعد أن ابلغه الرئيس الليبي معمر القذافي انه لن يقوم بتمويل صفقة الدبابات وذلك بسبب تاييد الاردن للعراق في حربه ضد ايران .

★ تتمات ★

شفيق الوزان

حكومته واكد ان اولى مهماتها ستكون مهمة التصدي للقضايا الناجمة عن ظروف الحرب .

وذكرت وكالات الانباء من بيروت ان السيد منير ابو فاضل وزير الدولة في وزارة السيد الوزان اعلن عن استقالته بعد بضع ساعات فقط من تشكيل الوزارة ونقل عن السيد منير ابو فاضل الذي يبلغ من العمر ٧٦ عاما والذي يشغل في نفس الوقت منصب نائب رئيس مجلس النواب اللبناني قوله انه لم تجر استشارته وان تعيينه لمنصب وزير دولة في الوزارة اللبنانية الجديدة يعتبر لطمة لشخصيته . وذكرت صحيفة النهار البيروتية امس ان السيد الوزان استشار المسؤولين السوريين قبل تشكيل وزارته واشارت الصحيفة بهذا الصدد الى الاجتماع الذي سبق الاعلان عن تشكيل الوزارة مساء اول امس والذي عقد في القصر اللبناني واستغرق ٦ ساعات وحضره بالاضافة الى الرئيس سركيس والسيد الوزان العميد سامي الخطيب قائد قوات الردع العربية في لبنان وهو ضابط سوري .

« القرية والمدينة في الادب العربي الحديث »

القدس ـ عاد الى البلاد امس البروفيسور شموئيل موريه رئيس قسم اللغة والادب العربي والبروفيسور مناحيم ميلسون رئيس معهد دراسات اسيا وافريقيا في الجامعة العبرية بعد ان اشتركا في مؤتمر دولي حول موضوع « القرية والمدينة في الادب العربي الحديث » الذي عقد في روما في مركز دراسات دول البحر الابيض المتوسط .

وقد اشترك في هذا المؤتمر علماء وادباء من جامعات اوكسفورد ، لندن ، كولومبيا ، انديانا وبون ونيمخن وروما ونابولي بالاضافة الى عدد من كبار الادباء من الدول العربية ، مصر ولبنان والاردن .

والقى البروفيسور شموئيل موريه محاضرة في المؤتمر تناولت موضوع القرية والمدينة في الشعر العربي ، كما استمع المشتركون الى محاضرة من الاديب اميل حبيبي محرر مجلة « الجديد » في حيفا حول موضوع الشعراء العرب في اسرائيل .

ومن بين الادباء العرب الذين اشتركوا في مؤتمر روما الشاعر السوري العلوي ادونيس الذي يدرس في جامعة بيروت والباحث والاديب السوري كمال ابو ديب الذي يدرس في جامعة اليرموك في الاردن .

وكذلك الاديب والباحث المصري الدكتور لويس عوض والاديب والكاتب القصصي المصري جمال الغيطاني ، وجدير بالذكر انه نشرت مجموعة قصصية للاديب الغيطاني في اسرائيل قام بترجمتها الى العبرية البروفيسور مناحيم ميلسون والبروفيسور شموئيل موريه .

★ تتمات ★ ★ تتمات ★

نص خطاب رئيس الدولة

نراه من احداث عبر الشاشة الصغيرة يذكرنا بما قاله الشاعر عمرو بن معدي كرب :

الحرب اول ما تكون فتية
تسعى بزينتها لكل جهول
حتى اذا حميت وشب ضرامها
عادت عجوزا غير ذات حليل
شمطاء جزت رأسها وتنكرت
مكروهة للشم والتقبيل

وعلى هذه الخلفية الغبراء يبرز بلدانا واحة من الاستقرار والاتزان ، ونامل ان تتغلب الحكمة وينحسر اللهيب ويوضع حد للدمار وسفك الدماء . وقد تلكدنا أن غنى الشعوب الحقيقي غير كامن في باطن الارض وانما هو يكمن في حكمة الزعماء الذين يأخذون بيد شعوبهم ويسيرون بها الى الازدهار والرخاء في طريق السلام .

سيادة الرئيس

اشكركم على ان اتحتم لي فرصة التحدث يوم الاربعاء القادم الى اعضاء قيادة الحزب الوطني الديمقراطي المعقودة لكم رئاسته ، وأن اشاركهم في عدد من الافكار عن العلاقات بين بلدينا .

اسمحوا لي أن اتطرق الى بعض الامور ذات الطابع الشخصي ، يؤسفني انه لم يكتب لوالدي ابي وامي عيش هذه اللحظات التي هي حتما تجسيد لاحلامهما ، واني لاتذكر أمي جالسة قرب جهاز الراديو قبل سنين عديدة في ساعة متاخرة من الليل وهي تنصت لغناء المرحومة أم كلثوم التي لا تنسى ، ولما كان جهاز الراديو في تلك الايام يسمع صفيرا وجلبة كنا نخبط عليه حتى يعود الصوت الاسر ويصدح منه .

وقد غرس والدي في نفسي حب الثقافة العربية ، ليس في مفهومها التجريدي وانما في مفهومها التطبيقي الحياتي فكان رحمه الله يصحبني معه وانا فتى صغير السن الى دار جار لنا في القدس ، وهو شيخ وقور ، لاستمع الى حديثهما ، وتقدم فناجين القهوة ويتدفق الحديث بينهما بعذوبة وود فاذا انتقلا الى الحديث عن الحكم البريطاني علا منهما الصوت يندادان بسياسة فرق تسد ، فاذا حان موعد صلاة العصر كان الشيخ يبسط سجادة صغيرة ويتجه بصلاته نحو القبلة ونقف انا وابي ونتجه بصلاتنا نحو حائط الهيكل ، فاذا انتهت الصلاة عادا فشجبا الحكم البريطاني .

وقد صاغ والدي مفهومه للامور بهذه العبارة البسيطة :

اعلم يا بني ، لقد حكم الاتراك هنا فذهبوا ويحكم الانكليز الان وسيذهبون هم ايضا ولن يبقى الا نحن والعرب وعلينا أن نتعلم العيش معا .

كنت صغير السن غير أن هذه العبارة نقشت على صفحة قلبي تبعا للمثل القائل ((العلم في الصغر كالنقش في الحجر)) .

وعلينا أن نربي ابناء الجيل الناشيء في بلدينا على قيم السلام من رياض الاطفال حتى اذا ما شبوا وترعرعوا تكون فكرة السلام لديهم أمرا طبيعيا ، ويبدو لي انه من الحيوية بمكان أن نتعلم التعرف على بعضنا البعض ، والانسان عدو ما يجهل ، اذ بدون هذا التعرف تفتقد القاعدة التي ترتكز عليها الثقة ، وما الثقة الا قاعدة السلام .

وبهذا المنحى اسمحوا لي أن اسرد على مسامعكم وقائع حدث تكتنزها الذاكرة :

ففي الاربعينات كنت في عداد دارسي العربية والاسلام في الجامعة العبرية في القدس ، وبعد خمس سنوات من الدراسة ادركنا اننا لم نرتشف غير كاس صغيرة من محيط الثقافة العربية ـ الاسلامية الزاخر الرحب العميق ، غير اننا أدركنا النجاح في أمر واحد وهو معرفتنا كم نحن لا نعرف .

وفي صباح أحد الايام استدعاني مدير معهد الدراسات الشرقية وكلفني بمرافقة ضيف كريم من مصر يزور البلاد المقدسة ، وعندما سمعت باسمه جمدت في مكاني بلا حراك ، فقد كان هو طه حسين رضوان الله عليه ، وقد رأينا فيه عملاق الفكر وابا الادب العربي وكبير باحثيه ومدققيه الذي تمثل في شخصيته المزيج الكامل المتكامل من الشرق والغرب دون شعور بالنقص او انحناء من الرأس .

وتلبية لرغبته سافرنا لمشاهدة كيبوتس ، قرية زراعية تعاونية ، فوجه أسئلة الى أعضائها وتلقى ردودا عليها ، وقد كانوا جميعا اناسا استبدلوا مهنهم ، وخلافا لقواعد علم الاجتماع انتقلوا من المدينة الى القرية وبينهم الطبيب والمهندس والمحامي والطالب الجامعي واختاروا بمحض ارادتهم أن يكونوا فلاحين . وردا على استفسارات طه حسين أوضحوا قائلين : انا نتطلع الى اقامة مجتمع يضمن المساواة التامة بين افراده فكل فرد يقدم الى المجتمع حسب طاقته وياخذ منه وفق احتياجاته ، اي بلا رواتب او اجور ، ونحن نريد الغاء عامل المال كدافع رئيسي لعمل الانسان . فاستغرب رحمه الله وسأل هل تعتزمون تغيير طبيعة الانسان ؟ هل تعتقدون بامكان بناء انسان جديد ؟ فارتبكوا من صياغة السؤال ثم أجابوا : ((نعم ، نحن نتطلع لهذا ونعتقد بامكان حدوثه)) وهنا توجه طه حسين الى عقيلته وأسر في اذنها بضع كلمات بالفرنسية . وتجولنا في انحاء الكيبوتس وشاهدنا الحقول والبيوت والزرائب وتعددت أسئلته وأصغى للردود وكان طه حسين بعين بصيرته يتغلغل الى بواطن الامور أعمق بكثير من انعم الله عليهم بنعمة الابصار .

ولدى عودتنا الى القدس التزم طه حسين الصمت طوال الطريق وهو غارق في التفكير ، وفجاة اسمع فكرة كالذي يخاطب نفسه وقال : مثير جدا للاهتمام ، سنرى ما سيحل بهذا المجتمع بعد عشرين او ثلاثين سنة ، فلو كان رحمه الله بين ظهرانينا الان لكان بوسعي أن أرد على تساؤله بان ذلك المجتمع قائم ومتطور ، وقد نشأت مجتمعات عديدة على غراره في اسرائيل .

ولدى ترجلنا من السيارة مد لي يده مصافحا ومودعا فقال : اني ادعوك لزيارة مصر ، تعال وتعرف علينا عن كثب ، فقلت : بكل سرور في أول فرصة سانحة . ومرت عشرات السنين حافلة بالاحداث حالت دون سنوح الفرصة ، وانتم يا سيادة الرئيس أطبقتم على الحلقة واتحتم لي تلك الفرصة الاولى التي ترقبتها ، فلكم شكري وامتناني .

سيادة الرئيس

سنوات عشر وانتم تصرفون بحكمة وشجاعة شؤون هذا الشعب الطيب النبيل ، فانتم تحددون اهدافا وتسعون الى تحقيقها ، انكم تخالطون جميع طبقات الشعب وتحدثون اليهم وتطلعونهم على حقيقة ما تضمرونه بصراحة وجراة وصبر .

لقد ولّيتم ظهركم للحروب وابديتم استعدادكم لمواجهة مشاكل عصر السلام ، انكم تمجدون المحبة دوما لانكم تؤمنون وبحق بان البغضاء تمس اول ما تمس بالمبغض نفسه وتشل منه المنطق .

باسمي وباسم عقيلتي ومرافقي اتمنى لكم سنين عديدة وأياما مديدة تاخذون فيها بيد شعبكم في مسيرته الى السعادة والرفاه والسلام .

ولك سيدتي عقيلة سيادة الرئيس نعرب عن أطيب تمنياتنا بأن تواصلي بما عرف عنك من طيبة واصالة وانسانية الاسهام في عون المعديدين المفتقرين لجهودك ورعايتك تلبينا لصالحهم ولصالح الشعب المصري باسره .

ارفع كاسي لاشرب نخبكم ونخب هذا البلد الطيب الصالح ، نخب بلد النيل الخالد ونخب السلام بين الشعبين .

مجلس الشورى الايراني ينعقد اليوم لمناقشة شروط الافراج عن الرهائن الاميركيين

طهران ـ يعقد مجلس الشورى الايراني اليوم جلسة سرية لمتابعة مناقشة قضية الرهائن الامريكيين الـ ٥٢ المحتجزين في ايران وبحث شروط الافراج عنهم .

وكان المجلس قد عقد جلسة خاصة صباح امس لدراسة هذه القضية وقرر ارجاء مناقشة تقرير اللجنة البرلمانية السباعية حول شروط الافراج عن الرهائن الى اليوم لمتابعة المناقشة بصورة سرية .

واكد احد النواب الايرانيين ان تقرير اللجنة تضمن الشروط الاربعة التي حددها اية الله خميني للافراج عن الرهائن وقال ان المجلس رفض شرطا اوصى به الطلاب المتعصبون نقضي بسحب الولايات المتحدة لكافة قواتها من منطقة الخليج الفارسي واضاف النائب الايراني ان التقرير لم ينص على ضرورة تقديم واشنطن اعتذارا لايران .

ويذكر ان شروط الخميني الاربعة تنص على تحرير الاموال والممتلكات من البنوك الامريكية واعادة ممتلكات الشاه السابق لايران وتخلي الولايات المتحدة عن طلباتها من ايران وتعهد الادارة الامريكية بعدم التدخل في الشؤون الايرانية .

ونفى عضو اخر في مجلس الشورى الايراني الانباء التي ترددت من انه سيتم الافراج عن الرهائن الامريكيين يوم الخميس القادم .

اعادة الرهائن الى مبنى السفارة الامريكية في طهران

وذكرت امس شبكة التلفزيون الامريكية سي . بي . اس نقلا عن موظف ايراني كبير في الامم المتحدة ان هناك احتمال ٩٩ بالمائة في ان يتم اطلاق سراح اربعين رهينة من بين الرهائن الامريكيين في طهران حتى يوم الاربعاء او الخميس القادمين .

وقال الموظف الايراني انه تم اعادة جميع الرهائن الى مبنى السفارة الامريكية في العاصمة الايرانية .

وكانت الانباء الصحفية قد نقلت مؤخرا ان السلطات الايرانية تدرس امكان اطلاق سراح قسم من الرهائن ، بينما سيتم محاكمة الباقي بصورة علنية .

وفد من الحزب الشيوعي البلغاري يصل دمشق

دمشق ـ وصل الى دمشق وفد الحزب الشيوعي البلغاري برئاسة نائب رئيس مكتب هذا الحزب في زيارة لسوريا تستغرق اسبوعا تلبية لدعوة من حزب البعث السوري .

★ تتمات ★

المحادثات الرسمية

الزهور .

وبعد ان قدم رئيس الدولة الى اعضاء الحكومة المصرية استقل الرئيسان سيارة اقلتهما الى قصر عابدين في القاهرة حيث سيحل الرئيس نافون والسيدة عقيلته ضيفين على الرئيس السادات .

وقام الرئيس نافون بعد ظهر امس بوضع اكليل من الزهور على النصب التذكاري للجندي المجهول في القاهرة .

ويسود العاصمة المصرية جو بهيج حيث ترفرف في شوارعها مئات الاعلام الاسرائيلية الى جانب الاعلام المصرية وقد اصطف الاف من ابناء الشعب المصري على جانبي الشوارع وهم يلوحون ويهتفون بالسلام وبحياة الرئيسين . وقد ترك هذا الاستقبال الحار اثرا عميقا في نفس السيد نافون في اللحظات الاولى من زيارته لمصر .

وقد اقام الرئيس السادات الليلة الماضية مادبة عشاء احتفالية في قصر عابدين تكريما للرئيس نافون والسيدة عقيلته والوفد المرافق ، القى فيها الرئيس السادات خطابا رحب فيه بالرئيس نافون ورد عليه الرئيس نافون بخطاب اكد فيه رغبة الشعب الاسرائيلي الصادقة في السلام .

((احمل معي الى الشعب المصري كلام السلام والحق))

وكان الرئيس نافون قد القى كلمة في مطار بن غوريون قبيل سفره الى القاهرة قال فيها : ((اني احمل معي الى الشعب المصري كلام السلام والحق)) .

وجاء في كلمة الرئيس : ((باسمي وباسم عقيلتي اوفيرا والذين يرافقوننا اريد ان اعبر امامكم عن تقديرنا العميق لمجيئكم لوداعنا بسفرنا الى مصر بناء على الدعوة الودية لرئيسها ، محمد انور السادات ، ان هذا خروجي الاول من حدود الدولة منذ ان انتخبت لمنصبي ويسرني ان يكون خروجي هذا الى جارتنا الكبرى ارض النيل اني احمل معي الى الشعب المصري كلام السلام والحق ، كلاما عن تمسكنا الشديد بطريق الصداقة ، الاخوة والتعاون ، وكلاما عن توقعاتنا من معاهدة السلام ووجهات نظرنا عن تطور علاقاتنا الناجمة عنها . ويسرني انه اتيحت لي الفرصة لي ولقرينتي لمقابلة شخصيات مصرية من اوساط عامة مختلفة ، وبالدرجة الاولى ، طبعا ، الرئيس المصري وعقيلته رجال الحكومة واعضاء برلمان ، كتاب وادباء ، محررو صحف ومجلات ، عمال وفلاحون . انني لا ازور مصر من اجل اجراء مفاوضات او الدخول في مساومات ولا اعلق على زيارتي هذه توقعات مبالغ فيها ، غير انه حتى كان موقف مصر تجاهنا يتوقف على تفهم ومواقفنا احساساتنا وحاجياتنا قد تكون هناك فائدة معينة من هذه الزيارة ، وربما على مر الايام ستتحقق اقوال النبي يشعياهو ((في ذلك اليوم يكون اسرائيل ثلثا لمصر ولاشور بركة في الارض بها يبارك رب الجنود قائلا مبارك شعبي مصر ، وعمل يدي اشور وميراثي اسرائيل)) .

وقد اجريت مراسيم وداعية رسمية في مطار بن غوريون لرئيس الدولة وعزفت الفرقة الموسيقية لجيش الدفاع الاسرائيلي النشيد الوطني ((هتكفا)) واطلقت المدافع ٢١ طلقة .

وكان في وداع رئيس الدولة وعقيلته في المطار رئيس الحكومة وعقيلته ، رئيس الكنيست ، وزراء ، رئيس المحكمة العليا بالوكالة القاضي حايم كوهين ، رئيس اركان جيش الدفاع الاسرائيلي ، اعضاء كنيست ، رئيس ادارة الوكالة اليهودية ، ممثلو السلك الدبلوماسي ، يتقدمهم السيد محمد بسيوني الوزير المفوض في السفارة المصرية ، رؤساء الطوائف المسيحية ، الاسلامية والدرزية ، كبار ضباط جيش الدفاع الاسرائيلي وغيرهم من كبار شخصيات الدولة .

الانباء
جريدة يومية سياسية
رئيس التحرير المسؤول
عوبديا دانون
أصحاب الامتياز
جمعية منشورات اورشليم القدس
التحرير والادارة
شارع أوهليي يوسف ٣ تل ارزه
القدس / تلفون ٦/٥/٢٨٨٨٠٤ ص.ب ١٢٨
فرع الناصرة : مكتب الناصرة للدعاية
تلفون ٥٥٧٥٠/٠٦٥١
فرع تل أبيب : مكتب آزاد للدعاية
شارع سوكولوف ٨٩ تلفون ٢٩ - ٤٤٢/٠٣
الصف والترتيب في مطابع الانباء
طباعة اوفست مطابع
AL - ANBA
Daily Newspaper
Tel: 288804 - 5 - 6

★ تتمات ★ ★ تتمات ★

نص خطاب الرئيس المصري

عادل وشامل في المنطقة لا يترك شعبا من شعوبها الا رد اليه حقوقه وصان مصالحه المشروعة واتاح له ان يتفرغ لمواجهة التحديات الاساسية التي يواجهها الانسان في هذه الحقبة من التاريخ المعاصر وفي مقدمتها تحديات البناء الحضاري وعملية التنمية الاقتصادية والاجتماعية الشاملة وملاحقة التطورات المتلاحقة في ثورة التكنولوجيا والتقدم العلمي .. باختصار فنحن جميعا نواجه تحديات الجهاد الاكبر ، الجهاد الاكبر هو ايجاد عالم افضل للاجيال القادمة من ابنائنا واحفادنا وتحقيق قدر أكبر من الامن والاستقرار والرخاء .

ولقد قطعنا شوطا كبيرا في طريق السلام الشامل بتوقيع مواثيق كامب ديفيد ومعاهدة السلام المصرية الاسرائيلية والخطاب المتبادل بشأن الحكم الذاتي الكامل في الضفة الغربية وغزة . ونحن نشعر بارتياح كبير ازاء النجاح الذي تحقق حتى الان في مجال تطبيع العلاقات بين البلدين ، كما اننا مصممون على مواصلة هذه المسيرة دون تردد أو توقف ، فالسلام بالنسبة لنا هدف استراتيجي لا رجعة فيه ولا نكوص عنه لان المصلحة الحقيقية للشعوب كفيلة بان تفرض نفسها على الاحداث وبان تدفع جميع الاطراف الى استيعاب حقيقة كبرى يجب الا نغفل عنها لحظة واحدة ، هي ان التطورات التاريخية الجبارة التي قمنا بها قد ادخلت تحولا جوهريا على الصراع وبدلته الى التزام التعايش وحسن الجوار والى وضع طبيعي بين دول رشيدة تلتقي مصالحها حينا ، وتختلف حينا اخر ولكنها في جميع الاحوال تتعامل من منطلق الايمان بضرورة التعايش وترفض النظريات الهوجاء القائلة بحتمية الصراع ، وبنفس العزيمة والاصرار ، ايها الصديق العزيز ، فنحن عازمون على المضي قدما لفتح الطريق امام تسوية عادلة للقضية الفلسطينية تقوم على احترام حق الشعب الفلسطيني في تقرير مصيره كسائر الامم والشعوب وايجاد صيغة مقبولة للتعايش بين الفلسطيني والاسرائيلي حتى تكون نواة تعايش عربي ـ اسرائيلي اوسع ، واحترام الحقوق التاريخية والقومية للعرب والمسلمين في مدينة القدس التي يجب ان تصبح رمزا للسلام وشعلة لا تنطفئ جذوتها للتسامح والاخاء وليس بمتعذر علينا ايها الصديق ان نتوصل الى كل هذا بعد الانجاز الكبير الذي حققناه على خلاف كل التوقعات وفي امور كانت تدخل في باب المستحيلات فلنضع سويا ايها الصديق حجر الاساس لهذه المصالحة التاريخية بين الشعبين الفلسطيني والاسرائيلي باقامة حكم ذاتي حقيقي في الضفة الغربية وقطاع غزة يضمن انتقال السلطة للشعب صاحب الحق والارض ، ويصون امن جميع الاطراف ويخفف حدة التوتر والقلق في هذه الفترة التي تشهد فيها منطقتنا كثيرا من ظواهر الانفجار والعنف وعدم الاستقرار .

صديقي العزيز الرئيس اسحق نافون ان تلك الزيارة التي تقومون بها لمصر وشعبها هي زيارة تاريخية بكل معنى الكلمة فهي تمثل اول زيارة يقوم بها رئيس لدولة اسرائيل لبلد عربي وتلك علامة بارزة على الطريق يجب الا يغيب مغزاها عن ابناء الشعبين ، كما انها يجب ان تسهم في تعزيز علاقات الصداقة والمودة بينهما ، وان تفتح الباب امام مزيد من الاتصال والتبادل على كافة المستويات الرسمية والشعبين بحيث نبني على الاساس المتين الذي وضعناه مع الصديقين مناحيم بيغن وجيمي كارتر بوعي كامل للمسؤولية التاريخية الجسيمة الملقاة على عاتقنا جميعا وبكل ادراك للامال العريضة للشعبين والافاق الرحبة امام عهد جديد من الحب والوئام .

ايها الاصدقاء اننا نعتز بهذه الزيارة التي يقوم بها صديق لمصر والعرب درس حضارتنا وثقافتنا وتعرف الى تاريخنا النضالي المتصل فادرك ان الالتزام بالسلام والحق والعدل هو جوهر الكفاح الذي يعطيه اولوية على كل ما عداه . فاسمحوا لي ان ادعوكم للوقوف تحية للرئيس اسحق نافون والسيدة قرينته وتحية لضيوفنا الاصدقاء ولكافة افراد الشعب الاسرائيلي وتحية لعلاقات الصداقة والمحبة بين الشعبين والبلدين .

قلق العراق

الايرانية طالما لم توافق ايران على الاعتراف بالمطالب العراقية ، وقد أعلنت ايران من جانبها انها لن تجري محادثات حول وقف اطلاق النار مع العراق اذا لم يسحب العراق قواته الغازية .

وجاء في بيان أصدرته امس القيادة العسكرية المشتركة للقوات الايرانية أن الطيران الايراني الحق خلال الـ ٢٤ ساعة الماضية خسائر فادحة بالجانب العراقي في الرجال والمعدات ، وقال البيان الايراني ان الطائرات الايرانية اغارت على مدينة تكريت العراقية وقصفت القاعدة العسكرية بالقرب منها والحقت بها خسائر بالغة ، كما قامت الطائرات الايرانية بالاغارة على القوات العراقية المتواجدة داخل الاراضي الايرانية ودمرت عددا كبيرا من الاليات العراقية التابعة لها ، واشار البيان الايراني الى ان طائرة ايرانية واحدة قد اسقطت في هذه العمليات .

ذكر راديو بغداد في بيان عسكري عراقي رقم ١٠٥ ان القوات الايرانية تكبدت في اشتباكات يوم أمس ٥ قتلى وتدمير زورقين حربيين في شط العرب ، واضاف ان القوات العراقية استولت على كمية كبيرة من الاسلحة الخفيفة وان خسائر الجانب العراقي بلغت قتيلين وتدمير آليتين حسب البيان العراقي .

واعلن في طهران امس ان اكثر من ١٠٠ شخص من المدنيين من سكان مدينة ديزفول قد قتلوا وما يزيد عن ١٧٤ جرحوا نتيجة للقصف العراقي الذي تعرضت له هذه المدينة في منتصف ليلة اول امس وفجر امس ، واضاف الراديو ان العراقيين استخدموا في قصفهم هذا صواريخ ارض ارض سوفياتية الصنع من طراز (فروغ ٧) .

وزير الصناعة

ان ضخ النفط من كلا البلدين الى تركيا توقف منذ نشوب الحرب بينهما .

وقال السيد توفيق انه اطلع الرئيس التركي خلال اجتماعه به امس على تطورات الحرب الايرانية العراقية . وقد حضر هذا الاجتماع وزير الخارجية التركي وسفير العراق لدى تركيا .